

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Județean Brăila, denumit în continuare autoritatea, pentru Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, denumită în continuare Centrul, aflat în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultura, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/ 2009, precum și Ordinul nr 2799/2015.

În conformitate cu prevederile contractului de management nr. 69/15.03.2024, datele și informațiile din prezentul raport de evaluare sunt aferente perioadei: **16.03.2024– 31.12.2024**

Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent

Un studiu al originilor Brăilei arată că regiunea a fost locuită din vremuri imemorabile, fapt atestat de numeroase vestigii arheologice datând din anul 5000 î.Hr., vestigii care sunt dovada continuității vieții și a civilizației în această regiune. Orașul Brăila a fost pentru prima dată atestat documentar acum 648 ani, când domnitorul Țării Românești, Vlaicu I, a oferit comercianților din Brașov privilegiul de a-și vinde mărfurile în Braila. Din vremuri străvechi, locuitorii Brăilei s-au ocupat cu agricultura, creșterea animalelor și pescuitul pe malul vestic al Dunării. Datorită vieții economice înfloritoare, Brăila a devenit unul dintre cele mai importante centre comerciale din România. Comerțul înfloritor a marcat istoria Brăilei. Port important, Brăila a fost ales de multe grupuri etnice - greci, turci, ruși, bulgari, evrei, armeni, sași - care trăiesc în pace și înțelegere. Tradițiile, obiceiurile și credințele acestora au fost integrate în viața culturală și spirituală a orașului. Panait Istrati, Panait Cerna, Frații Minovici, Maria Filotti, Ana Aslan, Mihail Sebastian, D.P. Perpessicius, Fănuș Neagu, Hariclea Darclee sunt doar câteva din personalitățile marcante ale științei și culturii, de renume mondial, care au dus renumele orașului și sunt mândria locuitorilor săi.

Cele trei secole de stăpânire otomană (1539-1828) și-au pus amprenta asupra destinului Brăilei. În urma Tratatului de la Adrianopol din 1829, Brăila a revenit la Țara Românească, cunoscând în perioada următoare o reală înflorire. Conviețuirea românilor cu grecii, bulgarii, lipovenii, armenii, evreii a dat portului de la Dunare un parfum pitoresc și o deschidere cosmopolită spre cultura europeană. Conform descrierilor de epocă, la sfârșitul secolului al XIX-lea, Brăila avea un aer occidental evident, locuitorii ei bucurându-se de prosperitate.

Județ de câmpie, cu un mare potențial agricol, înzestrat cu una dintre cele mai mari bogății ale țării, imensa balta, avea, la începutul secolului al XIX-lea, populația concentrată în apropierea Dunării, așezările din câmpie, zonă supusă riscurilor, fiind foarte rare. După 1830, județul a cunoscut un aflux de populație, în mare măsură mocani, veniți din regiunile muntoase ale Transilvaniei, cojeni, emigranți din zonele deluroase ale Buzăului, Râmnicului și Focșanilor, toți atrași nu numai de fertilitatea pământului din Bărăgan, dar și de facilitățile fiscale. La început au

întemeiat târle, iar mai târziu, acestea au fost comasate în cătune și sate. O statistică privind componența populației județului Brăila la sfârșitul secolului al XIX-lea relevă că acesta provenea, în proporție de 67% din rândul emigrației, doar 33% fiind autohtonă.

În prezent, mediul socio-cultural al județului Braila este constituit din totalitatea instituțiilor de cultură – de stat, locale și private – care prezintă diverse oferte culturale adresate aceluiași comunități, cetățenilor județului Braila în totalitatea lor sau destinate unor segmente: tineri, adulți și bătrâni, elevi și studenți, bărbați și femei, intelectuali, pensionari, persoane cu nevoi speciale, etc. Cultura tradițională a județului este supusă unor agresiuni, pericole, violențe, tipice modernității ce afectează, uneori notabil, structura sa ancestrală.

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

1. colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități;

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila desfășoară un program susținut pentru cunoașterea și valorificarea moștenirii culturale din județul Braila, conservarea și promovarea patrimoniului imaterial – jocul și colindul -, a meșteșugurilor tradiționale practicate de către brăileni – țesutul manual, ceramica – educarea, cultivarea laturii artistice celor dornici de cunoaștere și, nu în ultimul rând, stimularea creativității contemporane. Acestea au fost realizate și continuă a fi realizate prin activități proprii, prin colaborare și parteneriate la nivel local și național cu diverse instituții sau organizații culturale interesate de programele culturale ale instituției noastre.

Parteneriatele cu instituțiile de cultură din Brăila, instituții similare din țară: Institutul Național al Patrimoniului – Direcția pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Centrul național de cultură al romilor – Romano Kher, Asociația Coregrafilor ansamblurilor folclorice din România, Asociația română de coregrafie folclorică, ONG-uri, UAT-uri, Uniunea Artiștilor Plastici din România, filialele Brăila, Galați, Prahova, Constanța, Inspectoratul Școlar Județean Braila, cenacluri, Institutul de Etnografie și Folclor *Constantin Brăiloiu*, Muzeul Brailei *Carol I*, Muzica Militară a Garnizoanei Brăila, Partida Romilor, Asociația SOS autism Brăila, Asociația județeană a nevăzătorilor din România, Școala Populară de Arte *Vespasian Lungu*, Biblioteca Județeană *Panaite Istrati*, Teatrul *Maria Filotti* Brăila:

PARTENERIATE 2024

Nr crt.	Nr. și data înregistrării Acordului de parteneriat	Numele partenerului	Obiectul parteneriatului	Perioada de desfășurare a parteneriatului
1	4971/29.12.2023	Școala “A.S. Pușkin” Brăila	Suținere activități și proiecte comune	29.12.2023-31.12.2024
2	23/08.01.2024	UM 01763 MUZICA MILITARĂ	Colaborare în vederea promovării valorilor culturale artistice	09.01.2024-08.01.2025
3	75/10.01.2024	Uniunea Județeană a Pensionarilor Brăila	<i>Poezia la vârsta a treia</i>	10.01-31.12.2024
4	152/15.01.2024	I.S.J. Brăila	Suținere reciprocă activități comune	15.01.2024-15.01.2025
5	299/29.01.2024	AVON Brăila	Suținere reciprocă activități comune	29.02-31.12.2024
6	306/29.01.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziția <i>Claudia Bucur “Culori și anotimpuri”</i>	03.02-03.03.2024
7	322/30.01.2024	CONEXIUNI WEB.21 SRL Brăila	Suținere reciprocă activități comune	30.01-31.12.2024
8	367/02.02.2024	Asociația Partida Romilor PRO EUROPA-Sucursala Brăila	Activități dedicate <i>Zilei Dezrobirii Romilor</i>	16.02.2024
9	393/06.02.2024	UAT Salcia Tudor	Suținere reciprocă	iunie-decembrie

			activități comune	2024
1	396/06.02.2024	UAT Mărașu	Susținere reciprocă activități comune	iunie-decembrie 2024
1	402/07.02.2024	UAT Romanu	Susținere reciprocă activități comune	iunie-decembrie 2024
1	406/08.02.2024	UAT Movila Miresii	Susținere reciprocă activități comune	iunie-decembrie 2024
1	407/08.02.2024	UAT Însurăței	Susținere reciprocă activități comune	iunie-decembrie 2024
1	412/08.02.2024	UAT Stăncuța	Susținere reciprocă activități comune	iunie-decembrie 2024
1	417/08.02.2024	Asociația <i>Pro Buftea Modernă</i>	Atelierul de inițiere în arta dansului <i>Tango</i>	februarie-decembrie 2024
1	425/09.02.2024	UAT Tufești	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
1	433/12.09.2024	UAT Gemenele	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
1	444/12.02.2024	UAT Bărăganul	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
1	454/13.02.2024	UAT Făurei	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024

2	467/13.02.2024	C.N.A.	Alfabetizarea în mass media - despre dezinformare on-line	13.02.2024-13.02.2025
2	478/14.02.2024	UAT Mircea Vodă	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
2	502/15.02.2024	UAT Jirlău	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
2	510/16.02.2024	UAT Chiscani	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
2	511/16.02.2024	UAT Racovița	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
2	519/19.02.2024	Confederația Națională pentru Antreprenariat Feminin	Susținere reciprocă activități comune	19.02-31.12.2024
2	524/19.02.2024	UAT Gradiștea	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
2	571/22.02.2024	Grădinița cu p.p. nr. 6 Brăila	Artă și creație	An școlar 2023-2024
2	639/20.02.2024	UAT Șuțești	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
2	728/05.03.2024	Asociația Filonul	Susținere reciprocă organizarea concursului de	29.03.2024

			frumusețe	
3	743/06.03.2024	UAT Traian	Inventariere formații artistice, meșteșuguri populare	iunie-decembrie 2024
3	747/06.03.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziția “ <i>Salonul anual al artiștilor plastici brăileni</i> ”	09.03-24.04.2024
3	819/12.03.2024	Asociația Music for Peace	Proiectul Lights & Shadows Tour	august-noiembrie 2024
3	876/18.03.2024	Grupul APAN	Susținere reciprocă festivalurile <i>George Grigoriu, Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, Johnny Răducanu și Chira Chiralina</i>	mai-noiembrie 2024
3	978/25.03.2024	Radio România	Promovare reciprocă Festivalul <i>George Grigoriu</i>	25.03-30.05.2024
3	1247/16.04.2024	Asociația INNER WHELL Brăila	Organizarea evenimentului cultural-artistic <i>Balul Sânzienelor</i>	22.06.2024
3	1251/16.04.2024	Liceul Teoretic <i>Constantin Angelescu</i> Ianca	Proiect cultural educațional <i>Copiii, prietenii păsărilor</i>	ianuarie-aprilie 2024
3	1318/22.04.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziția “ <i>Eterogen</i> ”	25.04-23.05.2024

3	1377/24.04.2024	Liceul Teoretic Constantin Angelescu Ianca	Suținere reciprocă activități comune	an școlar 2023-2024
3	1478/14.05.2024	Școala Populară de Arte “Vespasian Lungu” Brăila	Expoziția Concursului Național de Pictură și Grafică	25-30.05.2024
4	1786/30.05.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziție de grup Silviu Ioan Soare, Stela Maria Lucici, Cristian Sima, Augustin Vlad Lucici	01.06-28.06.2024
4	2172/05.07.2024	Comunitatea Măiestria	Expoziția <i>Rosturi vechi pe pânze noi</i>	19.07-01.08.2024
4	2194/10.07.2024	S.C.D.V.V. BUJORU	Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării	20-25.07.2024
4	2259/15.07.2024	Liceul de Arte “ <i>Haricleea darclee</i> ” Brăila	Olimpiada Meșteșuguri – Faza națională	15.07-21.07.2024
4	2414/23.07.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziția “ <i>Perspective în tandem</i> ”	27.07-14.08.2024
4	2594/08.08.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziția “ <i>Am adus cerul mai aproape de voi</i> ” – Csátlos Levente	15.08-13.09.2024
4	2692/26.08.2024	Muzeul Brăilei <i>Carol I</i>	Vernisaj Salonul Internațional de Caricatură	27.09.2024

4	3013/04.09.2024	Asociația Nevăzătorilor din România – Filiala Brăila	Suținere reciprocă Festivalul de Artă Dramatică <i>Mihai Codreanu</i>	10 -18.09.2024
4	3192/17.09.2024	Asociația <i>Inner Whell</i> Brăila	Desfășurare activități comune culturale, umanitare, artistice	sept.-decembrie 2024
4	3216/18.09.2024	Asociația Folclorică <i>Valea Prahovei</i>	Proiectul Tezaur românesc-Călătorie prin Muntenia	mai-octombrie 2025
5	3245/19.09.2024	Școala Gimnazială <i>Radu Tudoran</i>	Promovarea patrimoniului cultural brăilean în cadrul acțiunii de acreditare <i>Erasmus+</i>	08.10.2024
5	3528/08.10.2024	Teatrul <i>Maria Filotti</i>	<i>Drag de România noastră – Ziua Națională a României</i>	28.11.2024
5	3539/09.10.2024	Centrul de Excelență Brăila	<i>Desfășurare activități comune culturale,artistice</i> <i>Conferința Braila : Zestrea comunităților locale, între cunoaștere și nevoia de conservare</i>	10.10.2024-31.08.2025
5	3552/09.10.2024	Școala Gimnazială <i>Ion</i>	Proiectul <i>Zilele chimiei la Școala Ion</i>	Anul școlar 2024-

		<i>Creangă</i>	<i>Creangă</i> , ediția a III-a	2025
5	3589/14.10.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Expoziția “ <i>Amprenta contemporană</i> ”- <i>Simona Pascale</i>	19.10-15.11.2024
5	3596/14.10.2024	S.C.D.V.V. BUJORU	Festivalul Internațional de Jazz “ <i>Johnny Răducanu</i> ”	18-20.10.2024
5	3619/16.10.2024	Grădinița P.P. nr. 47 Brăila	Proiectul educațional <i>Arta în armonie cu tradițiile</i>	noiembrie 2024-mai 2025
5	3628/16.10.2024	Filarmonica LYRA	Susținere activități comune	16.10-31.12.2024
5	3664/17.10.2024	Universitatea Constantin Brâncoveanu – Facultatea de Management Marketing în Afaceri Economice Brăila	Susținere reciprocă activități comune	Anul universitar 2024-2025
5	3832/24.10.2024	Școala Gimnazială Al.I. Cuza	Activități în cadrul Atelierului de ceramică, și Atelierului de revitalizare a țesăturilor tradiționale	24.10-31.12.2024
6	4048/11.11.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Salonul de iarnă – Expoziția Filialei Constanța Unu a UNAPR	16.11-13.12.2024

6	4125/13.11.2024	Popa Gabriela PFA – Școala <i>Shining Star Dance</i>	Suținere reciprocă activități comune	13.11-31.12.2024
6	4136/15.11.2024	Colegiul Național Gh. Munteanu Murgoci Brăila	Festivalul Internațional de Creație și Interpretare ANA <i>BLANDIANA</i>	23-25.05.2025
6	4165/19.11.2024	Școala Gimnazială <i>Ecaterina Teodorescu</i> Brăila	Activități în cadrul Atelierului de ceramică, și Atelierului de revitalizare a țesăturilor tradiționale	19.11-31.12.2024
6	4350/27.11.2024	Școala Gimnazială <i>Ion Creangă</i> Brăila	Concursul județean <i>Copii au opinii</i>	An școlar 2024-2025
6	4403/29.11.2024	Uniunea Artiștilor Plastici-Filiala Brăila	Salonul anual al artiștilor plastici brăileni	14.12.2024-ianuarie 2025

Sprijin acordat Asociației Nevăzătorilor din România, Filiala Județeană Brăila, Unitatii Militare 01764, Filarmonicii *Lyra – George Cavadia* Brăila, Casei de Cultură a Municipiului, Brăila, SC Arta Cinematografică *Minerva* SRL.

Convorbiri Antropologice – Oportunități de cercetare în Județ. Activități de cercetare etnografică și antropologică la *Centrul de Ecologie și Antropologie* din Cheia, din cadrul Muzeului Județean de Științele Naturii Prahova, în colaborare cu *Institutul de Antropologie Fr. Rainer* al Academiei Române.

EVIDENȚA ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT – *Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean - Jocul, 2024*

- 1) 1/05.02.2024 - Robu Lenuța
- 2) 2/05.02.2024 - Popa Marilena
- 3) 3/05.02.2024 - Jipa Viorel Gerard
- 4) 4/05.02.2024 - Tudosă Steluța
- 5) 5/05.02.2024 - Cristian Iuliana
- 6) 6/05.02.2024 - Turcu Marilena
- 7) 7/05.02.2024 - Alexandrovici Flori
- 8) 8/05.02.2024 - Ștefan Camelia
- 9) 9/05.02.2024 - Chiriță Valentin
- 10) 10/05.02.2024 - Chiriță Cristina Claudia
- 11) 11/05.02.2024 - Ștergărel Paula
- 12) 12/05.02.2024 - Beizadea Anișoara
- 13) 13/05.02.2024 - Fetic Laura
- 14) 14/05.02.2024 - Ciubea Simona
- 15) 15/12.02.2024 - Gherghișan Adela Adriana
- 16) 16/12.02.2024 - Gherghișan Amalia Ana Maria
- 17) 17/12.02.2024 - Gherghișan Caarol Ioan
- 18) 18/12.02.2024 - Macovei Dorina
- 19) 19/12.02.2024 - Paraschiv Marinela
- 20) 20/12.02.2024 - Cocoș Cornelia
- 21) 21/12.02.2024 - Sărăcilă Aureliana Adelina
- 22) 22/12.02.2024 - Manea Mirela Gabriela
- 23) 23/12.02.2024 - Dobre Maria
- 24) 24/12.02.2024 - Dumitru Simona
- 25) 25/12.02.2024 - Patriancu Marinela
- 26) 26/12.02.2024 - Bucșă Ionel
- 27) 27/12.02.2024 - Anghelescu Camelia
- 28) 28/12.02.2024 - Gorgovan Vodica
- 29) 29/12.02.2024 - Pitulice Mariana
- 30) 30/14.02.2024 - Stroe Ionela Roxana
- 31) 31/14.02.2024 - Stoica Nicoleta

- 32) 32/14.02.2024 - Marcu Mariana Mona
- 33) 33/14.02.2024 - Ciupitu Gianina
- 34) 34/15.02.2024 - Ganea Lucica
- 35) 35/15.02.2024 - Huiu Veronica
- 36) 36/15.02.2024 - Stroe Iuliana Rodica
- 37) 37/15.02.2024 - Hârșu Doina-Anca
- 38) 38/15.02.2024 - Spulber Florentina
- 39) 39/15.02.2024 - Nicoară Lucica Luminița
- 40) 40/15.02.2024 - Ioniță Titica
- 41) 41/15.02.2024 - Dobre Maria
- 42) 42/15.02.2024 - Grigore Vasilica
- 43) 43/15.02.2024 - Turcoianu Alina
- 44) 44/15.02.2024 - Petrea Alexandra Ștefania
- 45) 45/15.02.2024 - Zaharia Sica
- 46) 46/15.02.2024 - Buzea Angelica
- 47) 47/15.02.2024 - Oltenacu Maria
- 48) 48/12.02.2024 - Grigore Briana
- 49) 49/15.02.2024 - Neagu Angelica
- 50) 50/15.02.2024 - Badiu Daria
- 51) 51/15.02.2024 - Grigore Sofia-Maria
- 52) 52/15.02.2024 - Soare Ștefan
- 53) 53/15.02.2024 - Bocăneală Theodor
- 54) 54/15.02.2024 - Bocăneală Ștefan
- 55) 55/15.02.2024 - Bertescu Elena
- 56) 56/19.02.2024 - Jiglău Maria
- 57) 57/19.02.2024 - Tureac Victoria
- 58) 58/19.02.2024 - Ulman Camelia
- 59) 59/20.02.2024 - Meiroșu Sabina
- 60) 60/28.02.2024 - Stan Daniela
- 61) 61/28.02.2024 - Brumă Georgiana
- 62) 62/28.02.2024 - Bunea Viorica
- 63) 63/28.02.2024 - Corbu Gabriela
- 64) 64/27.03.2024 - Bălan Violeta Rodica
- 65) 65/27.03.2024 - Udrea Dana Magdalena

- 66) 66/27.03.2024 - Novac Alexandra
- 67) 67/27.03.2024 - Liga Liliana Paula
- 68) 68/15.04.2024 - Malinchi Sara
- 69) 69/29.04.2024 - Mircea Andreea Leontina
- 70) 70/29.04.2024 - Brezeanu Alessia Maria

**EVIDENȚA ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT – *Atelierul coral pentru copii*
*Vox et Versus, 2024***

- 71) 1/14.02.2024 - Sârbu Alexandra Gabriela
- 72) 2/14.02.2024 - Bobe Nicoleta Irina
- 73) 3/15.02.2024 - Petrea Alexandra Ștefania
- 74) 4/15.02.2024 - Iraida Sulicu
- 75) 5/27.02.2024 - Lascu Teodora
- 76) 6/27.02.2024 - Lascu Serafina
- 77) 7/07.03.2024 - Vlădescu Simina Maria
- 78) 8/12.13.2024 - Diaz Eva Maria
- 79) 9/15.10.2024 - Coman Casian

**EVIDENȚA ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT – *Atelierul de Teatru pentru amatori,*
*2024***

- 80) 1/28.11.2024 - Mihalache Andreea-Cristina
- 81) 2/29.11.2024 - Ulman Camelia-Monica
- 82) 3/29.11.2024 - Gagu Ștefan
- 83) 4/29.11.2024 - Gheorghe Alexandra
- 84) 5/29.11.2024 - Marțius Mihaela Gloria
- 85) 6/29.11.2024 - Cristea Marian
- 86) 7/29.11.2024 - Butoi Monica
- 87) 8/29.11.2024 - Dorobanțu Ana Maria
- 88) 9/29.11.2024 - Dorobanțu Cristian
- 89) 10/29.11.2024 - Neacșu Mihaela Alexandra
- 90) 11/29.11.2024 - Roman Benedict

- 91) 12/29.11.2024 - Sandu Ionica
- 92) 13/29.11.2024 - Tăbăcaru Cristina
- 93) 14/29.11.2024 - Tudosă Steluța

EVIDENȚA ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT – *Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, 2024*

- 94) 1/15.10.2024 - Constantin Elena
- 95) 2/15.10.2024 - Verona Anastasia Maria
- 96) 3/15.10.2024 - Borbely Alexandru
- 97) 4/15.10.2024 - Borbely Dumitru Bogdan
- 98) 5/15.10.2024 - Costin Marcela
- 99) 6/15.10.2024 - Vângolici Maria
- 100) 7/15.10.2024 - Liga Ioana
- 101) 8/15.10.2024 - Cojocă Ramona Ștefania
- 102) 9/15.10.2024 - Popa Anda Georgiana
- 103) 10/15.10.2024 - Shawish Maria
- 104) 11/15.10.2024 - Nazâru Oana
- 105) 12/15.10.2024 - Dumitru Adina Nicoleta
- 106) 13/15.10.2024 - Seniuc Andreea-Cristina
- 107) 14/15.10.2024 - Androniu Rebeca-Andreea
- 108) 15/15.10.2024 - Mocanu Darius Florentin
- 109) 16/15.10.2024 - Prusac Sofia
- 110) 17/15.10.2024 - Zlăvog Iulia-Andreea
- 111) 18/15.10.2024 - Terente Evalin
- 112) 19/15.10.2024 - Radu Steliana
- 113) 20/15.10.2024 - Iordache Aida
- 114) 21/15.10.2024 - Borbely Veronica

EVIDENȚA ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT – Corala Camerata, 2024

- 115) 1/01.02.2024 - Gheorghe Simona-Magdalena
- 116) 2/01.02.2024- Ulmer Viorica-Lucia
- 117) 3/01.02.2024- Iancu Valentina
- 118) 4/01.02.2024- Sava Geta
- 119) 5/01.02.2024- Ștefan Roxana
- 120) 6/01.02.2024- Dorobanțu Ana Maria
- 121) 7/01.02.2024- Bănică Nely
- 122) 8/01.02.2024- Tița Tomescu
- 123) 9/01.02.2024- Enache Veronica
- 124) 10/01.02.2024 - Botea Maria
- 125) 11/01.02.2024 - Gherguș Ioana
- 126) 12/01.02.2024 - Beliciu Aneta
- 127) 13/01.02.2024 - Ene Ecaterina
- 128) 14/01.02.2024 - Caragață Gherghina
- 129) 15/01.02.2024 - Florică Ana-Maria
- 130) 16/01.02.2024 - Costin Simioana
- 131) 17/01.02.2024 - Mânzu Sândica
- 132) 18/01.02.2024 - Gorgovan Rodica
- 133) 19/01.02.2024 - Macovei Dorina
- 134) 20/01.02.2024 - Neagu Ioana
- 135) 21/01.02.2024 - Andriev-Radulov Anastasia
- 136) 22/01.02.2024 - Lăzăroiu Liliana
- 137) 23/01.02.2024 - Căldăruș Marcela
- 138) 24/01.02.2024 - Scurtu Ștefania
- 139) 25/01.02.2024 - Ștefan Anișoara
- 140) 26/15.02.2024 - Rotea Mariana
- 141) 27/15.02.2024 - Nedelcu Dumitrica Mioara
- 142) 28/15.02.2024 - Ioanid Marilena

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
1.	Olaru Vasile	01/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
2.	Topor Gheorghe	02/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
3.	Ciocîrlan Florinel	03/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
4.	Petreanu Gertuda	04/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
5.	Turenschi Neculai	05/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
6.	Baltag Gelu	06/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
7.	Cristu Milica	07/01.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul de muzică
8.	Solomon Nița	08/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
9.	Tudosă Steluța	09/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
10	Mareac Victoria	10/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
11	Manea Mirela-Gabriela	11/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
12	Dobre Maria	12/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
13	Satnoianu-Tănase Gabriela	13/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
14	Bănică Alexandrina	14/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
15	Xenopol Doina	15/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
16	Stoia Georgeta	16/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
17	Pascale Mirela	17/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
18	Ion Simona	18/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
19	Roman Benedict	19/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
20	Popescu Marian	20/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
21	Bogdan Tatiana	21/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
22	Sărăcuțu Aureliana-Adriana	22/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
23	Partene Ecaterina	23/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
24	Dobrescu Carmen-Violeta	24/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
25	Turcu Marilena	25/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
26	Șișu Alexandrina-Cornelia	26/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
27	Morojan Victoria	27/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
28	Eftimie Steliana	28/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
29	Meiroșu Sabina	29/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
30	Cristian Iuliana	30/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
31	Ion Valerica	31/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
32	Ganea Lucica	32/15.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
33	Pitulice Mariana	33/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
34	Cocoș Cornelia	34/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
35	Focșa Floarea	35/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
				Corpore Sano
36	Ghiță Viorica	36/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
37	Băcanu Stoiana	37/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
38	Avarvarei Monica Adriana	38/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
39	Voicu Fănica	39/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
40	Gălățeanu Georgeta- Mariana	40/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
41	Paraschiv Marinela	41/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
42	Florea Constanța	42/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
43	Teșileanu Mihaela	43/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
44	Mihai Iuliana	44/22.02.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens Sana in Corpore Sano
45	Stoia Georgeta	45/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
46	Manea Mirela-Gabriela	46/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
47	Oltenacu Maria	47/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
48	Satnoianu-Tănase Gabriela	48/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
49	Gherghișan Amalia Ana Maria	49/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
50	Gherghișan Adela	50/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
51	Băcanu Roxana –Maria	51/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
52	Roman Benedict	52/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
53	Mogoș Costel	53/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango
54	Mogoș Viorica-Veta	54/15.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelier inițiere Tango

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
55	Morân Lucica Mariana	55/26.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
56	Sava Doina	56/26.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
57	Purcăreața Liliana	57/26.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
58	Topor Claudia	58/26.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
59	Dobre Cristina-Mădălina	59/26.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
60	Frîncu Elena	60/26.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
61	Anghel Cornelia-Cristiana	61/27.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
62	Gâdei Tonea	62/27.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
63	Sărăcilă Aureliana-Adelina	63/28.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
64	Pîrlitu Marioara	64/28.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
65	Satnoianu Tanase	65/28.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
66	Cerviș Marilena	66/28.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
67	Dragu Laura	67/29.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
68	Lipan Gabriela	68/29.03.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul mâinilor iscusite
69	Eftimie Steliana	69/05.04.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
70	Băcanu Ștefan	70/15.04.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
71	Dorobanțu Ana-Maria	71/15.04.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
72	Dorobanțiu Cristian	72/15.04.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
73	Iancu Vasilica	73/16.05.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
74	Rădulescu Cătălin Cosmin	74/16.05.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
75	Rădulescu Ana Maria	75/16.05.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
76	Cuțov Valerica	76/16.05.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
77	Sin Anica	77/02.09.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
78	Vătămanu Marioara	78/02.09.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
79	Petre Mariana	79/02.09.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
80	Constantin Tatiana	80/02.09.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango
81	Giurgiu Elena Alina	81/02.09.2024	martie-decembrie 2024	Atelierul inițiere tango

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
82	Rusu Preda Tinca	82/02.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
83	Ionașcu Georgeta	83/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
84	Negru Nicoleta	84/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
85	Palamar Laura Mariana	85/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
86	Gavriluță Mihaela Roxana	86/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
87	Sava Doina	87/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
88	Lipan Gabriela Nicoleta	88/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
89	Chiriac Maria	89/05.09.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
90	Neagu Ioana	90/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
91	Ștefan Roxana	91/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
92	Gorgovan Rodica	92/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
93	Sava Geta	93/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
94	Constantin Ionelia	94/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
95	Ștefan Anișoara	95/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
96	Bănică Nely	96/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
97	Nedelcu Dumitrica	97/08.10.2024	septembrie-	Grup Vocal Dunărencele

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
			decembrie2024	
98	Panpu Gabriela-Florentina	98/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
99	Dumitru Simona	99/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
100	Andriev Radulov Anastasia	100/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
101	Ioniță Titica	101/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
102	Brebeanu Andreea Monica	102/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
103	Macovei Dorina	103/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
104	Dorobanțu Ana Maria	104/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
105	Beliciu Aneta	105/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
106	Florică Ana Maria	106/08.10.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
107	Scurtu Stefania	107/04.11.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
108	Abdula (Barbieru) Lidia	108/07.11.2024	februarie-decembrie 2024	Atelierul Mens sana in corpore sano
109	Dragomir Fanica Catalina	109/18.11.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
110	Matei Gianina	110/25.11.2024	septembrie-decembrie2024	Grup Vocal Dunărencele
111	Morân Lucia -Mariana	111/21.11.2024	noiembrie 2024	Fest.Naț.de Folk Chira Chiralina
112	Iorga Loredana Georgiana	112/21.11.2024	noiembrie 2024	Fest.Naț.de Folk Chira Chiralina

NR. CRT.	NUMELE ȘI PRENUMELE VOLUNTARULUI	NUMĂRUL CONTRACTULUI DE VOLUNTARIAT	DURATA DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR DE VOLUNTARIAT	OBIECTUL ACTIVITĂȚII DE VOLUNTARIAT
11	Pârlitu Marioara	113/21.11.2024	noiembrie 2024	Fest.Naț.de Folk Chira <i>Chiralina</i>
11	Mincă Tatiana	114/21.11.2024	noiembrie 2024	Fest.Naț.de Folk Chira <i>Chiralina</i>
11	Mânzu Săndica	115/21.11.2024	noiembrie 2024	Fest.Naț.de Folk Chira <i>Chiralina</i>

2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);

Analiza SWOT (identificarea punctelor tari, slabe, a oportunităților și amenințărilor) determină gradul de realism al programelor și proiectelor propuse a fi realizate în următoarea perioadă de management, dar oferă și o imagine de ansamblu a ceea ce înseamnă instituția în complexitatea ei, sub aspect cultural, uman, logistic, administrativ. Evidențierea punctelor tari/slabe, a oportunităților și amenințărilor în relație cu activitatea Centrului constituie un punct de plecare în stabilirea priorităților și adoptarea măsurilor necesare pentru implementarea lor. Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila se află în permanență relație cu membrii comunității pe care o servește, de aceea, este necesară dezvoltarea constantă a instituției, într-un proces de modernizare prin care se urmărește apariția de servicii noi, utilizându-se tehnologii moderne, în deplină concordanță cu noutățile în domeniu, la început de secol 21. Este evident faptul că Centrele Județene tradiționale care se limitează numai la activități statice nu mai pot face față nevoilor crescânde de informare ale populației și rămân în urma celor care oferă servicii adaptate cerințelor de informare și documentare contemporane.

Puncte tari	Puncte slabe
Centrul își desfășoară activitatea într-o clădire situată în Centrul Istoric al Brăilei, în imediata apropiere a altor instituții de cultură (Muzeul Brăilei <i>Carol I</i>, Teatrul <i>Maria Filotti</i>, Biblioteca Județeană <i>Panait Istrati</i>, Casa municipală de cultură <i>P.Șt. Goangă</i>) Clădirea în care Centrul își desfășoară activitatea a beneficiat de reabilitare în cadrul unui proiect POR în perioada 2011 - 2012 Beneficiază de suficiente spații pentru administrație și pentru activități culturale – galerii de artă - profesioniști, amatori, caricatură, artă populară (țesături și ceramică), sală de microrecitaluri cu o capacitate de 100 de locuri. Are un număr suficient de birouri, dotate cu mobilier adecvat, cu computere și programe informaționale Dispune de aparatură foto/video proprie și sonorizare pentru activități mici și mijlocii Dispune de personal specializat pentru activitățile de sonorizare și foto/film Dispune de soft-uri specializate de prelucrare imagine și film – Adobe Photoshop, Adobe Premiere	O mare fluctuație a personalului pe fondul unei salarizării minime. Legea salarizării nr. 153 din 01.07. 2017 și Ordonanța 114/2018 dezechilibrează salariile personalului cu vechime și funcții de conducere din instituție și favorizează personalul nou angajat fără vechime și responsabilități majore în instituție. Imperfecțiunea <i>Oug. 189/2008</i>, care discriminează managerii instituțiilor de cultură prin nivelul de salarizare și neacordarea unor drepturi conform Codului Muncii. Flexibilitate relativ redusă a direcțiilor de activitate din cauza cadrului legislativ limitativ. Alocarea bugetelor anuale cu întârziere fapt ce atrage îngreunarea procedurilor. Clădirea nu dispune de sisteme de climatizare astfel că numai un număr mic de spații beneficiază de aer condiționat (nu putem instala unitățile externe pe fațada clădirii în Centrul istoric) Spațiile expoziționale sunt inutilizabile în

Dispune de 2 autoturisme foarte bună colaborare cu Consiliul Județean Brăila, ordonatorul de credite, care a asigurat cheltuielile de funcționare, de personal și pentru calendarul manifestărilor culturale artistice. Autorizarea ISU a Casei Tineretului, locul de desfășurare a evenimentelor internaționale și a altor manifestări culturale fapt ce conduce la previzionarea numărului de spectatori, a necesarului de scenotehnică etc. Implementarea cu succes a unui număr de 5 proiecte cu finanțare europeană nerambursabilă cu contribuția cărora au fost amenajate două ateliere meșteșugărești - țesut manual și modelator ceramică, laborator de informatică. A fost asigurată dezvoltarea infrastructurii și a dotărilor din surse extrabugetare cât și experiență în scrierea și implementarea proiectelor finanțate. Au fost calificate peste 150 de persoane în meseriile <i>Țesător manual</i> și <i>Modelator ceramică</i> Centrul este autor de standard ocupațional <i>Modelator ceramică</i>	anotimpul călduros din cauza lipsei climatizării. Lipsa ofertei de profesioniști în arta dirijatului coral de pe piața de profil care poate determina dizolvarea Coralei Camerata
--	---

Dorința publicului pentru manifestări culturale de calitate. Centrul asigură organizarea unor evenimente de anvergură internațională/națională - Festivalul internațional de muzică ușoară <i>George Grigoriu</i>, Festivalul internațional de folclor <i>Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării</i>, Festivalul internațional de jazz <i>Johnny Răducanu</i>, Festivalul național de folk <i>Chira Chiralina</i>, Salonul internațional de caricatură, Concursul național de literatură umoristică, atelierele de revitalizare a patrimoniului imaterial – Jocul și Colindul. Toate acestea contribuie la o mare vizibilitate națională și internațională a județului. Centrul are o rețea de comunicare electronică în media socială dezvoltată: Centrul de Creatie https://www.facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila/Festivalul George Grigoriu - https://www.facebook.com/festival.george.grigoriu/, Festivalul de folclor - https://www.facebook.com/canteceddragoste/, Festivalul de jazz - https://www.facebook.com/Festival JohnnyRaducanu/, Atelier de revitalizare textile, https://www.facebook.com/arttbraila/, Google+, https://plus.google.com/u/0/+CentruldeCreatieBrailaBr%C4%83ila Youtube https://www.youtube.com/channel/UCF7tIDwXqZ7rX-DMsrhcLxg Crearea de noi site-uri	
--	--

Festivalul de folclor - http://canteculdedragoste.ro/ Imbunatatirea si actualizarea siteurilor existente: Centrul de creatie - http://centruldecreatiebraila.ro/ Festivalul George Grigoriu - http://festival-george-grigoriu.ro/ Festival de jazz - http://johnnyraducanu.ro/ O relație foarte bună interinstituțională cu alte instituții culturale și organizații din Brăila, România și alte țări cu care a colaborat de-a lungul timpului, ceea ce îi asigură încheierea de parteneriate pentru activități și proiecte viitoare.	
Oportunități Existența unei Strategii Culturale a Brăilei, realizată, document care prevede promovarea Brăilei ca pol cultural regional și promovarea potențialului turistic local; documentul include o serie de programe de dezvoltare a orașului Contactul permanent cu elita culturii românești. Concurența relativ scăzută în oferte culturale pe profilul Centrului. Tradiția etnică multiculturală a orașului și portul care oferă posibilități pentru dezvoltarea transporturilor navale și comerțului dar și a turismului de agrement și croazieră pe Dunăre, a ecoturismului și a turismului sportiv în Insula Mică a Brăilei.	Riscuri Riscul unor schimbări fundamentale în legislație. Accentuarea crizei economice cu repercusiuni asupra economiei întregii țări și de aici scăderea alocațiilor bugetare și, implicit, a posibilităților de finanțare Brăila este, în momentul de față, un oraș cu slabă dezvoltare economică, volum mic de investiții străine, infrastructură slab dezvoltată și un număr mic de turiști Oferta culturală a orașului tot mai dezvoltată implică o concurență între instituțiile și organizații culturale, dat fiind faptul că au același public țintă.

Existența unor organizații nonguvernamentale active, posibili parteneri în evenimente culturale de amploare.	Interesul relativ scăzut al mass-media pentru promovarea evenimentelor culturale.
Dezvoltarea turismului la Brăila, prin crearea unor pachete turistice și dezvoltarea infrastructurii turistice	

3. Analiza acțiunilor întreprinse pentru evoluția imaginii existente și acțiuni întreprinse pentru îmbunătățirea promovării/activității de PR/de strategii media

Imaginea existentă

CJCPCT Brăila este perceput ca fiind o instituție ce contribuie la îmbogățirea spirituală și dezvoltarea materială a comunității locale și regionale. Totodată, imaginea Centrului se definește prin prisma calității acestuia ca diseminator informațional, promotor și organizator de evenimente culturale. Dinamizarea vieții culturale a adus în prim plan o nouă paradigmă de înțelegere a acestui spațiu în termenii unei cetăți primitoare și deschise, demne de a găzdui evenimente și acțiuni culturale de înaltă ținută, de impact și mare vizibilitate. Dacă prin acestea din urmă vizibilitatea Centrului în comunitate a cunoscut o linie ascendentă (proiectele și evenimentele culturale implementate și comunicate publicului prin intermediul mass-media și materialele de informare aducându-i notorietate), de asemenea consolidarea și îmbunătățirea imaginii instituționale a CJCPCT Braila presupune transformarea acestuia într-un real spațiu agoric care să facă posibilă întâlnirea tuturor celorlalte instituții culturale din Braila într-un parteneriat sustenabil.

Promovarea imaginii Centrului și mediatizarea activităților întreprinse s-a realizat printr-o acțiune concentrată pe mai multe planuri, după cum urmează:

Un principiu important în desfășurarea activității a fost acela al transparenței în relația cu beneficiarii, a creșterii gradului de vizibilitate în vederea accesului liber la cultură ca factor important al coeziunii sociale și un semn al consolidării identității culturale.

Activitatea Centrului a fost mediatizată, publicul a fost informat prin toate mijloacele asupra evenimentelor: comunicate de presă, anunțuri radio, mijloacele de comunicare electronică, transmisii în direct pe posturi tv și internet etc.

- A fost o bună colaborare cu posturile generaliste de acoperire națională și internațională Neptun Tv, EtnoTv, TVR – Direcția Minorități, TVR Internațional, TVR 3, TVR 2, TVR Iasi, Apolonia TV, Etno TV, Favorit TV. Prin acest mijloc am asigurat o foarte largă difuzare în rândul a zeci/sute de mii de beneficiari nu numai a importanței evenimentelor internaționale de la Brăila dar și o dovadă a rigurozității, profesionalismul cu care sunt organizate.
- Toate manifestările, evenimentele desfășurate au fost promovate prin afișe tipografiate sau realizate cu mijloace proprii – copiator. Cu o ținută grafică impecabilă, materialele de promovare – afișe, invitații, cataloage, caiete de sală au susținut imaginea instituției, a Consiliului Județean Brăila, a evenimentului în sine. Au fost postate pe pagina Centrului și pe pagina fiecărei manifestări în parte, cataloagele în format electronic, clipuri de prezentare.
- A fost desfășurată o colaborare continuă cu presa scrisă sau on-line din municipiul Brăila – ziarele *Obiectiv Vocea Brăilei*, *Stiri de Braila*, *De Brăila*, *Probraila*, *Brăila Chirei*, *Cronica de Brăila* etc.
- Radio România Actualități/Cultural, Radio Iași, MagicFm, Kiss FM, Lider FM etc.;
- publicații naționale: *Actualitatea Muzicală*, *Buletinul informativ*, *Agerpress*, ediție trimestrială a Centrului Național de Conservare, *Unirea Radiotv* din Viena;
- realizarea de afișe, caiete de sala, cataloage, bannere, fluturasi și pliante pentru toate manifestarile organizate.
- Colaborare cu *Consiliul Britanic* de la Bucuresti și *Ambasada Marii Britanii* în România, Institutul Cultural Roman de la Londra, Ambasada Argentinei la Bucuresti.

Au fost regândite și îmbunătățite transmisiile în direct a evenimentelor internaționale și naționale; transmisiilor, deja tradiționale, pe posturile de televiziune, le-au fost adăugate transmisia on-line pe internet ceea ce a dus la creșterea vizibilității în mod special în plan internațional. În parteneriat cu posturile de televiziune am conceput o acțiune mult mai vizibilă de promovarea a evenimentelor, fapt ce a condus la o creștere importantă a vizionărilor și a numărului de telespectatori.

În perioada analizată au fost dezvoltate în mod special mijloacele de comunicare electronică prin media socială. Astfel au fost dezvoltate sau perfecționate paginile web sau conturi facebook după cum urmează, Canale de comunicare online:

Centrul de Creatie -<https://www.facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila/>, Festivalul George Grigoriu,

- <https://www.facebook.com/festival.george.grigoriu/>, Festivalul de folclor,

- <https://www.facebook.com/canteceddragoste/>, Festivalul de jazz,

- <https://www.facebook.com/FestivalJohnnyRaducanu/>, Ateliere de revitalizare a textilelor tradiționale, <https://www.facebook.com/arttbraila/>,

Google+ , <https://plus.google.com/u/0/+CentruldeCreatieBrailaBr%C4%83ila>

Youtube

<https://www.youtube.com/channel/UCF7tIDwXqZ7rX-DMsrhcLxg>

Au fost îmbunătățite:

Festivalul de folclor - <http://canteculdedragoste.ro/>

Centrul de creatie - <http://centruldecreatiebraila.ro/>

Festivalul internațional de muzică ușoară *George Grigoriu* - <http://festival-george-grigoriu.ro/>,

Festivalul internațional de jazz *Johnny Răducanu* -<http://johnnyraducanu.ro/>

Ele sunt permanent actualizate în versiunile română/engleză.

TIKTOK/INSTAGRAM -canal de socializare utilizat pentru promovarea CJCPCT în rândul tinerilor.

YOUTUBE-Canal de socializare pentru diseminarea materialelor video realizate de CJCPCT Braila.

ISSUU-cel mai mare canal la nivel internațional în materie de publicații online gratuite.

Statistica accesărilor paginilor de facebook (transmisie live streaming) deținute și gestionate de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, audiențele înregistrate de televiziuni pentru evenimentele televizate din anul 2024

- Festivalul Internațional de muzică ușoară *George Grigoriu, 2024*

În concurs au fost înscriși un număr de 24 de concurenți din România, Bulgaria, Italia, Kazahstan, Ucraina, Bosnia Herțegovina și Macedonia. Transmis în direct pe Etno TV cu peste 3,5 milioane de urmăritori.

- prima seară de concurs *Audiențe Etno TV Interval 18⁰⁰-22⁰⁰ - 1.200.000*

–a doua seară de concurs *Audiente Etno TV Interval* 18⁰⁰-22⁰⁰- 1.200.000

–Gala laureatilor *Audiente TVR 3 Interval* 18⁰⁰-22⁰⁰- 1.200.000

Total audiente 3.600.000; *Vizualizari internet* – 700 000

- Festivalul International de folclor *Cantecul de dragoste de-a lungul Dunarii, 2024*

de concurenți înscriși în concurs dintre care un număr de 29 de concurenți români reprezentând zonele etnofolclorice ale României: Au fost 29 de concurenti inscrisi in concurs, reprezentand zonele etnofolclorice: Maramuresul istoric, Banat, Bacau, Valea Dunarii, Vlasca, Moldova, Gorj, Iasi, Bucovina, Romanati, Valea Tiblesului, Gorj, Arges, Dobrogea, Braila, Codru, Marginimea Sibiului, Tara Zarandului, Dolj, Buzau; Republica Moldova si Serbia au reprezentat folclorul internațional.

-prima seară de concurs *Audiente Etno TV Interval* 17⁰⁰-20⁰⁰- 1.500.000

–a doua seară de concurs *Audiente Etno TV Interval* 17⁰⁰-20⁰⁰- 1.403.000

–Gala laureatilor *Audiente Etno TV Interval* 17⁰⁰-20⁰⁰- 1.429.000

Total audiente 4.332.000; *Vizualizari internet* – 500.000

- Festivalul International de Jazz *Johnny Raducanu, 2024*

În concurs au participat 9 concurenți, după cum urmează: 5 formații, 2 soliști instrumentiști și 2 soliști vocali. Țările participante în concurs au fost: *Italia, Spania, Elvetia, Anglia* și nu în ultimul rând România. -prima seară de concurs, 5000 impact- persoane 550 reactii (reactii, comentarii si distribuii)

- gala laureatilor, 6000 impact- persoane 173 reactii (reactii, comentarii si distribuii);

Total 11000 impact- persoane in intervalul 19-22.

- *Festivalul Național de Folk Chira Chiralina 2024*

Numarul de concurenti înscriși în cadrul Festivalului de Folk *Chira Chiralina* a fost, conform regulamentului, de 10. - seara de concurs, 4000 impact-persoane 208 reactii, comentarii si distribuii -Gala laureatilor, 5000 impact-persoane, 220 reactii, comentarii si distribuii 9000 ¹ impact- persoane

¹ numărul de persoane la care poți ajunge gratuit pe Facebook prin postările de pe pagina

Activitățile P.R. sunt parte a strategiei noastre de management, ce stau la baza tuturor funcțiilor managementului și deciziei manageriale. În afara activității generale (redactarea comunicatelor de presă, elaborarea invitațiilor și transmiterea lor, monitorizarea mediatizării post-eveniment) ne preocupă în mod constant identificarea posibilor parteneri media, crearea unui sistem nou de date a partenerilor media și a publicațiilor culturale, cât și monitorizarea fiecărui eveniment organizat de Centrul Județean pentru Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale Brăila.

De asemenea, managerul Centrului a acordat interviuri la Radio Romania Actualitati, Radio Iasi, TVR1, TVR 2, TVR 3, TVR International, Radio Kiss Fm, Direcția minorității, în scopul promovării evenimentelor naționale și internaționale în derulare, Rock FM, Etno TV, Favorit TV. Promovarea pe pagina de Facebook a Centrului, Pagina de Tiktok, Pagina de Instagram a concurenților, a membrilor juriului. Invitații acordate emisiunilor tv. Prezenta în Revista Actualitatea Muzicală, dar și reviste de specialitate din afara granițelor (Serbia, Italia, Anglia).

4. Propuneri pentru cunoașterea instituției și măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari;

Desfășurarea activității de cunoaștere a categoriilor de beneficiari ar presupune existența, în structura instituției a unei persoane cu competențe și abilități în studierea, pe baza unor criterii științifice a cunoașterii categoriilor de beneficiari sau prin existența unor contracte cu firme specializate. Cele două variante sunt greu accesibile unor instituții de dimensiunea așezămintelor culturale.

Am substituit acest inconvenient cu următoarele măsuri:

Studiul documentelor:

- Strategia culturală a municipiului Brăila pentru perioada 2015 – 2025;
- Barometrul de Consum Cultural 2024. Experiența și practicile culturale de timp liber.
- Strategia pentru cultura și patrimoniului național pentru perioada 2019 – 2027.
- Am inițiat un Registru în care sunt menționate toate activitățile, indiferent de dimensiunile lor în care sunt precizate locul de desfășurare, numărul beneficiarilor, structura lor români/riverani județului Brăila/străini.
- Am inițiat la nivelul fiecărei structuri (Galeria de Artă, Galeria de Artă Populară, Atelierul de Ceramica) câte un Registru pentru impresii, recomandări, îmbunătățiri.
- Sondaje de opinie și satisfacție-aplicate direct la evenimentele Centrului

- -Rapoarte oferite de Google Analytics, MAILCHIMP și celelalte rețele de socializare.

Populația stabilă a municipiului Brăila reprezintă aproximativ 60% din populația județului și 7,4 din cea a Regiunii de Sud/Est. Raportând populația municipiului la suprafața acestuia, densitatea este de 4.695 locuitori km.p. Comparând această valoare cu densitatea din mediul urban la nivel de județ (497 locuitori/km.p.) se observă o mare concentrație a populației în municipiul Brăila în detrimentul celorlalte localități.

Ultimul recensământ a evidențiat următoarea structură: 90,16% români, 1,12 % romi, 1,07% ruși-lipoveni, 0,96% greci și alte procente mai mici de 0,8% turci, macedoneni, italieni, maghiari, germani, ucrainieni, evrei și alte naționalități. Avantajele caracterului multiethnic al zonei pot fi valorificate într-o mai mare măsură.

Este important de știut, de asemenea, dimensiunea grupurilor pe categorii de vârstă, astfel: 10 – 14 ani, 8.472, 15 – 19 ani, 8.534, 20 – 24 ani, 12.722, 25 – 29 ani, 17.377, 30 – 34 ani, 16.298, 35 – 39 ani, 19.763, 40 – 49 ani, 35.000, 50 – 59 ani, 33.433, peste 60 de ani, 47.162 de locuitori.

Beneficiarul actual al serviciilor oferite de Centru nu poate fi încadrat într-un anume tipar, paleta serviciilor fiind una largă: de la preșcolari până la adulți, de la intelectuali până la oamenii satului, de la elevi la pensionari.

Oferta culturală a Centrului a determinat fidelizarea unui public foarte divers. Comparativ cu nivelul anilor anteriori, anul 2024 a cunoscut o creștere semnificativă a numărului de persoane implicate în activitățile derulate de instituția noastră din categoria *elevi* și *străini*, spectatori din județe limitrofe Brăilei, Galați, Tulcea, Buzau, București, Cluj, Iași .

Acest lucru a fost posibil prin abordarea unor manifestări cu adresabilitate către categoria de vârstă 10 – 18 ani, prin organizarea Galeriei de artă populară în loc foarte vizibil, cu acces direct din Piața Traian, prin integrarea Galeriei de artă populară în traseele grupurilor de turiști. Astfel, în anul 2024 au trecut pragul Galeriei de artă populară peste 1200 de turiști din Spania, Moldova, Italia, SUA, Marea Britanie, Cheia, Japonia, Olanda, Franța, Norvegia, Grecia, Canada, Polonia, Israel, Turcia, Bulgaria, Rusia.

Pentru anul 2025, dorim creșterea numărului acestora prin diversificarea activităților, astfel încât să fie vizați tineri din categoria 10 – 20 de ani prin cunoașterea preferințelor, așteptărilor acestora.

Acestora li se adăuga Atelierul de ceramică. Prin angajarea, pe post a unui – artist plastic, modelator ceramică - dezvoltăm și acest meșteșug dar și numărul vizitatorilor crescând la această ocupație tradițională.

Din studiul acestor situații putem trage concluzii pentru anul 2025 și putem evalua interesul beneficiarilor și consecințele pe termen mediu și scurt, dar și lung.

Evenimente expoziționale— 2024

Galeria de Artă:

- 1) 09.12.2023 - 02.02.2024 - Expoziția *Salonului anual al artiștilor plastici brăileni*, organizat în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Brăila, Artiști plastici expozanți: Marius Teodorescu, Denis Teodorescu, Hugo Mărcineanu, Gheorghe Mosorescu, Bogdan Mosorescu, Walter Mărcineanu, Svetlana Potângă, Cristian Radu, Traian Tsamuris, Ioana Grigore, Maria Magdalena Mânzu, Vasile Sarca, Paula Neagu, Raluca Iancu-Spătaru, Daniela Nica, Stelian Ghinea, Nela Constantinescu, Luminița Cornelia Nicolau, Sorinel Cârștiuc, Marilena Ioanid, Nicoleta Olteanu, Angelica Moscu Deacu, Ovidiu Dascălu, Maricica Cârștiuc, Magdalena Voiculeț, Adrian Vasile, Luciana Terente, Silviu Ioan Soare, Paul Petrov, Crenguța Macarie, Ciprian Petre, Vasile Gaiță, Florentina Giol, Ana Maria Dobre. Curator: Gh. Mosorescu; prezentator: critic de artă – Ana Amelia Dincă.
- 2) 03.02.2024 - 08.03.2024 - Expoziția de pictură *Culori și anotimpuri* – *Claudia Bucur*, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. organizat în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Brăila și Filiala București.
- 3) 09.03.2024 - 24.04.2024 - Expoziția *Salonului Național de Plastică Mică*, ediția a XXV-a, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Ediția din acest an a expus lucrările a peste 380 de participanți: grafică, pictură, sculptură, arte decorative și fotografie. Prezentator – critic de artă Marius Tița. Curator – scenograf Gheorghe Mosorescu.
- 4) 27.04.2024 - 23.05.2024 - Expoziția de artă fotografică, ceramică, grafică și pictură - *ETEROGEN 3*, organizată în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România - filiala Brăila, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Au expus: Traian Tsamuris, Bogdan Mosorescu, Daniel Mihai Nistor, Nicoleta Olteanu, Ciprian Petre, Cristian Radu, Dennis Teodorescu.
- 5) 25.05.2024 - 31.05.2024 - Expoziția *Concursului Național de Pictură și Grafică Vespasian Lungu*, ediția a XXIX-a. Prezentator: Hugo Mărcineanu.

- 6) 01.06.2024 - 18.07.2024 - Cristian Sima - grafică și pictură; Stela Maria Lucici - pictură, colaj textil; Augustin Vlad Lucici - fotografie; Silviu Ioan Soare - ceramică, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 7) 19.07.2024 - 26.07.2024 - *Expoziție de cămăși tradiționale* – „Rosturi vechi pe pânze noi” – Comunitatea *MăiestrIA în acțiune!*, partener CJCPCT Brăila, Vernisaj: 24 iulie 2024.
- 8) 27.07.2024 - 14.08.2024 - *Expoziție de pictură „Perspective în tandem”* - Luminița-Cornelia Nicolau, Adrian Vasile.
- 9) 15.08.2024 - 13.09.2024 – Expoziția de pictură *Am adus Cerul mai aproape de voi* - Csátlos Levente, Alina Csátlos - *Poveștile cerului*.
- 10) 30.09.2024 - 18.10.2024 - Expoziția *Salonului Internațional de Caricatură*, ediția a XIX-a.
- 11) 19.10.2024 - 15.11.2024 - Expoziția de pictură și artă textilă - *Amprenta contemporană* - Simona Pascale.
- 12) 16.11.2024-13.12.2024 - Expoziția de pictură, grafică, ceramică și tapiserie - *Salonul de Iarnă* – Filiala Constanța Unu a UAPR.
- 13) 14.12.2024 - Ian. 2025 - *Salonul anual al artiștilor plastici brăileni*, organizat în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România - Filiala Brăila. Expoziția conține lucrări de: pictură, grafică, ceramică și fotografie. Prezentator: critic de artă Ana Amelia Dincă și Hugo Mărăcineanu, Curator Gheorghe Mosorescu. Au expus: Sorinel Cârștiuc, Maricica Cârștiuc, Nela Constantinescu, Ioana Alexandra Dinu, Simona Doroftei, Vasile Gaiță, Stelian Ghinea, Florentina Giol, Ioanid Marilena, Macarie Crenguța, Hugo Mărăcineanu, Walter Mărăcineanu, Maria Mădălina Mânzu, Angelica Moscu Deacu, Bogdan Mosorescu, Gheorghe Mosorescu, Daniela Nica, Nicoleta Olteanu, Vasile Sarcă, Silviu Ioan Soare, Raluca Spătaru, Raluca Tătaru, Dennis Teodorescu, Traian Tsamuris, Adrian Vasile, Cristian Radu, Ovidiu Dascălu.

Expoziții online:

- 1) 06.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Dunărea de Bobotează!*
- 2) 19.01.2024 - *La pas prin Piața Traian* – expoziție online de felicitări cu clădirile vechi ale Brăilei, autor Gianina Baci - 656 de ani de la prima atestare documentară a târgului medieval Brăila (20 ianuarie 1368).
- 3) 20.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Brăila*.
- 4) 23.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Dunărea la Brăila!*
- 5) 24.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Piața Traian!*

- 6) 25.01.2024 - *Expoziție online de fotografie – La pas pe Brațul Vechi al Dunării!*
- 7) 27.01.2024 - *Expoziție online de fotografie – Câmpia Bărăganului.*
- 8) 28.01.2024 - *Expoziție online de fotografie – La pas prin Bărăgan!*
- 9) 10.02.2024 - *Expoziție online - Elemente decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice comunei Vădeni, Jud. Brăila – expresie artistică a moștenirii materiale și spirituale tradiționale, în cadrul campaniei "Susține satul brăilean!" - de conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale.*
- 10) 26.02.2024 - *Expoziție online - cămașă tradițională din zona Moldovei, brâu din piele bătut cu mărgele - donație făcută de Cpt. Raul Ionuț-Badale, dirijorul Coralei Camerata a CJCPCT Brăila.*
- 11) 10.03.2024 - *Expoziție online de fotografie - La pas pe Brațul vechi al Dunării!*
- 12) 27.03.2024 - *Expoziție online - Elemente decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice comunelor Șuțești și Movila Miresii, Jud. Brăila – expresie artistică a moștenirii materiale și spirituale tradiționale, în cadrul campaniei "Susține satul brăilean!" - de conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale.*
- 13) 01.04.2024 - *Expoziție online - Elemente decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice satelor: Traian Sat, Opișenești și Perișoru, Jud. Brăila – expresie artistică a moștenirii materiale și spirituale tradiționale, în cadrul campaniei "Susține satul brăilean!" - de conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale.*
- 14) 05.04.2024 - *Expoziție online de fotografie - Instantanee de primăvară - Faleza Dunării din Brăila.*
- 15) 10.04.2024 - *Expoziție online - Elemente decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice satelor: Mircea Vodă, Surdila Găiseanca, Surdila Greci, orașul Făurei, Jud. Brăila – expresie artistică a moștenirii materiale și spirituale tradiționale, în cadrul campaniei "Susține satul brăilean!" - de conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale.*
- 16) 06.05.2024 - *Expoziție online de fotografie – Oul pe Mapamond.*
- 17) 07.05.2024 - *Expoziție online de fotografie - ouă încondeiate – Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila.*
- 18) 07.05.2024 - *Expoziție de ceramică online - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila - artist plastic: Nicoleta Olteanu.*
- 19) 07.05.2024 - *Expoziție online de fotografie – Încondeiat în Bucovina.*
- 20) 05.06.2024 - *Expoziție online cu brâul țesut în Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.*
- 21) 24.06.2024 - *Cămașa cu altiță - Expoziție de costume populare.*

- 22) 26.06.2024 - *Expoziție online de fotografie cu produsele realizate la ARTT (ștergare tricolor) - 26 iunie - Ziua Drapelului Național.*
- 23) 29.06.2024 - *Expoziția online a picturilor/desenelor din cadrul concursului Simpozionului de Artă Plastică (Tabăra de pictură), ediția 2024, cu tema: Podul și Dunărea la Brăila - celebrarea Zilei Internaționale a Dunării.*
- 24) 06.08.2024 - *Expoziție online - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila.*
- 25) 07.08.2024 - *Expoziție online - Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila.*
- 26) 23.08.2024 - *Expoziție online – ștergare, trăistuțe și semne de carte, realizate în războiul de țesut al Atelierului de revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.*
- 27) 26.08.2024 - *Expoziție online de felicitări - Să descoperim Brăila! La pas!*
- 28) 02.09.2024 - *Expoziție online - Trăistuțe, cu îngerași și floricele, realizate în Galeria de Artă Populară a CJCPCT Brăila.*
- 29) 09.09.2024 - *Expoziție online – semne de carte și trăistuțe lucrate manual în Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale, expoziție dedicată deschiderii noului an școlar.*
- 30) 03.10.2024 - *Expoziție de artă naivă în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila – țesut, împâslit.*
- 31) 03.11.2024 - *Expoziție online Delta Dunării, dedicată - Zilei Internaționale a Rezervațiilor Biosferei, proclamată de Conferința Generală UNESCO.*
- 32) 05.11.2024 - *Expoziție online - Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.*
- 33) 07.11.2024 - *Expoziție online – Atelierul de Ceramică, ARTT, Atelierul mâinilor iscusite.*
- 34) 03.11.2024 - *Expoziție online Delta Dunării, dedicată - Zilei Internaționale a Rezervațiilor Biosferei, proclamată de Conferința Generală UNESCO.*
- 35) 04.11.2024 - *Expoziție online – Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila.*
- 36) 07.11.2024 - *Expoziție online – Atelierul de Ceramică, Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila.*
- 37) 03.12.2024-31.12.2024 – *Expoziție online de felicitări-colinde cu vânzare, în cadrul ARTT - Atelier de Revitalizare a Textilelor Tradiționale.*

Galeria Violon D'Ingres:

- 1) 19.12.2023 - 28.04.2024 - Expoziția de foto-poezie - *Ferestre* – Armanda Filipine.
- 2) 29.04.2024 - 30.06.2024 - Expoziție de felicitări pictate și desene specifice Sărbătorilor Pascale - *Paștele în suflet de copil*, proiect județean, ediția I. În cadrul proiectului au participat cadre didactice și elevi din: Brăila, Ianca, Șuțești și Movila Miresii.

Galeria din Pod:

- 1) Ianuarie - decembrie - Expoziția *Salonului Internațional de Caricatură*.
- 2) 18.12.2024-2025 - Expoziția de foto-poezie "Pași pe calea Prieteniei" - Armanda Filipine, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila. Invitați: artist plastic Marilena Ioanid, scriitorul Vasile Datcu.

Expoziții - Salonul CJCPCT Brăila:

- 1) 02.02.2024 - 09.04.2024 - *Expoziție de goblenuri cu vânzare* – Neculina Trocin.
- 2) 09.02.2024 – 29.02.2024 - Expoziția de fotografie – *Alb de Harghita* – Monica Cosma, sediul CJCPCT Brăila.
- 3) 16.02.2024 – 20.02.2024 - Expoziție de pictură și desen - *Ziua Dezrobirii Romilor*.
- 4) 15.03.2024 - 30.06.2024 - *Expoziție de goblenuri* - Tudorița Tănase.
- 5) 28.03.2024 - 30.04.2024 - Expoziția *Fascinația osului de pește* - Alexandrina Bănică.
- 6) 17.05.2024 - Expoziție cu vânzare – picturi, elevi de la: Șc. Gimn. Nr. 1 Valcau de Jos, Șc. Gimn. Tichilești, Șc. Gimn. "Gh. Banea " Măcin, Grădinița cu P.P. Nr. 51, Brăila.
- 7) 17.05.2024 - Expoziția Olimpiadei *Meșteșuguri artistice tradiționale* - faza județeană, organizată de Inspectoratul Școlar Județean Brăila, în parteneriat cu CJCPCT Brăila.

Expoziții – Sala Atelier Textile

- 1) 08.03.2024 - 17.03.2024 - Expoziție de fluturi exotici, tarantule, scorpioni, gândaci și insecte - *XXL Tarantula Expo*.

Expoziții în cadrul festivalurilor/spectacolelor:

- 1) 24.01.2024 - *Expoziție cu vânzare*, dedicată celor 165 de ani de la Unirea Principatelor – Brăila Mall – Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale și Atelierul de Ceramică.
- 2) 07.03.2024 - *Celebrarea Zilei Internaționale a Femeii* - concert "Iubirea înfloarește primăvara!" cu Paul Surugiu-Fuego și band-ul său, Casa Tineretului Brăila.
 -Expoziție de Mărțișoare - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila, artist plastic Nicoleta Olteanu; mărțișoare handmade: Monica Cosma, Colecția Ingrid; Morân Lucia-Mariana – artizan.
 -Expoziție de tablouri pictate manual - Sava Doina;
 -Expoziție de păpuși și bijuterii - Tatiana Mincă;
 -Expoziție de ii tradiționale - Gianina Matei;
 -Expoziție de goblenuri - Neculina Trocin.
- 3) 10.05.2024 - 17.05.2024 - *Expoziția Lumină din Lumină*: de icoane, ouă încondeiate, broderii, obiecte tradiționale, aranjamente florale și produse pascale - Teatrul "Maria Filotti" Brăila. Au expus: Atelierul de Revitalizarea a Textilelor Tradiționale și Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila, Liceul de Arte "Hariclea Darclee" Brăila, Mănăstirea "Sf. Pantelimon" – Lacu Sărat, Arhivele Naționale Brăila, Penitenciarul Brăila, Muzeul de istorie "Carol I" și Biblioteca Județeană "Panait Istrati".
- 4) 24-26.05.2024 - *Expoziție în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu*, ediția a XIX-a, Casa Tineretului Brăila. Au expus meșteri populari artizani: Gianina Matei, Tatiana Mincă, Atelierul mâinilor iscusite al CJCPCT Brăila - reprezentat de Gabriela Satnoianu Tănase, Marioara Pîrlitu; Amway.
- 5) 24-26.05.2024 - *Expoziția personală de pictură și grafică* a artistului plastic Cristian Radu, în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, Casa Tineretului Brăila.
- 6) 23-25.07.2024 - *Expoziție de ceramică, textile și produse tradiționale*, în cadrul Festivalului Internațional de folclor *Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării*, Esplanada Dunării.
- 7) 18-20.07.2024 - *Expoziție* - Liceul de Arte "Hariclea Darclee, clasa a XII-a, grupa 3, Tapiserie, Prof. Marilena Ioanid, în cadrul *Festivalului Internațional de Jazz Johnny Răducanu*, ediția a XI-a, Casa Tineretului Brăila.
- 8) 23 – 24.11.2024 - Vernisajul expoziției *Cri, cri, cri... Toamnă gri!* al Atelierului de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie al CJCPCT Brăila, Prof. coordonator Nela

Constantinescu, în cadrul Festivalului Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, Casa Tineretului Brăila.

- 9) 23-24.11.2024 - Vernisajul expoziției *Goblen - artă și pasiune* - Valentina Bărzoiu, în cadrul Festivalului Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, Casa Tineretului Brăila.

Ceea ce ne propunem pentru următoarea perioadă de management este consacrarea Centrului ca spațiu dinamic, efervescent din punct de vedere cultural, un teritoriu potrivit pentru fiecare interes cultural. Astfel, dacă ne propunem acest lucru, Centrul va trebui să continue tradiția activității pe care o desfășoară și să adauge acestei tradiții noi obiceiuri, după cum urmează:

- să constituie, diversifice, prelucreze adecvat colecțiile de obiecte, potrivit cerințelor de informare ale membrilor comunității;
- să pună la dispoziția cititorilor documente culturale și de informare actualizate, sub diferite forme, astfel organizate încât accesul la acestea să fie realizat în mod facil;
- să diversifice gama de servicii oferite utilizatorilor;
- să dispună de programe informatizate care să răspundă normelor internaționale;
- să conserve și să restaureze obiecte de patrimoniu existente în colecțiile Centrului, conform legislației în vigoare;
- să protejeze patrimoniul cultural mobil tip stergare;
- să promoveze colecțiile proprii prin realizarea unor expoziții, prin organizarea de sesiuni, simpozioane locale, naționale, internaționale;
- să realizeze comunicarea publică prin activități ce au ca scop întâlnirea cu oameni de cultură reprezentativi – scriitori, editori, publiciști, cercetători ș.a;
- să stimuleze dialogul intercultural prin organizarea de activități și manifestări culturale și științifice cu caracter local, regional, național și internațional, în parteneriat cu instituții și ONG-uri;
- să stimuleze interesul pentru valorile culturale locale și să elaboreze lucrări de referință și acțiuni culturale de înaltă ținută pentru comunitatea braileană;
- să susțină în permanență o politică de promovare a calității resurselor umane, prin perfecționarea profesională a angajaților Centrului.

5. grupurile-țintă ale programelor institutiei;

Grupurile țintă ale programelor noastre sunt definite de bogata zestre, tradiție culturală pe care o moștenim.

Analizând structura populației precum și categoriile de vârstă analizate putem trage câteva concluzii:

- Am acordat o mai mare atenție formelor de exprimare a elementelor de patrimoniu imaterial aparținând comunităților etnice existente în municipiul Brăila – muzică, dans, artă plastică, meșteșuguri;
- o atenție specială acordam tinerilor din categoria de vârstă 4 – 15 ani din municipiu, orașe, comunitățile rurale prin evenimente coparticipative; cunoașterea particularităților zonei etnofolclorice Brăila ca pe un bun câștigat în favoarea asumării apartenenței la comunitate;
- acordam tinerilor din categoria de vârstă 15 – 20 ani din municipiu, orașe, comunitățile rurale prin evenimente coparticipative; cunoașterea particularităților zonei etnofolclorice Brăila ca pe un bun câștigat în favoarea asumării apartenenței la comunitate;
- dezvoltarea activității de susținere și promovare a artei amatoare, de atragere către o activitate comună a persoanelor cu preocupări artistice, indiferent de forma de exprimare și indiferent de vârstă.

În urma analizei cercetărilor recente privind consumatorul de cultură a fost evidențiat gradul de interes al beneficiarilor pentru diferite forme ale artelor spectacolelor. În urma studiului, am urmărit cu precădere cunoașterea interesului pentru genul de evenimente oferite de actanții culturali din municipiul și județul Brăila și, mai ales cele oferite de Centru.

Pe baza informațiilor studiate am putut avea concluzii care să ne confirme alegerile de până acum și care vor fundamenta opțiunile imediate.

Astfel, a fost constatată o mare atractivitate a festivalurilor care poate fi explicată de caracteristicile acestui gen. Frecvența anuală (Festivalul Internațional de muzică Ușoară *George Grigoriu*, Festivalul Internațional de Folclor *Cantecul de Dragoste de-a lungul Dunării*, Festivalul Internațional de Jazz *Johnny Raducanu*, Salonul Internațional de Caricatură, Festivalul Național de Folk *Chira Chiralina*) sau bianual (Festivalul și Concursul Internațional de Canto *Hariclea Darclee*, Cursurile de măiestrie artistică oferite de Mariana Nicolesco) deci desfășurarea mai multor spectacole aparținând aceluiaș gen artistic. De asemenea, studiile au relevat interesul preponderent al tinerilor pentru acest gen cultural, cu mare adresabilitate. În procente, interesul pentru genurile artistice ar arăta astfel: festivaluri – 32,5%, spectacole de divertisment/muzică - 32,00%, teatru – 29,5%, operă/operetă - 12,6%, filarmonică - 9,9%.

Consider că prin structura programelor, Centrul răspunde, într-o proporție importantă, cerințelor publicului. Studiile amintite vor constitui baza analizelor viitoare și reajustare a unor proiecte.

6. profilul beneficiarului actual

A trebuit regândită activitatea Centrului în noul context de comunicare și cultură media, paradigma unei cetăți deschise, ce are menirea nu doar de a întâmpina nevoia de studiu și informare a publicului larg, ci de a produce acțiuni și a suscita interesul pentru mestesuguri și tradiție populară prin diferite mijloace. Din poziția de centru cultural complex, informațional, documentar, educațional, formativ, recreativ, și prin misiunea sa, Centrul se adresează în mod nediscriminatoriu tuturor categoriilor de beneficiari, indiferent de statutul socio-profesional, economic, de vârstă, sex, naționalitate, convingeri politice și religioase ori alte elemente de diferențiere a persoanelor. Beneficiarul Centrului este orice cetățean al comunității locale, dar, teoretic, poate fi orice persoană care îi trece pragul cu dorința de a obține un serviciu specific. Beneficiarul generic, numit în literatura actuală de specialitate „utilizator” trebuie să fie foarte bine cunoscut, el fiind vectorul central în funcție de care Centrul își orientează întreaga activitate. În noul context de comunicare și cultură media paradigma unei cetăți deschise, ce are menirea nu doar de a întâmpina nevoia de cunoaștere și informare a publicului larg, ci de a produce acțiuni și a suscita interesul pentru tradiția populară prin diferite mijloace. Din poziția de centru cultural complex, informațional, documentar, educațional, formativ, recreativ, și prin misiunea sa, Centrul se adresează în mod nediscriminatoriu tuturor categoriilor de beneficiari, indiferent de statutul socio-profesional, economic, de vârstă, sex, naționalitate, convingeri politice și religioase ori alte elemente de diferențiere a persoanelor. Beneficiarul Centrului este orice cetățean al comunității locale, dar, teoretic, poate fi orice persoană care îi trece pragul cu dorința de a obține un serviciu specific. Beneficiarul generic, numit în literatura actuală de specialitate „utilizator” trebuie să fie foarte bine cunoscut, el fiind vectorul central în funcție de care Centrul își orientează întreaga activitate.

În urma analizei cercetărilor recente privind consumatorul de cultură a fost evidențiat gradul de interes al beneficiarilor pentru diferite forme ale artelor spectacolelor. În urma studiului, am urmărit cu precădere cunoașterea interesului pentru genul de evenimente oferite de actanții culturali din municipiul și județul Brăila și, mai ales cele oferite de Centru.

Pe baza informațiilor studiate am putut avea concluzii care să ne confirme alegerile de până acum și care vor fundamenta opțiunile imediate.

Astfel, a fost constatată o mare atractivitate a festivalurilor care poate fi explicată de caracteristicile acestui gen. Frecvența anuală (Festivalul Internațional de muzică Ușoară *George Grigoriu*, Festivalul Internațional de Folclor *Cantecul de Dragoste de-a lungul Dunării*, Festivalul

Internațional de Jazz *Johnny Raducanu*, Salonul Internațional de Caricatură, Festivalul Național de Folk *Chira Chiralina*) sau bianual (Festivalul și Concursul Internațional de Canto *Hariclea Darclee*, Cursurile de măiestrie artistică oferite de Mariana Nicolesco) desfășurarea mai multor spectacole aparținând aceluiaș gen artistic. De asemenea, studiile au relevat interesul preponderent al tinerilor pentru acest gen cultural, cu mare adresabilitate. În procente, interesul pentru genurile artistice ar arăta astfel: festivaluri – 32,5%, spectacole de divertisment/muzică - 32.00%, teatru – 29,5%, operă/operetă - 12,6%, filarmonică - 9,9%.

Consider că prin structura programelor, Centrul răspunde, într-o proporție importantă, cerințelor publicului. Studiile amintite vor constitui baza analizelor viitoare și reajustare unor proiecte.

B. Analiza activitatii profesionale a institutiei si propuneri privind imbunătățirea acesteia:

În anul 2024, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila și-a îndeplinit sarcinile asumate. Pe tot parcursul perioadei evaluate a funcționat constant decizia de a înscrie instituția pe o tendință ascendentă, de a-i dezvolta poziția de instituție de mare vizibilitate, care se prezintă în fața comunității locale, naționale și internaționale cu proiecte de ținută care corespund, în mare măsură așteptărilor acestora.

1. Adecvarea activitatii profesionale a institutiei la politicile culturale nationale si la strategia culturala a autoritatii

- Colaborarea cu Institutul Național al Patrimoniului – Direcția pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale pe linia cunoașterii, conservării și promovării patrimoniului cultural imaterial, în cadrul unor parteneriate clar formulate și prin intermediul acestora, integrarea activităților inițiate, deja de Centru, cuprinderea lor în plan național, integrat, cu alte instituții similare.
- Un alt mijloc de dezvoltare vizează activitatea căminelor culturale, întâlnirile metodologice. Având sprijinul autorităților locale și suportul științific al Institutului Național al Patrimoniului – Direcția pentru conservarea și promovarea culturii tradiționale, responsabilită cu activitatea culturală din căminele culturale au primit informații, legislație, modele de bune practici pentru o mai convingătoare activitate a acestor așezăminte.
- Menținerea evenimentelor internaționale organizate de Centru pe o linie ascendentă, plasarea acestora în rândul elitelor de gen la nivel european.
- Creșterea rolului și ponderii organizațiilor nonguvernamentale atât în configurarea ofertei culturale cât și în formularea politicilor culturale atât la nivel național, dar mai ales local.
- Creșterea intervenției și contribuției culturale pentru categoriile vulnerabile.

2. orientarea activitatii profesionale catre beneficiari

Analizând activitatea anului 2024 apreciem că interesul deosebit pentru cunoașterea meșteșugurilor tradiționale – dovadă, numărul mare de instituții de învățământ care au vizitat atelierele meșteșugărești – ne vom preocupa pentru realizarea, în foarte scurt timp, a unor parteneriate cu instituțiile vizate pentru o mai bună planificare a vizitelor și demonstrațiilor. Astfel încât elevii

prezenți să aibă posibilitatea cunoașterii particularităților motivisticii specifice zonei noastre precum și un timp suficient să se familiarizeze minim cu tehnica țesutului. Acum suntem în procedura de autorizare pentru realizarea *atestatului de mestesugar tesator*.

- De foarte mare interes s-au bucurat cursurile *Ateliere de revitalizare a patrimoniului cultural imaterial – jocul*. Numărul mare de solicitări din partea beneficiarilor ne obligă la organizarea instruirii pe categorii diferențiate în funcție de gradul de însușire a repertoriilor.
- Cunoașterea opțiunilor publicului, prin tehnici simple, chestionare, în privința artiștilor ce vor susține recitaluri la festivalurilor de muzică ușoară, jazz și folk.

3.analiza principalelor directii de actiune intreprinse

Cele cinci direcții în care a fost desfășurată activitatea Centrului, consider că au acoperit o mare parte din zonele de interes ale beneficiarilor cât și misiunea instituției:

- atenția acordată unor elemente definitorii ale formelor de manifestare etno-folclorică care au identitate etnografică clar stabilită în spațiul cultural al satului brăilean – jocul și colidul. Pe lângă cursurile organizate la care au participat reprezentanți ai căminelor culturale și instituțiilor de învățământ din comunitățile rurale, cărora le-am oferit și CD cuprinzând suportul muzical a 36 de jocuri specifice zonei, am intervenit la baza acestui efort cu elementele importante, care să asigure o dezvoltare durabilă și bazată pe autenticitate, calitate a procesului de conservare și promovare a repertoriilor de joc autentice. Consider că este o activitate bine concepută, construită și implementată, care a fost abordată în timp util pentru ca uniformizarea, improvizația să nu afecteze unicitatea, autenticitatea repertoriilor.
- Colindele specifice zonei, alt element de autenticitate inconfundabilă, au făcut obiectul unei activități susținute. Această activitate are la bază rezultatul unui mai vechi proiect desfășurat în colaborare cu Institutul de Etnografie și Folclor al Academiei Române. În cadrul acelui proiect au fost făcute cercetări în arhivele Institutului de unde au fost salvate, restaurate, masterizate 105 piese culese din localitățile județului Brăila de nume de mare notorietate a cercetării românești din perioada anilor 1924 – 1973. Printre ele, și un număr de 12 colinde, care rezistă și în prezent. Colindele au fost transpuse literar și muzical și au făcut obiectul editării unei culegeri însoțită de CD. Ele au făcut obiectul însușirii de către un grup de 24 de copii din comuna Gropeni. Activitatea va fi extinsă.
- Festivalurile și concursurile internaționale au ajuns la o notorietate recunoscută în plan național și mai ales internațional, ele fiind etalon pentru alte evenimente de gen. Acompaniamentul *live*, notarea și jurizarea computerizate au fost, la scurt timp de la lansarea

noastră, preluate și de alte evenimente asemănătoare din țară. Chiar și participarea, numai, la evenimentele create la Brăila, este considerată un succes. Modul profesional de organizare și desfășurare au contribuit, de asemenea, la sporirea prestigiului național și internațional.

- Colaborarea cu arta profesionistă, sprijinită logistic de Centru, este în parametrii foarte buni, Galeria de Artă fiind un pol al interesului publicului brăilean și nu numai și aici as menționa prezenta a peste 500 de lucrări în cadrul Salonului Național de Plastică Mică. De asemenea, Galeria artiștilor amatori, care au o reală șansă de afirmare prin sprijinul acordat de către Centru.
- Intensificarea activităților culturale la nivel județean prin antrenarea instituțiilor din județ și angajarea unor proiecte ce pot fi realizate în regim de parteneriat cu aceste instituții; creșterea notorietății, a vizibilității instituției la nivel local și regional, creșterea numărului de beneficiari ai Centrului.

C. Analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/ sau organizare, pentru cea mai bună funcționare, după caz.

1. măsuri de reglementare internă în perioada raportată

În temeiul prevederilor din Ordonanța de urgență nr. 57/2019 privind Codul administrativ, republicată, cu modificările și completările ulterioare, a Ordinului Ministerului Culturii și Cultelor nr. 2193/2004, a OUG nr. 118/ 2008 cu modificările și completările ulterioare, a Legii nr. 26/2008, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila funcționează în subordinea Consiliului Județean Brăila ca așezământ cultural de drept public.

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila funcționează în subordinea Consiliului Județean Brăila ca urmare a Deciziei Consiliului Județean Brăila nr. 20/1968 .

Legislația care a stat la baza coordonării activității a fost Codul Muncii, Codul Civil, Legea 8/1996 a dreptului de autor, prevederile Regulamentului de Organizare și Funcționare, respectiv a Regulamentului Intern, Legea nr. 319/2006 privind securitatea și sănătatea în muncă, Legea nr.153/2017 privind salarizarea unitară a personalului plătit din fonduri publice, H.G. nr.286/2011 (republicata) pentru aprobarea Regulamentului –cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual plătit din fonduri publice, Hotărârea nr. 1336/28.10.2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, Ordinul 600/2018 privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice, Regulamentul privind stabilirea locurilor de muncă, a a categoriilor de personal, mărimea concretă a sporului pentru condiții periculoase sau vătămătoare de muncă, precum și condițiile de acordare a acestuia pentru familia ocupațională de funcții bugetare Administrație din cadrul Centrului, Regulamentul privind stabilirea locurilor de muncă, a a categoriilor de personal, mărimea concretă a sporului pentru condiții periculoase sau vătămătoare de muncă, precum și condițiile de acordare a acestuia pentru familia ocupațională de funcții bugetare Cultură din cadrul Centrului, Regulamentul privind stabilirea modului de acordare a voucherelor de vacanță pentru personalul contractual din cadrul Centrului, Legea nr. 98/2016 din 19 mai 2016 privind achizițiile publice, Hotărârea nr. 395/2016 din 2 iunie 2016 pentru aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor referitoare la atribuirea contractului de achiziție publică/acordului-cadru din Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice.

În baza actelor de reglementare internă, la nivel de instituție, măsurile concrete sunt cuprinse în decizii, hotărâri ale Consiliului Administrativ, hotărâri ale comisiei SCIM și alte acte interne, după caz.

Documentele de reglementare internă, enumerate mai sus, cuprind toate domeniile impuse de legislația muncii aflată în vigoare. Au fost reanalizate Organigrama și Statul de funcții astfel încât să răspundă în mai mare măsură activității și solicitărilor comunității. Aceste documente au fost aprobate prin:



CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA



Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
Brăila, Județul Brăila, Piața Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruidecreateiebraila.ro

STAT DE FUNCȚII pe anul 2024

Nr. crt.	Funcția de conducere	Funcția de execuție	Grad/Treapta prof.	Nivel studii
I CONDUCERE				
1	Manager			
2	Contabil șef		II	S
II COMPARTIMENT FINANCIAR - CONTABIL ȘI ADMINISTRATIV				
1		Economist	specialist IA	S
2		Economist	specialist IA	S
3		Referent de specialitate	I	S
4		Referent de specialitate	I	S
5		Ingrijitor	-	M;G
6		Șofer	I	M;G
III SERVICIU SPECTACOLE, PROIECTE, CONSILIERE - MEDIERE				
1	Șef serviciu		II	S
2		Referent	IA	S
3		Referent	IA	S
4		Referent	I	S
5		Referent	I	S
6		Referent	I	M
7		Secretar	-	M;G
8		Curier	-	M;G
9		Muncitor calificat	I	M;G
IV BIROU VALORIFICAREA TRADIȚIEI POPULARE				
1	Șef birou		II	S
2		Tehnoredactor	debutant	S
3		Referent	IA	S
4		Referent	I	S
5		Referent	debutant	S
6		Muncitor calificat	I	M;G
7		Muncitor calificat - jesar	I	M;G
8		Referent	IA	M
V COMPARTIMENT JURIDIC				
1		Consilier juridic	I	S

Manager,
Sulicu Petrușela - Alina

Contabil șef,
Dușu Lenuta

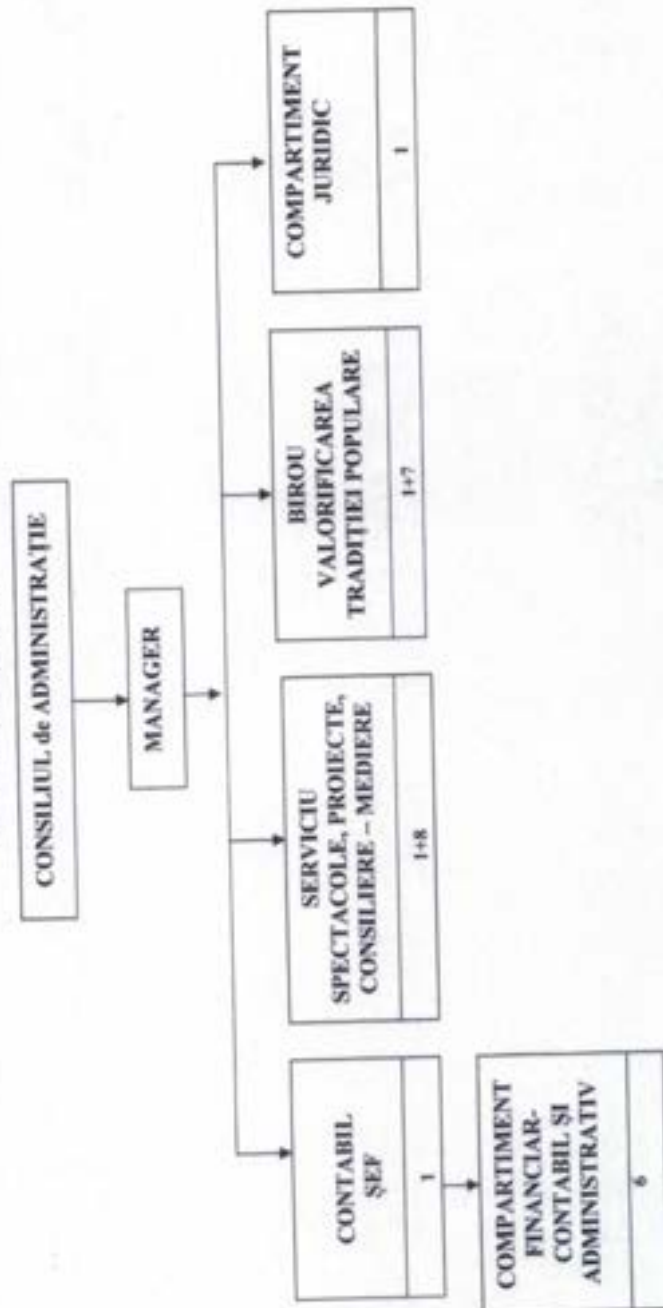
Secretar,
Bucur Maria

Anexa nr. 1
la HCG Brăila
nr. 24/2024

CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
Brăila, Județul Brăila, Piața Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruldecreeatiebraila.ro

TOTAL POSTURI	Conducere	Execuție	
			din care muncitori
26	4	22	5

ORGANIGRAMA



10/12/2024



CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA



Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
Brăila, Județul Brăila, Piața Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruidecraiebraila.ro

Anexa nr. 2
la HCT Brăila
nr. 139 / 2024

STAT DE FUNCȚII
pe anul 2024

Nr. crt.	Funcția de conducere	Funcția de execuție	Grad/ Treapta prof.	Nivel studii
I CONDUCERE				
1	Manager		II	S
2	Contabil șef		II	S
II COMPARTIMENT CONTABILITATE, RESURSE UMANE ȘI ADMINISTRATIV				
1		Economist	specialist IA	S
2		Economist	specialist IA	S
3		Referent de specialitate	I	S
4		Referent de specialitate	I	S
5		Îngrijitor	-	M;G
6		Șofer	I	M;G
7		Muncitor calificat	I	M;G
8		Secretar	-	M;G
9		Curier	-	M;G
III COMPARTIMENT SPECTACOLE, PROIECTE, CONSILIERE - MEDIERE				
1		Referent	IA	S
2		Referent	IA	S
3		Referent	IA	S
4		Referent	I	S
5		Referent	I	S
6		Referent	I	M
IV COMPARTIMENT VALORIFICAREA TRADIȚIEI POPULARE				
1		Referent	IA	S
2		Tehnoredactor	debutant	S
3		Referent	IA	S
4		Muncitor calificat	I	M;G
5		Muncitor calificat - țesător	I	M;G
6		Referent	IA	M
V COMPARTIMENT JURIDIC				
1		Consilier juridic	I	S

Manager
Silvia Potroneanu Alina

Contabil șef,
Dușu Lenuta

Secretar
Bucur Maria

iulie 2024



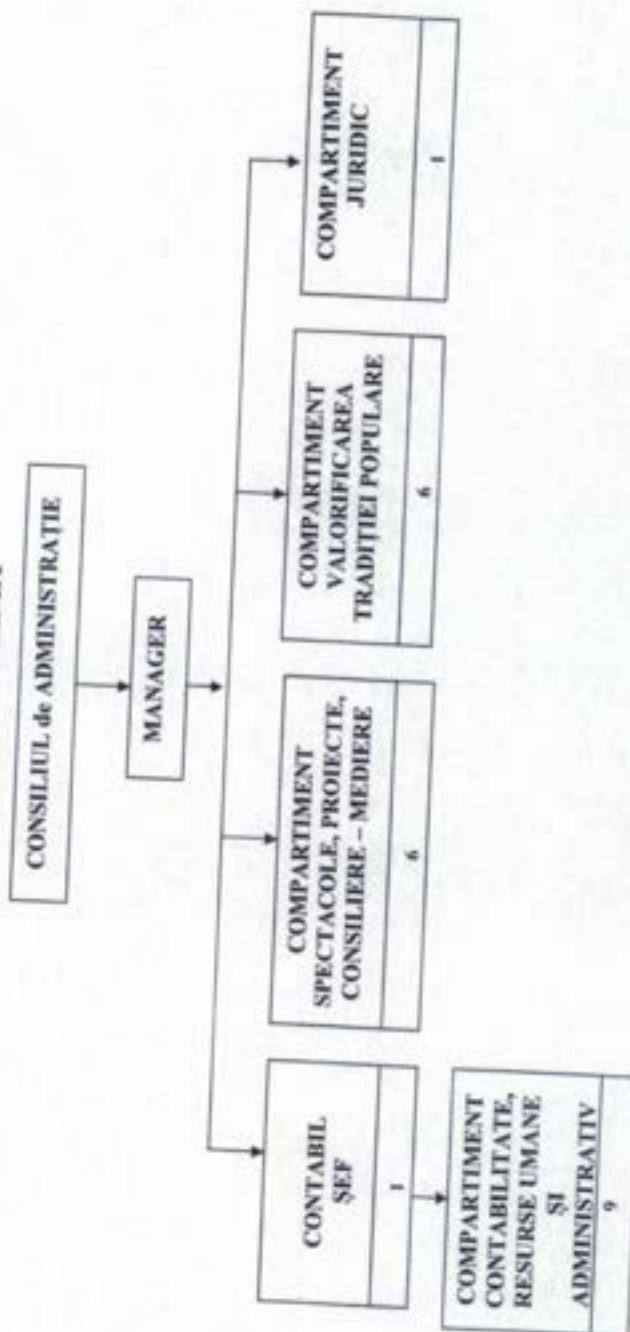
CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
Brăila, Județul Brăila, Piața Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruldecreeatiebraila.ro



Acta nr. 1
la Nr. 138/2024

ORGANIGRAMA



TOTAL POSTURI	Conducere	Execuție	
		22	din care mancători 5
24	2		

AUGUST 2024



CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
Brăila, Județul Brăila, Piața Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruldecreatiebraila.ro



Anexa
la HCT Brăila
nr. 184/2024

STAT DE FUNCȚII
pe anul 2024

Nr. crt.	Funcția de conducere	Funcția de execuție	Grad/Treapta prof.	Nivel studii
I CONDUCERE				
1	Manager			
2	Contabil șef		II	S
II COMPARTIMENT CONTABILITATE, RESURSE UMANE ȘI ADMINISTRATIV				
1		Economist	specialist IA	S
2		Economist	specialist IA	S
3		Referent de specialitate	I	S
4		Referent de specialitate	I	S
5		Ingrijitor	-	M;G
6		Șofer	I	M;G
7		Muncitor calificat	I	M;G
8		Secretar	-	M;G
9		Curier	-	M;G
III COMPARTIMENT SPECTACOLE, PROIECTE, CONSILIERE - MEDIERE				
1		Referent	IA	S
2		Referent	IA	S
3		Referent	IA	S
4		Referent	I	S
5		Referent	I	S
6		Referent	IA	M
IV COMPARTIMENT VALORIFICAREA TRADIȚIEI POPULARE				
1		Referent	IA	S
2		Tehnoredactor	II	S
3		Referent	IA	S
4		Muncitor calificat	I	M;G
5		Muncitor calificat - țesător	I	M;G
6		Referent	IA	M
V COMPARTIMENT JURIDIC				
1		Consilier juridic	I	S

Manager,
Sulicu Petronela Elena

Contabil șef,
Duța Leana

Referent,
Bălan

OCTOMBRIE 2024



CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA



Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
Braila, Județul Braila, Piața Traian nr. 2, telefon 0239-614710, www.centruldecreatiebraila.ro

Anexa la
H.C. Braila
nr. 355/2024

STAT DE FUNCȚII
pe anul 2024

Nr. crt.	Funcția de conducere	Funcția de execuție	Grad/ Treapta prof.	Nivel studii
I CONDUCERE				
1	Manager			
2	Contabil șef		II	S
			II	S
II COMPARTIMENT CONTABILITATE, RESURSE UMANE ȘI ADMINISTRATIV				
1		Economist	specialist IA	S
2		Economist	specialist IA	S
3		Referent de specialitate	I	S
4		Referent de specialitate	I	S
5		Îngrijitor	-	M;G
6		Șofer	I	M;G
7		Muncitor calificat	I	M;G
8		Secretar	-	M;G
9		Curier	-	M;G
III COMPARTIMENT SPECTACOLE, PROIECTE, CONSILIERE - MEDIERE				
1		Referent	IA	S
2		Referent	IA	S
3		Referent	IA	S
4		Referent	IA	S
5		Referent	I	S
6		Referent	IA	M
IV COMPARTIMENT VALORIFICAREA TRADIȚIEI POPULARE				
1		Referent	IA	S
2		Tehnoredactor	II	S
3		Referent	IA	S
4		Muncitor calificat	I	M;G
5		Muncitor calificat - țesător	I	M;G
6		Referent	IA	M
V COMPARTIMENT JURIDIC				
1		Consilier juridic	I	S

Manager,
Sulicu Petronela - Alina



Contabil șef,
Dușu Lăpuța

Încasat
Bucur, Elena

2. propuneri de reglementare prin modificarea reglementarilor interne;

În ce privește structura și organizarea CENTRULUI sub incidența reglementărilor interne, în următoarea perioadă de management nu vor fi operate modificări, doar în cazul în care situația o va cere.

3. Analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resurselor umane proprii ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare);

Angajari

1 post - îngrijitor, studii medii, normă întreagă, din 11.01.2024 – 18.12.2024 la Compartiment Contabilitate, Resurse Umane și Administrativ;

1 post - consilier juridic, gradul I, studii superioare, normă întreagă, din 17.06.2024 – 15.03.2027 la Compartiment Juridic;

1 post - îngrijitor, studii medii, normă întreagă, din 19.12.2024 – 18.12.2025 la Compartiment Contabilitate, Resurse Umane și Administrativ.

Încetare de contract

1 post - îngrijitor, studii medii, normă întreagă, Compartiment Contabilitate, Resurse Umane și Administrativ din 11.01.2024;

1 post – consilier juridic, gradul I, studii superioare, normă întreagă, Compartiment Juridic din 29.02.2024;

1 post - îngrijitor, studii medii, normă întreagă Compartiment Contabilitate, Resurse Umane și Administrativ din 19.12.2024.

Suspendări

1 post consilier juridic gradul I - Compartiment Juridic – 01.05.2020 – 15.03.2027 (manager);

1 post referent gradul I - Compartiment Spectacole, Proiecte, Consiliere - Mediere – 18.07.2022 – 04.04.2024 (concediu creștere copil);

1 post îngrijitor - Compartiment Contabilitate, Resurse Umane și Administrativ – 19.12.2024 – 10.01.2025 (concediu fără plată).

Promovări

1 post referent tr. I în referent tr. IA – Compartiment Spectacole, Proiecte, Consiliere - Mediere – august 2024;

1 post tehnoredactor debutant în tehnoredactor gr. II – Compartiment Valorificarea Tradiției Populare – august 2024;

1 post referent gr. I în referent gr. IA – Compartiment Spectacole, Proiecte, Consiliere - Mediere – octombrie 2024.

Cursuri perfectionare

curs pregătire în acordarea primului ajutor de bază și defibrilare externă automată - 21 martie 2024 – Brăila – 2 persoane;

Leveraging community – based sustainable development through intangible cultural heritage: three safeguarding approaches under the framework of the UNESCO 2003 Convention Capacity Building Workshop - 25 – 29.11.2024 – București – 1 persoană;

Conferința Națională a Managerilor Culturali - 12 – 13.12.2024 – București – 1 persoană.

Situația posturilor la 01.01. 2024 se prezenta astfel:

Total posturi: 26, din care:

Personal/funcții de conducere - 4,

din care:

- manager – 1 post;
- contabil șef – 1 post;
- șef serviciu – 1 post;
- șef birou – 1 post;

Personal/funcții de execuție – 22, din care:

- economist – 2 posturi;
- referent – 7 posturi;
- referent de specialitate – 2 posturi;

- inspector de specialitate – 1 post;
- consilier juridic – 1 post;
- tehnoredactor - 1 post;
- secretar - 1 post;
- curier - 1 post;
- îngrijitor - 1 post;
- muncitor calificat - țesător - 1 post;
- funcționar – 1 post;
- muncitor calificat – 2 posturi;
- șofer - 1 post.

Situația posturilor la 31.12.2024 se prezenta astfel:

Total posturi: 24, din care:

Personal/funcții de conducere - 2,

din care: - manager – 1 post;
 - contabil șef – 1 post;

Personal/funcții de execuție – 22, din care:

- economist – 2 posturi;
- referent – 9 posturi;
- referent de specialitate – 2 posturi;
- consilier juridic – 1 post;
- tehnoredactor - 1 post;
- secretar - 1 post;
- curier - 1 post;
- îngrijitor - 1 post;
- muncitor calificat - țesător - 1 post;
- muncitor calificat – 2 posturi;
- șofer - 1 post.

Personalul a fost evaluat conform legislației în vigoare.

Nu au fost probleme de natură disciplinară care să conducă la sancțiuni.

4. Analiza utilizării spațiilor instituției

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila este o instituție publică de cultură care dispune de un sediu situat în centrul istoric al municipiului, în imediata apropiere a altor instituții de cultură, Teatrul *Maria Filotti*, Muzeul Brailei *Carol I*, Școala de Arte și meserii *Vespasian Lungu*, Biblioteca Județeană *Panaite Istrati*. Clădirea însumează peste 1.750 mp.

Centrul dispune de spații birouri, Atelier *de ceramică*, Atelier *Țesături manuale*, Sală de spectacole cu aproximativ 100 locuri, Galerie de Artă profesionistă, Galerie de artă destinată amatorilor, *Violon d'Ingres* (72 mp), Galeria din Pod (caricatură, 86 mp), foyer (50 mp), Sala Atelier Textile, Spațiu Atelier Creație. Centrul are un spațiu de 115 mp, în care a fost amenajată Galeria de Artă Populară. Sunt expuse produse meșteșugărești realizate în atelierele proprii, obiecte de mare diversitate care atrag, deja, un număr mare de vizitatori. Interesul este cu atât mai mare cu cât în spațiul Galeriei se desfășoară activitate practică de țesut la războaie tradiționale.

Toate spațiile sunt valorificate, preponderent, cu destinație culturală. La acestea se adaugă, Casa Tineretului, aflată în patrimoniul Consiliului Județean Brăila, cu o sală de peste 400 de locuri pe care o avem în mod gratuit la dispoziție pentru desfășurarea activităților. De asemenea, scena în aer liber, situată pe malul Dunării, la care avem acces gratuit în sezonul estival în cadrul unui parteneriat cu Primăria Municipiului Brăila.

Clădirea în care-și desfășoară activitatea instituția a fost reabilitată în anul 2011, în cadrul Programului Operațional Regional și cofinanțat de Uniunea Europeană prin Fondul European pentru Dezvoltare Regională. Valoarea proiectului a fost de 3.572.662 lei. Cu această ocazie au fost făcute modernizările, transformările funcționale necesare. În anul 2018, după încheierea perioadei de ex-post, în condițiile respectării legislației în vigoare ne propunem valorificarea, prin închiriere, a sălii de spectacole.

Centrul are un patrimoniu bogat, gestionat riguros conform legislației în vigoare. Face obiectul unui inventar anual, organizat conform legii. Este asigurată paza umană, printr-o firmă specializată și paza monitorizată.

5. Functionarwa institutiei, delegarea responsabilitatilor măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.

5.1. Sinteza activitatii organismelor colegiale de conducere:

Consiliul de Administrație este format din 5 membri: manager, contabil șef, responsabil compartiment Spectacole, responsabil compartiment Valorificare și reprezentantul Consiliului Județean Brăila.

1) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 12.01.2024, ora 09:00.

Nr. Convocator: 31/08.01.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea Regulamentului Uniți în cuget și-n simțiri.
2. Aprobarea Regulamentului Alte evenimente (spectacole, interviuri, celebrări naționale, zile internaționale, cluburi de vacanță, concursuri, provocări etc).
3. Aprobarea Regulamentului Festivalul Internațional de muzică ușoară George Grigoriu.
4. Aprobarea Regulamentului Festivalul Internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării.
5. Aprobarea Regulamentului La o cafea despre Brăila.
6. Aprobarea Regulamentului Atelierul de tango.
7. Aprobarea Regulamentului Atelierul de ceramică.
8. Aprobarea Regulamentului Atelierul ceramic de vacanță.
9. Aprobarea Regulamentului Spectacole cu Muzica Militară.
10. Aprobarea Regulamentului Gala de excelență a romilor.
11. Aprobarea Regulamentului Poezie la vârsta a III-a.
12. Aprobarea Regulamentului Atelier antreprenorial.
13. Aprobarea Regulamentului de jurizare aplicabil evenimentelor tip festival/concurs organizate de instituție.
14. Aprobarea Regulamentului Atelierul de muzică.
15. Aprobarea Regulamentului Mens Sana in corpore sano.
16. Aprobarea Regulamentului Târg național de ceramică, textile și produse tradiționale (în cadrul Festivalului Internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, ediția 2024.
17. Aprobarea Regulamentului Conferințe CJCPCT Brăila - Cu, despre și pentru muzică..

18. Aprobarea Regulamentului Atelier de muzică și dans desfășurat sub egida La o cafea despre Brăila.
19. Aprobarea Regulamentului Festivalul Internațional de jazz Johnny Răducanu.
20. Aprobarea Regulamentului Festivalul național de folk Chira Chiralina.
21. Aprobarea Regulamentului Concert de colinde.
22. Aprobarea Regulamentului Concurs Tradiții și Obiceiuri.
23. Aprobarea Regulamentului Festival Joc și Cântec.
24. Aprobarea Regulamentului Conferințe cu și despre muzică.
25. Aprobarea Regulamentului Ateliere desfasurate în cadrul instituției (Voce, dicție, teatru, etc).
26. Aprobarea Regulamentului Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul.
27. Aprobarea Regulamentului Corala Camerata.
28. Aprobarea Regulamentului Atelierul coral pentru copii Vox et Versus.
29. Aprobarea Regulamentului de desfășurare a activităților din cadrul Galeriei de Artă Populară a CJCPCT Brăila.
30. Aprobarea Regulamentului de desfășurare a activităților din cadrul Galeriei din Pod a CJCPCT Brăila.
31. Aprobarea Regulamentului de desfășurare a activităților din cadrul Galeriei de Artă a CJCPCT Brăila.
32. Aprobarea Regulamentului de desfășurare a activităților din cadrul Galeriei Violon D'Ingres a CJCPCT Brăila.
33. Aprobarea Regulamentului de desfășurare Conferințele CJCPCT.
34. Aprobarea Regulamentului de desfășurare al Salonului Internațional de Caricatură, ediția a XIX-a.
35. Aprobarea Regulamentului de jurizare al Salonului Internațional de Caricatură, ediția a XIX-a.
36. Aprobarea Regulamentului de desfășurare Simpozion de Artă Plastică (Tabără de pictură).
37. Aprobarea Regulamentului de jurizare al Simpozionului de Artă Plastică (Tabără de pictură).
38. Aprobarea Regulamentului de desfășurare al Concursului național de literatură umoristică, ediția a VIII-a.
39. Aprobarea Regulamentului de jurizare al Concursului național de literatură umoristică, ediția a VIII-a.

40. Aprobarea Regulamentului de desfășurare al Târgului Meșteșugarilor - Târgul național (esplanda Dunării). Identitatea strămoșească a satului contemporan – conservare, revitalizare și promovare.
41. Aprobarea Regulamentului de desfășurare al Concursului de interpretare și creație literară „Veșnicia s-a născut la sat”.
42. Aprobarea Regulamentului de jurizare al Concursului de interpretare și creație literară „Veșnicia s-a născut la sat”.
43. Diverse.

2) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 19.01.2024, ora 11:00.

Nr. Convocator: 233/19.01.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea Bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2024 al CJCPCT Brăila, estimările pe anii 2025-2027 și lista de investiții.

3) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 09.02.2024, ora 09:00.

Nr. Convocator: 426/09.02.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea taxelor și tarifelor ce vor fi percepute în anul fiscal 2024.

4) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 04.03.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 646/27.02.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării devizului estimativ al *Festivalului Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu*, ediția a XIX-a, 2024.
2. Aprobarea Regulamentului de desfășurare al *Atelierului mâinilor iscusite*.
3. Diverse.

5) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 11.03.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 767/07.03.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea transformării posturilor de execuție: Funcționar, debutant, studii M,G, în post de execuție – Referent, debutant, studii superioare și Inspector de Specialitate, grad II, studii superioare, în post de execuție Referent, grad I, studii superioare.
2. Aprobarea modificării Statului de funcții și a Organigramei.
3. Diverse.

6) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 22.03.2024, ora 09:00.

Nr. Convocator: 943/22.03.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea plății accesoriilor aferente serviciilor prestate de colaboratori la acțiunile culturale și achitarea cu întârziere, urmare a OU nr. 90/2023.
2. Aprobarea achiziției voucherelor de vacanță, pe suport electronic, pe anul 2024.

7) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 09.04.2024, ora 09.

Nr. Convocator: 1124/04.04.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția 2024.
2. Aprobarea modificării Bugetului de venituri și cheltuieli al CJCPCT Brăila, cu sponsorizarea încasată pentru Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția 2024.
3. Diverse.

8) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 15.04.2024, ora 15:00.

Nr. Convocator: 1235/15.04.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea acordării sporului pentru condiții periculoase și vătămătoare pentru personalul contractual încadrat conform Legii nr. 153/2017, Anexa VIII – Familia ocupațională de funcții bugetare Administrație și Regulamentul privind stabilirea locurilor de muncă, a categoriilor de personal, mărimea concretă a sporului pentru condiții periculoase sau vătămătoare de muncă, precum și condițiile de acordare a acestuia pentru familia ocupațională de funcții bugetare Administrație din cadrul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila.
2. Aprobarea acordării sporului pentru condiții periculoase și vătămătoare pentru personalul contractual încadrat conform Legii nr. 153/2017, Anexa VIII – Familia ocupațională de funcții

bugetare Cultură și Regulamentul privind stabilirea locurilor de muncă, a categoriilor de personal, mărimea concretă a sporului pentru condiții periculoase sau vătămătoare de muncă, precum și condițiile de acordare a acestuia pentru familia ocupațională de funcții bugetare Cultură din cadrul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila.

9) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 15.05.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 1467/13.05.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării Bugetului de venituri și cheltuieli al CJCPCT Brăila, cu sponsorizările încasate pentru Concursul Național de Dans Majorette Fest Dance, ediția a IX-a, 8 iunie 2024.
2. Aprobarea modificării devizului Alte evenimente 2024.
3. Aprobarea modificării devizului Corala Camerata.
4. Aprobarea scoaterii la concurs a postului de consilier juridic, gradul I, studii superioare, perioadă determinată.
5. Diverse.

10) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 16.05.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 1501/16.05.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării Bugetului de venituri și cheltuieli al CJCPCT Brăila, cu sponsorizarea încasată pentru Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția 2024.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția 2024.
3. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, ediția 2024.

11) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 13.06.2024, ora 15:30.

Nr. Convocator: 1939/13.06.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării organigramei, a statului de funcții și a Regulamentului de organizare și funcționare al CJCPCT Brăila, conform Legii nr. 296/2023.

12) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 25.06.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: Nr. 2022/20.06.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea promovării în grad a postului de tehnoredactor debutant, în cadrul Biroului Valorificarea Tradiției Populare al CJCPCT Brăila, în postul de tehnoredactor, gradul II.
2. Aprobarea promovării în treaptă profesională superioară a postului de referent, treapta I, în cadrul Serviciului Spectacole, Proiecte, Consiliere – Mediere al CJCPCT Brăila, în postul de referent, treapta IA.
3. Aprobarea modificărilor aduse Regulamentului Festivalului-concurs Joc și cântec, ediția a III-a.
4. Aprobarea modificărilor aduse devizului estimativ al Festivalului-concurs Joc și cântec, ediția a III-a.
5. Aprobarea Regulamentului de desfășurare al acțiunii Atelierele de vacanță ale CJCPCT Brăila.

13) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 09.07.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 2160/ 04.07.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării devizului estimativ Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean Textile tradiționale (șezători, ateliere de vacanță, workshop-uri) 2024.
2. Aprobarea modificării denumirii obiectivului de investiții din Lista dotărilor independente pe anul 2024, din Autoturism în Autoutilitară, aferent Bugetului de venituri și cheltuieli 2024 aprobat.
3. Aprobarea modificării Regulamentului de desfășurare a Targului Național de ceramică, textile și produse tradiționale din cadrul Festivalului Internațional de Folclor "Cantecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția 2024.
4. Aprobarea modificării devizului estimativ al Targului Național de Ceramică, textile și produse tradiționale din cadrul Festivalului Internațional de Folclor "Cantecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția 2024.
5. Aprobarea modificării Regulamentului de desfășurare al grupului vocal Dunărencele.
6. Aprobarea modificării devizului estimativ al egidei Acțiuni din cadrul atelierelor instituției.

14) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 30.07.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 2538 / 30.07.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării Bugetului de venituri și cheltuieli 2024 cu sumele încasate din sponsorizări.
2. Aprobarea modificării Statului de funcții al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, ca urmare a examenului de promovare a doi salariați.

3. Aprobarea derulării procesului de investiții a obiectivului Autoutilitară din Lista dotărilor independente pe anul 2024, în sensul achiziționării Autoutilitareii.

15) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 22.08.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 2651/ 20.08.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării Regulamentului de desfășurare al Salonului Internațional de Caricatură.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ al Salonului Internațional de Caricatură, ediția 2024.
3. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Internațional de Jazz ” Johnny Răducanu”.
4. Aprobarea modificării Regulamentului de desfășurare al Festivalului concurs de amatori ” Joc și Cântec”.
5. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului concurs de amatori ” Joc și Cântec”.
6. Diverse.

16) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 05.09.2024, ora 12:00.

Nr. Convocator: 3010/04.09.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului National de folk Chira Chiralina, editia 2024.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ al egidei Alte evenimente organizate de institutie, editia 2024.
3. Aprobarea rectificării Bugetului de venituri și cheltuieli al CJCPCT Brăila, pe anul 2024.
4. Diverse

17) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 12.09.2024, ora 08:30.

Nr. Convocator: 3124/12.09.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării Regulamentului Festivalului Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția 2024.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția 2024.
3. Aprobarea modificării Regulamenului Festivalului Național de Folk Chira Chiralina, ediția 2024.

4. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Național de Folk Chira Chiralina, ediția 2024.
5. Aprobarea anularii procedurilor de achiziție publică a unor servicii aferente Festivalului Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția 2024 și Festivalului Național de Folk Chira Chiralina, ediția 2024.
6. Diverse.

18) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 30.09.2024, ora 10:30.

Nr. Convocator: 3401/ 27.09.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării devizelor de cheltuieli ale acțiunilor culturale prevazute în trimestrul IV, în vederea respectării prevederilor OUG nr.107/ 04.09.2024.
2. Aprobarea rectificării Bugetului de venituri și cheltuieli al C.J.C.P.C.T. Brăila, pe anul 2024.

19) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 01.10.2024, ora 09:00.

Nr. Convocator: 3339/25.09.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea Regulamentului intern al CJCPCT Brăila.
2. Aprobarea taxelor și tarifelor ce vor fi percepute de instituție în anul fiscal 2025.
3. Aprobarea modificării statului de funcții al CJCPCT Brăila.
4. Aprobarea modificărilor regulamentului Concursului Județean ” Tradiții si Obiceiuri”
5. Diverse.

20) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 09.10.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 3536/ 08.10.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea rectificării Bugetului de venituri și cheltuieli al CJCPCT Brăila, pe anul 2024.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ al Festivalului Internațional de Jazz ” Johnny Răducanu”.

21) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 17.10.2024, ora 09:00.

Nr. Convocator: 3632/17.10.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea taxelor și tarifelor revizuite ce vor fi percepute de instituție în anul fiscal 2025.

22) Ședință Extraordinară de Consiliu Administrativ din data 23.10.2024, ora 09:00.

Nr. Convocator: 3808/23.10.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea propunerii proiectului Bugetului de venituri și cheltuieli al CJCPCT Brăila, pe anul 2025.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ *Alte evenimente (ateliere, spectacole, conferințe, interviuri, celebrări naționale, zile internaționale, club de vacanță, concurs, provocări)* 2024.
3. Aprobarea modificării devizului estimativ al *Festivalului național de Folk Chira Chiralina*, ediția a XVII-a, 2024.
4. Aprobarea modificării devizului estimativ al *Concursului național de literatură umoristică*, ediția a VIII-a, 2024 și a Regulamentului.

23) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 21.11.2024, ora 14:00.

Nr. Convocator: 4215/20.11.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării *Nomenclatorului arhivistic* al CJCPCT Brăila, conform noii Organigrame.
2. Aprobarea Regulamentului *Atelierul de teatru pentru amatori*.
3. Aprobarea modificării devizului estimativ al *Festivalului Național de folk Chira Chiralina*, ediția 2024.

24) Ședință Ordinară de Consiliu Administrativ din data 10.12.2024, ora 10:00.

Nr. Convocator: 4386/28.11.2024

Ordinea de zi:

1. Aprobarea modificării devizului estimativ al egidei *Alte evenimente (ateliere, spectacole, conferințe, interviuri, celebrări, zile internaționale, club de vacanță, concurs, provocări)*.
2. Aprobarea modificării devizului estimativ al egidei *Concert de Colinde – ” E vremea colindelor”*.
3. Aprobarea modificării devizului estimativ al egidei *Concursului Județean Tradiții și Obiceiuri*.
4. Aprobarea modificării Regulamentului *Concursului Județean Tradiții și Obiceiuri*.
5. Aprobarea modificării datei de desfășurare a *Concursului Județean Tradiții și Obiceiuri*.

5.2. În perioada 18.03.2024-26.04.2024, Centrul a făcut obiectul unui control al Compartimentului Audit Public Intern al Consiliului Județean Brăila.

Misiunea de audit public intern efectuată la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila a avut ca scop examinarea responsabilităților asumate de către conducerea entității publice și de personalul de execuție al entității auditate cu privire la organizarea și realizarea activităților și îndeplinirea obligațiilor în mod eficient și eficace.

Perioada supusă auditării: 01.01.2022 - 31.12.2023.

Obiectivele misiunii de audit public intern au fost:

- Analiza modului de elaborare și fundamentare a bugetului de venituri și cheltuieli, a execuției bugetare și a activității de control financiar preventiv
- Evaluarea inventarierii elementelor de activ și pasiv
- Auditarea sistemului de achiziții publice
- Evaluarea modului de gestionare a resurselor umane și a stabilirii și acordării drepturilor salariale
- Evaluarea stadiului implementării sistemului de control intern managerial

Auditul efectuat a fost un *audit de regularitate* (reprezintă examinarea acțiunilor asupra efectelor financiare pe seama fondurilor publice sau a patrimoniului public, sub aspectul respectării ansamblului principiilor, regulilor procedurale și metodologice care le sunt aplicabile) și un *audit de sistem* (reprezintă o evaluare în profunzime a sistemelor de conducere și control intern, cu scopul de a stabili dacă acestea funcționează economic, eficace și eficient, pentru identificarea deficiențelor și formularea de recomandări pentru corectarea acestora).

Concluzia misiunii de audit public intern a fost următoarea: Pentru activitatea desfășurată în perioada 2022 - 2023 în cadrul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila ***gradul de asigurare este ridicat.***

D. Analiza situației economico-financiare a instituției:

1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate;

Nr. crt.	Categorii venituri	An 2024 (lei)
1.	Subvenții	4.203.409
2.	Venituri curente, din care:	186.493
	- venituri proprii	140.689
	- sponsorizări	45.804
	TOTAL	4.389.902

În ceea ce privește cheltuielile instituției se au în vedere *Cheltuieli de personal*, conform legislației în vigoare, *cheltuieli cu bunuri și servicii* conform planului anual de achiziții și *cheltuieli de capital*, conform listei de investiții aprobate și a planului anual de achiziții.

Cheltuieli conform bugetelor aprobate de către Consiliul Județean Brăila, în anul 2024:

Denumire indicatori	2024
Total cheltuieli	4.389.902
Cheltuieli curente	4.229.652
I. Cheltuieli de personal	1.900.482
II. Bunuri și servicii	2.353.954
XIX Plati efectuate in anii precedenti si recuparate in anul curent	-24.785
XII Cheltuieli de capital	160.251

2. Analiza gradului de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției

Veniturile proprii au fost asigurate din prestări servicii și alte activități, precum și din sponsorizări

- analiza veniturilor proprii realizate din prestări servicii și alte activități

Anul	Venituri proprii din prestări servicii
2024	140.689

- analiza veniturile proprii realizate din sponsorizări

Anul	Venituri proprii din sponsorizări
2024	45.804

Veniturile proprii și veniturile din surse atrase au fost folosite pentru susținerea proiectelor culturale, conform bugetului aprobat de Consiliul Județean Brăila.

2. Gradul de încasare a surselor atrase și/sau a veniturilor proprii în totalul veniturilor

Denumire indicatori	2024
Pondere veniturilor proprii în totalul veniturilor (%)	3.20 %

4. Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor

Denumire indicatori	2024
Pondere cheltuieli de personal din total cheltuieli (%)	43,29 %

5. Ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total

Denumire indicatori	2024
Pondere cheltuieli de capital din total cheltuieli (%)	3,65 %

6. Gradul de acoperire a salariilor din subvenție /alocație

Denumire indicatori	2024
Gradul de acoperire a salariilor din subvenție	100 %

7. evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției din următorul tabel:

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri – cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari	0,35
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-
3.	Număr de activități educaționale	450
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	80

5.	Număr de beneficiari neplătitori	aprox. 12 mil.
6.	Număr de beneficiari plătitori	2.561
7.	Număr de expoziții/număr de reprezentații/frecvența medie zilnică	71/897/7,92
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	897
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	140.689
10.	Venituri proprii din alte activități	45.804

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management:

Viziune. Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale al Județului Brăila este o instituție publică de cultură care își desfășoară activitatea în scopul perpetuării valorilor identitare ale zonei. Cunoașterea și asumarea de către fiecare cetățean din municipiul și județul Brăila a valorilor culturale care definesc această zonă, dimensiunile bogatului patrimoniu care trebuie cunoscut, conservat și promovat ar putea fi considerate realizarea optimă a misiunii instituției.

Este important, deci, de acționat în sensul acoperirii a unor cât mai complexe tematici, de a atrage un număr cât mai mare și variat, din punctul de vedere al categoriilor de vârstă, de beneficiari, de deschidere mai importantă către național și internațional pentru ca toate aceste valori să fie cunoscute.

Misiunea instituției a fost concepută astfel încât să răspundă în cât mai mare măsură a acestor cerințe prin 5 programe:

- ***Identitatea strămoșească a satului contemporan - conservare, revitalizare, promovare;***
- ***Fii Brăilei – continuitate și performanță;***
- ***Violon d'Ingres* artă neprofesionistă;**
- **Artă profesionistă;**
- **Programul editură, producții de promovare a imaginii comunității.**

După cum este sugerat de numele programelor acestea au următoarele sarcini:

- cunoașterea, conservarea și promovarea valorilor culturii tradiționale din județ în contextul invaziei nonvalorii;
- organizarea întâlnirilor metodologice cu responsabili de activitatea căminelor culturale din județ pe o tematică de interes pentru rezolvarea sarcinilor pe care le au instituțiile pe care le reprezintă;
- inițierea și realizarea de programe de valorificare culturală și artistică a tradiției populare și a creației contemporane;
- promovarea valorilor creative contemporane prin activitate expozițională;
- promovarea imaginii județului în plan național și internațional.

În programul *Identitatea strămoșească a satului contemporan - conservare, revitalizare, promovare* s-a urmărit cunoașterea stadiului actual al patrimoniului material și imaterial din județ. De asemenea s-a avut în vedere stimularea tinerilor pentru cultura populară tradițională și inițierea acestora în practicarea unor meșteșuguri. Un accent deosebit a fost pus pe patrimoniul cultural imaterial cu două componente clar definite – **jocul și colindele**.

Proiectul Festivalul internațional de folclor *Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării* are scopul de a promova repertoriile autentice din folclorul tuturor comunităților de la Dunăre. Cele 18 ediții desfășurate până acum au relevat faptul că, acompaniamentul de performanță asigurat de orchestra *Lăutarii* din Republica Moldova, dirijată de Nicolae Botgros și justetea jurizării au atras concurenți și repertorii de mare valoare. Beneficiul direct al organizatorilor este un plus important de imagine a Brăilei și României în context european. În cele trei seri, aproximativ 20000 de brăileni, publicul spectator de la Esplanada Dunării, dincolo de satisfacția unor spectacole atractive, au primit lecția unor evoluții artistice de mare valoare etnografică. Relevant este numărul mare de beneficiari telespectatori – concursul a fost transmis în direct pe postul *Etno Tv* – 3.158.000 în direct sau în reluări. În același timp competiția a provocat ambiții în rândul artiștilor amatori, au înțeles mesajul festivalului și în spațiul brăilean au apărut soliști vocali competitivi, cu repertorii culese din zonele de baștină.

Târgul meșteșugarilor reunește meșteșugari, reprezentanți ai principalelor activități ce se regăsesc și în județul nostru. Prezența lor este acceptată numai în urma confirmării de către centrele de unde provin asupra calității, autenticității produselor. Este un bun mijloc de susținere, încurajare a acestora prin facilitățile pe care organizatorul le oferă, dar și un eficient mijloc de educare a publicului brăilean care, de la o ediție la alta a înțeles substanța autenticului în comparație cu kitsch-ul agresiv. În anul 2024 au fost cumulate într-un singur eveniment târgul de ceramică și târgul general de meșteșuguri organizate pe faleza Dunării, într-o perioadă care a cuprins Zilele Brăilei, Ziua Marinei. Târgul s-a bucurat de o mare vizibilitate și un număr greu de apreciat de vizitatori. În același context, menționez participarea atelierului nostru la *Târgul Internațional de agricultură*, *Târgul meșteșugarilor* și la *Târgul Identitate și tradiții de-a lungul Dunării*.

Proiectul *Satul în piețele orașului* constă în deplasarea artiștilor populari, a meșteșugarilor dintr-o comunitate într-unul dintre spațiile publice din municipiu – Grădina Mare, Esplanada – unde susțin spectacole. Susținut mediatizate, aceste întâlniri sunt urmărite de un public numeros, o componentă importantă a acestuia fiind consătenii deveniți, între timp locuitori ai municipiului. Se poate aprecia că este un mijloc eficient de apartenență la valorile strămoșești, la păstrarea și promovarea acestora.

Atelierul pentru revitalizarea patrimoniului cultural imaterial brăilean

În anul 2024 în cadrul Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean *Jocul* au fost invatate următoarelor dansuri populare:

Zona Brăila: *Hora-n bătătură, Stânga - Gropeni, Hoisa, Trenchina, Trăncănăul, Soldătescul, Ovreicuța, Brâul, Sârba etc.*

Zona Moldova: *Mărunțica Asău-Bacău, Țărăneasca, Bătuta etc.*

Zona Dobrogea: *Clopoțelul, Popârlanul, Sârba de la Oltina etc.*

Zona Oltenia: *Sârba Dogarilor, Rustemul etc.*

Zona Ardeal: *Fecioresca fetelor (Crihalma) etc*

Numărul cursanților etapei finale- 30, grupa I (începători) a avut un efectiv de 16 participanți, iar grupa a II-a (avansați) a avut un efectiv de 13 participanți.

Sesiunea finală de dans, unde au fost acordate diplome și certificări ale aptitudinilor deprinse pe parcursul anului, a fost coordonată de maeștrii coregrafi Marin Barbu și Ștefan Coman.

Un alt rezultat notabil al cursului este apartia in peisajul cultural brailean a 15 formatii de dans in scolile si localitatile judetului organizate de cursanti:

Ansamblul folcloric *Dunărenii* - Chiscani

Ansamblul folcloric *Sălcioara* - Frecăței

Ansamblul folcloric *Românașii* - Roșiori

Ansamblul folcloric *Mugurii* - Salcia Tudor

Ansamblul folcloric *Spicul* - Siliștea

Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială Tichilești

Ansamblul folcloric *Grăușorul* - Unirea

Formație de dansuri populare – gimnaziu - Liceul Teoretic "C-tin Angelescu" Ianca

Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială "Ion Creangă" Brăila

Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Brăila

Formație de dansuri populare - Grădinița cu Program Prelungit Nr. 56 „Negruț” Brăila

Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială Nr. 31 „Mihai Viteazul” Brăila

Ansamblul Folcloric „Nicolae Bălan Bucioagă” Valea Cânepii

Ansamblul folcloric Maxinenca - Școala Gimnazială Maxineni

Ansamblul folcloric Museteanca- Școala Gimnazială Insuratei

3. obiective (generale si specifice)

Nr. Crt.	Obiectiv general	Obiectiv specific	Masuri/activitati	Termen	Sursa de finantare
1.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Celebrarea Unirii prin organizarea <i>Spectacolului Uniti in cuget si-n simtiri</i>	<i>Spectacolul Uniti in cuget si-n simtiri</i>	21 ianuarie 2025	B.L
2.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Celebrarea Zilei Internationale a romilor prin organizarea <i>Galei de excelenta a romilor braileni - Sarbatoarea etnicii romilor din Romania</i>	Gala premiilor de excelenta a romilor braileni - Sarbatoarea etnicii romilor din Romania	8 aprilie 2025	B.L
3.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Buna desfășurare a Festivalului internațional de folclor <i>Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării</i>	Buna desfășurare a Festivalului internațional de folclor <i>Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării</i>	25-27 iulie 2025	B.L
4.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Revitalizarea colindului traditional prin organizarea de <i>Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean – Colindul</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean – Colindul	Noiembrie-decembrie 2025	B.L
5.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan</i>	Promovarea colindelor sub aspectele tradițional și modern, prin organizarea	Concert de Colinde	decembrie 2025	B.L

	– <i>conservare, revitalizare si promovare</i>	unui <i>Concert de Colinde</i>			
6.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea tradițiilor populare prin activitățile meșterilor populari și prin participarea la <i>Târgul meșteșugarilor</i>	<i>Târgul meșteșugarilor</i>	august 2025	B.L
7.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea și conservarea identitatii strămoșești, prin organizarea de întâlniri tematice cu participanti din Județul Brăila și nu numai, în cadrul evenimentelor organizate sub egida <i>Căminul cultural – centrul vital al cunoșterii, conservării și promovării zestrei strămoșești – dezbateri metodologică si Conferintele CJCPCT</i>	<i>Căminul cultural – centrul vital al cunoșterii, conservării și promovării zestrei strămoșești – dezbateri metodologică si Conferintele CJCPCT</i>	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
8.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea muzicii, sub diferitele ei genuri prin întâlniri tematice sub egida <i>Conferintele CJCPCT Cu si despre muzica</i>	<i>Conferintele CJCPCT Cu si despre muzica</i>	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
9.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea și conservarea identitatii strămoșești, prin organizarea unui <i>Târg național de ceramică, textile si produse traditionale din cadrul Festivalului international de folclor Cantecul de dragoste de-a lungul</i>	<i>Târg național de ceramică, textile si produse traditionale din cadrul Festivalului international de folclor Cantecul de dragoste de-a lungul Dunarii,</i>	25-27 iulie 2025	B.L

		<i>Dunarii, editia 2025</i>	<i>editia 2025</i>		
10.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea și conservarea identitatii strămoșești, prin organizarea de spectacole sub egida <i>Satul în piețele orașului – spectacol folcloric</i>	<i>Satul în piețele orașului – spectacol folcloric</i>	Pe tot parcursul anului 2025	Fara buget
11.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea și conservarea identitatii strămoșești, prin organizarea de <i>Ateliere de ceramică</i> sub egida <i>Arta modelarii lutului</i>	<i>Atelier Arta modelarii lutului</i>	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
12.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea și conservarea identitatii strămoșești, prin organizarea de <i>Ateliere de ceramică</i> sub egida <i>Atelier ceramic de vacanta</i>	<i>Atelier ceramic de vacanta</i>	Pe tot parcursul vacanțelor școlare aferente anului 2025	B.L
13.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea și conservarea identitatii strămoșești, prin organizarea de <i>Ateliere</i> sub egida <i>Atelier Arta acului si a razboiului de tesut</i>	<i>Atelier Arta acului si a razboiului de tesut</i>	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
14.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Actiuni pentru diverse celebrari ale personalitatilor orasului sub egida <i>La o cafea despre Braila!</i>	<i>La o cafea despre Braila! si</i> Actiuni pentru diverse celebrari ale personalitatilor orasului	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
15.	<i>Fiii Brailei – continuitate si</i>	Celebrarea personalității artistice a maestrului George Grigoriu prin	Festivalul internațional de	9-11 mai 2025	B.L

	<i>performanta</i>	organizarea <i>Festivalului internațional de muzică ușoară George Grigoriu</i>	muzică ușoară <i>George Grigoriu</i>		
16.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Celebrarea muzicii folk prin organizarea Festivalului național de folk <i>Chira Chiralina</i>	Festivalul național de folk <i>Chira Chiralina</i>	22-23 noiembrie 2025	B.L
17.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea artei caricaturiste prin organizarea <i>Salonului internațional de caricatură</i>	<i>Salonul internațional de caricatură</i>	martie-septembrie 2025	B.L
18.	<i>Violon D’Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	Sprijinirea artei neprofesioniste prin organizarea de expoziții și întâlniri tematice desfășurate sub egida <i>Grupul artiștilor plastici amatori</i>	Grupul artiștilor plastici amatori	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
19.	<i>Violon D’Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	Sprijinirea artei neprofesioniste prin organizarea de întâlniri tematice desfășurate sub egida <i>Corală Camerata a Centrului de Creație</i>	<i>Corală Camerata a Centrului de Creație</i>	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
20.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Sprijinirea și încurajarea activităților desfășurate de persoanele cu autism prin întâlniri tematice și ateliere de lucru desfășurate sub egida <i>Te invit de Ziua mea!</i>	<i>Te invit de Ziua mea!</i> Spectacol dedicat copiilor cu autism	Pe tot parcursul anului 2025	Fara buget
21.	<i>Violon D’Ingres</i>	Sprijinirea artei neprofesioniste prin	<i>Grupul de caricatură si proză</i>	Pe tot parcursul	Fara buget

	<i>Arta neprofesionista</i>	organizarea de întâlniri tematice desfășurate sub egida <i>Grupul de caricatură si proză umoristică</i>	<i>umoristică</i>	anului 2025	
22.	<i>Arta Profesionista</i>	Srijinirea artei profesioniste prin organizarea de expoziții sub egida <i>Expoziții ale artiștilor plastici, membri UAP</i>	Expoziții ale artiștilor plastici, membri UAP	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
23.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Celebrarea personalității artistice a maestrului Johnny Raducanu prin organizarea <i>Festivalului international de jazz Johnny Răducanu</i>	<i>Festivalul international de jazz Johnny Răducanu</i>	17-19 octombrie 2025	B.L
24.	<i>Editura, productii de promovare a imaginii comunitatii</i>	Promovarea imaginii comunității prin Editare CD-uri, DVD-uri, afise, caiete, cataloage expozitii, culegeri cu transcrierea muzicala si literara a colindelor de zona	Editare CD-uri, DVD-uri, afise, caiete, cataloage expozitii, culegeri cu transcrierea muzicala si literara a colindelor de zona	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
25.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Promovarea imaginii comunității prin Editare album reprezentativ al produselor mestesugarești realizate in atelierele proprii	Editare album reprezentativ al produselor mestesugarești realizate in atelierele proprii	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
26.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea imaginii comunității Spectacole cu Muzica Militara	Spectacole cu Muzica Militara	Pe tot parcursul anului 2025	B.L

27.	<i>Violon D'Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	Sprijinirea artei profesioniste prin organizarea de repetitii si mici spectacole cu <i>Atelierul de muzica</i>	Atelierul de muzica	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
28.	<i>Violon D'Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	Sprijinirea artei profesioniste prin organizarea de <i>Ateliere de indemanare (poezie, film, muzica, traditionale)</i>	Ateliere de indemanare (poezie, film, muzica, traditionale)	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
29.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea educatiei permanente prin organizarea de Evenimente tematice dedicate copiilor	Evenimente dedicate copiilor	Pe tot parcursul anului 2025	Fara buget
30.	<i>Violon D'Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	Sprijinirea artei profesioniste prin organizarea de repetitii si mici spectacole cu <i>Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial</i>	Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial - Jocul	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
31.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea imaginii comunității prin <i>Actiuni pentru diverse celebrari ale personalitatilor orasului</i>	Actiuni pentru diverse celebrari ale personalitatilor orasului	Pe tot parcursul anului 2025	Fara buget
32.	<i>Violon D'Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	Promovarea educației permanente prin organizarea de intalniri tematice sub egida <i>Atelierul de tango</i>	Atelierul de tango	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
33.	<i>Editura, productii de promovare a imaginii comunitatii</i>	Promovarea imaginii comunității prin expozitii de fotografie, reflectand Braila si activitatea de	Editarea cataloage, brosur, afise, realizare expozitii de fotografie etc ce	Pe tot parcursul anului 2025	Fara buget

		peste an a Centrului: cataloage, brosuri, afise etc	reflecta Braila si activitatea de peste an a Centrului		
34.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea educației permanente prin organizarea si desfășurarea <i>Simpozionului de arta plastica (Tabara de pictura)</i>	Simpozion de arta plastica (Tabara de pictura)	Martie-iunie 2025	B.L
35.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Conservarea, revitalizarea si promovarea tradițiilor și obiceiurilor prin organizarea <i>Concursului județean Tradiții și Obiceiuri</i>	Concurs județean <i>Tradiții și Obiceiuri</i>	Decembrie 2025	B.L
36.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Conservarea, revitalizarea si promovarea tradițiilor și obiceiurilor prin organizarea <i>Festivalului concurs de amatori Joc și Cântec</i>	Festivalul concurs de amatori <i>Joc și Cântec</i>	Aprilie- septembrie 2025	B.L
37.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Sprrijinirea artei neprofesioniste prin organizarea <i>Concursului national de literatura umoristica</i>	<i>Concurs national de literatura umoristica</i>	Septembrie- noiembrie 2025	B.L
38.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Conservarea, revitalizarea si promovarea tradițiilor și obiceiurilor prin organizarea de intalniri tematice desfasurate prin egida <i>Conferintele CJCPCT</i>	Conferintele CJCPCT	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
39.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean <i>-Textile</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului	Pe tot parcursul anului 2025	Fara buget

	– conservare, revitalizare si promovare	Traditionale - Sezatori	imaterial brailean - Textile Traditionale -Sezatori		
40.	Fiii Brailei – continuitate si performanta	Evenimente dedicate comunitarilor etnice, dar si pentru promovarea diverselor celebrări desfășurate sub egida <i>La o cafea despre Brăila!</i>	<i>La o cafea despre Braila!</i> Evenimente dedicate comunitatilor etnice, dar si pentru promovarea diverselor celebrari alaturi de proiectul <i>Poezie la vârsta a III-a</i>	februarie –martie 2025	B.L
41.	Fiii Brailei – continuitate si performanta	Evenimente dedicate comunitatii, desfășurate sub egida <i>La o cafea despre Braila!</i> Spectacole, expozitii, targuri	<i>La o cafea despre Braila!</i> Spectacole, expozitii, targuri	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
42.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea și revitalizarea dansului popular prin organizarea de <i>Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean – Jocul-Grupe avansati si incepatori, sub îndrumarea unui specialist</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean – Jocul-Grupe avansati si incepatori	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
43.	Fiii Brailei – continuitate si performanta	Sprijinirea artei profesioniste prin organizarea de repetitii si mici spectacole cu <i>Atelierul de muzica</i>	Atelierul de muzica	Pe tot parcursul anului 2025	B.L

44.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti, prin organizarea de Ateliere tematice	Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus	februarie-decembrie 2025	B.L
45.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti prin organizarea de Ateliere tematice	Atelier ceramic	februarie-decembrie 2025	B.L
46.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti prin organizarea de Ateliere tematice	Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie	februarie-decembrie 2025	B.L
47.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti prin organizarea de Ateliere tematice	Atelierul de Muzică al CJCPCT Brăila.	februarie-decembrie 2025	B.L
48.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti prin organizarea de Ateliere tematice	Atelierul mâinilor iscusite”	februarie-decembrie 2025	B.L
49.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti prin organizarea de Ateliere tematice	Atelierul de teatru pentru amatori	februarie-decembrie 2025	B.L
50.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare,	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti prin organizarea de Ateliere tematice	Atelierul de pictura, grafica, artă decorativă și iconografie	februarie-decembrie 2025	B.L

	revitalizare si promovare				
51.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea si conservarea identitatii stramosesti, prin organizarea de Ateliere tematice	Ateliere tematice de vacanta	februarie-decembrie 2025	B.L
52.	Violon D’Ingres Arta neprofesionista	Sprijinirea artei profesionale prin organizarea de Ateliere de indemanare (poezie, film, muzica, traditionale)	Ateliere de indemanare (poezie, film, muzica, traditionale)	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
53.	Fiii Brailei – continuitate si performanta	Promovarea educatiei permanente prin organizarea de Evenimente tematice dedicate copiilor	Evenimente tematice dedicate copiilor	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
54.	Editura, productii de promovare a imaginii comunitatii	Promovarea imaginii comunitatii prin expozitii de fotografii cu si despre Braila	expozitii de fotografii cu si despre Braila	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
55.	Fiii Brailei – continuitate si performanta	Celebrarea personalitatii artistice brailene	Diverse evenimente cultural artistice, spectacole, conferinte	Pe tot parcursul anului 2025	B.L
56.	Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare	Promovarea muzicii, sub diferitele ei genuri prin intalniri tematice sub egida Cu si despre muzica	Diverse evenimente cultural artistice, spectacole, conferinte	Pe tot parcursul anului 2025	B.L

4.Strategie culturala, pentru intreaga perioada de management

Recunoscând rolul culturii pentru dezvoltarea și calitatea vieții, politicile culturale contemporane atrag atenția asupra nevoii de a integra firesc sectorul cultural în alte domenii ale vieții publice. Preocuparea pentru viața culturală a județului Braila presupune o relație vie între cultură și urbanism, arhitectură, mediu, educație, și contribuie la dezvoltarea locală și regională. Prin documentele de politică publică și studiile importante elaborate de administrația publică în ultimii ani, Braila arată că acordă culturii rolul pe care îl merită datorită beneficiilor multiple pe care le aduce indivizilor, comunității și economiei locale. Orașul s-a pregătit atât să investească în patrimoniul de care dispune, cât și să încurajeze fenomenele culturale vii. Potențialul oferit de Braila istorica este important și sunt prevăzute proiecte și inițiative care să sprijine dezvoltarea concretă a unei identități comune, bazate pe o colaborare firească între oameni și între organizații. În plus, cultura reprezintă o investiție pentru economia locală, care, prin dezvoltarea turismului bazat pe patrimoniu și pe evenimente culturale majore, dorește să atragă vizitatori și să transforme orașul și regiunea într-un pol cultural cu largă deschidere internațională. Majoritatea documentelor strategice de politică publică, relevante pentru cultura brăileana, ancorează viziunea pentru oraș de principiile unei dezvoltări durabile, din care cultura face parte. Este recunoscută multiculturalitatea, ca trăsătură specifică, iar cultura este relaționată atât cu bunăstarea și un nivel crescut al calității vieții, cât și cu istoria care trebuie respectată pentru a avea un viitor pe care comunitatea și-l dorește.

5.strategie si plan de marketing

În instituțiile de cultura, marketingul contribuie și subliniază performanța managerială a instituției, fără a deveni niciodată scop în sine. Marketingul cultural desfasurat de CJCPCT Braila este o activitate complexă care implică, în primul rând creativitate, dar și planificare, organizare și desfășurare fără cusur a tuturor evenimentelor desfășurate. În vederea implementării strategiei pe care o propun, se vor lua în considerație analizele elaborate pentru acest material (analiza SWOT, mediul socio-cultural în care își desfășoară activitatea Centrul, viziunea, misiunea, obiectivele formulate, definirea beneficiarilor). Pentru a transpune strategia într-un plan coerent de marketing, se va elabora un plan de comunicare, se vor selecta canalele viabile de comunicare, se va realiza o machetare grafică adaptată binomului program-beneficiar, se vor concepe și se vor realiza afișe, broșuri, materiale de promovare specifice pentru evenimentele Centrului destinate publicului, se

vor actualiza canalele de promovare proprii din mediul virtual: site, facebook, canal youtube, se vor organiza conferințe de presă și se vor transmite comunicate de presă cu prilejul evenimentelor desfășurate la nivelul Centrului.

6. programe propuse pentru perioada de management

Nr. crt.	Programul	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului
<u>Anul 2024</u>				
1.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Festival internațional ce are ca scop promovarea repertoriilor autentice din folclorul tuturor comunităților de la Dunăre.	1	<i>Festivalul internațional de folclor Cantecul de Dragoste de-a lungul Dunării</i>
2.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Reunirea meșteșugarilor din toată țara este un bun mijloc de susținere, încurajare a acestora, dar și un eficient mijloc de educare a publicului brăilean în domeniul autenticului, iar spectacolul folcloric propune promovarea repertoriilor autentice.	2	<i>Târgul meșteșugarilor, Târg național de ceramică, Satul în piețele orașului – spectacol folcloric</i>

3.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Menținerea stării de apartenență la valorile strămoșești, la păstrarea și promovarea jocurilor populare.	120	<i>Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean - jocul</i>
4.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Cunoașterea stadiului actual al patrimoniului etnografic, material și imaterial. Întâlnirile au caracter interactiv, divers.	4	<i>Căminul cultural – centrul vital al cunoașterii, conservării și promovării zestrei strămoșești – dezbateri metodologice si Conferintele CJCPCT</i>
5.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Spectacole care marchează sărbătorile de iarnă, promovând repertoriul de colinde traditionale vechi si noi.	12	<i>Ateliere de revitalizare a patrimoniului cultural imaterial brailean – colindul si Concert de colinde</i>
6.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Revitalizarea si conservarea produselor mestesugaresti realizate in atelierele proprii de tesaturi si ceramica, precum si stimularea cetatenilor pentru cultura populară tradițională și inițierea acestora în cunoașterea si practicarea unor meșteșuguri.	250	<i>Ateliere de revitalizare a meșteșugurilor tradiționale</i>
7.	<i>Fiii Brailei –</i>	Participarea celor mai bune	1	<i>Festivalul internațional de</i>

	<i>continuitate si performanta</i>	voci din România și Europa, precum si menținerea vie, în memoria locală, națională și internațională a marelui compozitor, George Grigoriu.		<i>muzică ușoară George Grigoriu</i>
8.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Incurajarea creației și dezvoltarea noului val de artiști.	1	<i>Festivalul național de folk Chira Chiralina</i>
9.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea, pentru a ramane vie in memoria iubitorilor de jazz tineri sau mai putin tineri, a operei si personalitatii artistice a artistului Johnny Raducanu, precum si edificarea artistica a tinerei generatii de jazz-mani.	1	<i>Festivalul international de jazz Johnny Răducanu</i>
10.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Tabara de pictura propune incurajarea tinerilor artisti și descoperirea noilor talente. Concursul national de literatura umoristica are ca scop continuarea traditiei locale in arta literaturii umoristice, prin oferirea cadrului de desfasurare si sprijin in afirmare.	2	<i>Simpozion de arta plastica (Tabara de pictura) si Concursul national de literatura umoristica</i>

11.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Continuarea unei vechi și reprezentative tradiții a genului umoristic la Brăila, reunind sute de caricaturişti din peste 50 de țări.	1	<i>Salonul internațional de caricatura</i>
12.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Promovarea diversitatii etnice in culturasi arta.	50	<i>Gala de excelenta a romilor braileni, La o cafea despre Braila! si Evenimente dedicate comunitatilor etnice, dar si pentru promovarea diverselor celebrari</i>
13.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Menținerea în memoria locală, națională și internațională a numelui, activitatii și performanței personalității de proveniență brăileană – <i>Hariclea Darclee</i> , care, dincolo de acest lucru, pot fi model de performanță și dăruire profesională pentru tinerele generații de artiști.	1	<i>Concursul si festivalul international de canto Hariclea Darclee /Master Class Mariana Nicolesco</i>
14.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Menținerea în memoria locală si națională a numelui, activitatii și performanței unor personalități de proveniență brăileană.	35	<i>La o cafea despre Braila! si Actiuni pentru diverse celebrari ale personalitatilor orasului</i>
15.	<i>Violon D'Ingres</i>	Punerea in valoare a	96	<i>Grupul artiștilor plastici</i>

	<i>Arta neprofesionista</i>	preocuparilor artistice ale persoanelor care nu au studii artistice, precum si continuarea traditiei locale in arta acestor genuri umoristice, prin oferirea cadrului de desfasurare si sprijin in afirmare.		<i>amatori, Ateliere de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie</i>
16.	<i>Violon D'Ingres Arta neprofesionista</i>	Continuarea traditiei locale in arta cantului coral, prin asigurarea tuturor mijloacelor pentru imbogatirea repertoriului si perfectionarea acestei arte interpretative.	100	<i>Corală Camerata, Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus</i>
17.	<i>Arta profesionista</i>	Promovarea valorilor contemporane, in diferite forme de expresie a artei plastice.	30	<i>Expoziții ale artiștilor plastici, membri UAP</i>
18.	<i>Editura, productii de promovare a imaginii comunitatii</i>	Promovarea evenimentelor Centrului, precum si conservarea si promovarea repertoriilor vechi din zona folclorica Braila.	100	<i>Editare CD-uri, DVD-uri, afise, caiete, cataloage expozitii, culegeri cu transcrierea muzicala si literara a colindelor de zona</i>
19.	<i>Editura, productii de promovare a imaginii comunitatii</i>	Promovarea activitatilor culturale ale Centrului in vederea stimulării cetatenilor pentru cultura populară tradițională.	1	<i>Editarea diverselor articole și postari online reflectand activitatea de peste an a Centrului</i>

7. proiecte din cadrul programelor în anul 2024

I. Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, Ediția a XIX –a, Brăila, România, 24-26 mai 2024

Timp de 3 zile și alte zeci premergătoare, acest eveniment a devenit unul de amploare, la care au participat peste 100 de muzicieni de talie internațională, cu reprezentații de muzică pop și interpretări originale, dinamice și virtuozice, aflate sub semnul autenticului, sub semnul nemuritoarelor versuri ale maestrului *George Grigoriu*. Festivalul a rămas consecvent menirii sale de a promova modele și repere statornice și de a susține inspirația și motivația atât de necesare noilor generații de talente, un eveniment ce a adunat în sala *Casei Tineretului Brăila* peste 2000 de iubitori de muzică și festivaluri, de clasic și modern și alte milioane de telespectatori pe *Etno TV* și pe pagina de facebook a *Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila*.

Și nu numai reprezentațiile de muzică au fost prezente ci și proiecțiile ce ne-au întors în timp, materiale documentare, cu o deosebită încărcare emoțională, workshop-uri, concursuri, lansare de carte, paradă de modă, degustări de produse, spectacole de dans, vernisaj opere de artă și multe alte evenimente conexe, apreciate de un public numeros și cunoscător, publicul nostru.

Festivalul Internațional de Muzică Ușoară *George Grigoriu* este unul dintre cele mai așteptate evenimente internaționale, cu două secțiuni reprezentative, *Concurs și Recitaluri*, un eveniment devenit un adevărat brand!

Sala *Casei Tineretului Brăila* a devenit, din nou neîncăpătoare și prin prezența pe scenă a celor 24 de concurenți (România, Italia, Cipru, Kazahstan, Ucraina) ce au avut ocazia să concureze la cel mai înalt nivel, în fața publicului și a juriului de specialitate, membri de onoare, a căror prezență a fost, o confirmare că avem nevoie de astfel de evenimente în lumea muzicală.

Recitalurile susținute de artiști prestigioși ai genului, au deschis inimile, au cucerit publicul și au oferit ascultătorilor ocazia de a trăi o experiență muzicală inedită. Piese precum *Everybody in the Casa Mare*, *Să ne fie bine și frumos (Zdob și Zdub)*, *Dacă ai ști, Inima nu*

vrea (Horia Brenciu & HB Orchestra), Prieten drag, Ionel Ionelule (Pompilia Stoian), Nu m-am gândit la despărțire, Doar vina ta (Andra), au exaltat publicul iar succesul artiștilor a fost răsplătit cu ropote de aplauze și uralele fără oprire, fotografii și sesiuni de autografe.

După trei zile de Festival și alte luni, premergătoare evenimentului, cu zeci de ore de repetiții alături de inegalabila orchestră de acompaniament condusă de maestrul Ionel Tudor (Andrei Tudor-claviaturi, Cătălin Milea -saxofon, Eugen Tegu-bas, Ciprian Pop-chitara, Dan Pirici-percuție, Liviu Negru-chitara, Vlad Popescu-tobe) rezultatele nu au întârziat să apară. Trofeul a fost adjudecat de Italia, prin melodioasa voce a tânărului Matteo Spanu, cu o deosebită prezență scenică și dorința arzătoare de a transmite publicului emoția spectacolului, emoția muzicii sale, pe versurile piesei Eternitate, compusă de maestrul George Grigoriu și Quando, pe versurile compozitorului Pino Daniele.

Multiculturalitatea si-a spus cuvântul și de această dată, dovadă faptul că atât Premiul I, Premiul II și III (oferit cu sprijinul sponsorului Bella Italia Trattoria SRL) cât și mențiunea (oferită cu sprijinul sponsorului Farmaciile Iris) au mers peste hotare, în Kazahstan și Italia, astfel: Almagul Battaliyeva (Premiul I), Tancredi Maryam (Premiul II), Iorio Ylenia (Premiul III) și Duetul Erica&Flavia (Mențiune) iar tinerii promițători, Ioan Rareș Andrei, Stoleru Samira-Maria și Solomie Maria Anastasia, au adjudecat, în ordine, premiile oferite de Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, Premiul Special Pompilia Stoian și respectiv Premiul special, oferit de artistul plastic Ramona Puls, prin creații muzicale ce au determinat atât juriul cât și spectatorii, să plonjeze parcă, într-o altă lume, un univers al notelor muzicale atât de melodioase și revelatoare, un univers al orchestrațiilor create parcă pentru vocile lor.

Juriul acestei ediții multiculturale, a cărui misiune nu a fost deloc una ușoară, cei care au analizat prestația fiecărui concurent în parte, cei care au urmărit cu obiectivitate așezarea corectă a fiecărui vers, pe portativ a fost alcătuit din: Presedintele juriului-Marius Țeicu, Petru Hăruță-membru juriu, Adrian Romcescu-membru juriu, Andreea Andrei -membru juriu, Pompilia Stoian-membru juriu, Cornel Cristei-membru juriu și Horia Moculescu-membru juriu.

Întreaga atmosferă de festival a fost completată de evenimentele culturale adiacente de la lansarea de carte semnată de textiera Andreea Andrei, Valurile Dunării-de la Brăila la Galați și sesiune de autografe, la întâlnirea cu moda, prin prezenta Atelierului Ralucăi cu colecția Bridal dress sau la prezența în holul Casei Tineretului a expoziției semnată de artistul plastic Cristian Radu dar și a partenerilor dornici să se alăture acestui eveniment:

Apan, Amway România, Avon, Stațiunea de Cercetare – Dezvoltare pentru Viticultură și Vinificație Bujoru, Mincă Tatiana, artizan, Pîrlitu Marioara, meșter popular și desigur, Atelierul mâinilor iscusite- atelier al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila.

Nu au lipsit din program nici interviurile cu invitații și concurenții, ce ne-au împărtășit, la cald, emoțiile și opiniile cu privire la această ediție a festivalului iar amfitrionii evenimentului, inegalabilii *Alexandra Velniciuc* și *Octavian Ursulescu* au fost cei care, nu numai că au dat lecții muzicale la scenă deschisă ci și care au revendicat ropote de aplauze, prin descrierea evenimentului, în cele mai mici detalii. Evenimentul a fost transmis live, pe *Etno Tv* iar cei care nu au reușit să achiziționeze bilete, au putut urmări prestația participanților și recitalurile extraordinare, prin streaming live pe pagina de facebook a organizatorului *Centrul.de.Creatie.Braila* dar și pe ecranul din fața Casei Tineretului Brăila, prin intermediul căruia s-a transmis, în timp real, întreg evenimentul din sală.

II. Festivalul Internațional de Folclor *Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării*, 23-25 iulie 2024, a XVII-a

Brăila a fost timp de 3 zile capitala muzicii populare, prin cea de-a XVII-a ediție a Festivalului Internațional de folclor *Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării*, o ediție memorabilă, o sărbătoare a autenticului, a tradiționalului, o ediție multiculturală, o reverență adusă cântecului și portului popular, eveniment organizat de *Consiliul Județean Brăila* prin *Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila* și *Primăria Municipiului Brăila*, în intervalul 23-25 iulie 2024, pe scena de la *Esplanada Dunării*.

Festivalul concurs și-a propus redescoperirea, valorificarea și promovarea creațiilor folclorului muzical, afirmarea de noi interpreți ai genului vocal destinat prin definiție să sporească bogăția spirituală a tuturor locuitorilor de la Dunăre și nu numai dar și promovarea tradiției autentice, accentuând astfel frumusețea, unicitatea fiecărei zone etnografice în parte: Muntenia, Zona pastorală Vâlcea, Oltenia, Moldova de sud, Romani, Muntenia-Braila, Bacău, Valea Trotușului, Gorj, Moldova, Suceava, Vaslui-Valea Racovei, Moldova de mijloc, Valea Mureșului, Bacău, Teleorman, Vrancea, Bihor, Maramureșul istoric, Nordul Moldovei - localitatea Tătăruși, Valea Târnavelor, Rușii lipoveni din Brăila Bucovina, Republica Moldova, Ucraina și Serbia.

Pe scena amplasată la esplanada Dunării și mai apoi la Gala de decernare a premiilor pe scena Casei Tineretului Brăila au urcat pe rând cei 29 de concurenți din România, Serbia, Ucraina, Bulgaria și Republica Moldova, ce au concurat pentru premiile acestei ediții a evenimentului, oferite cu sprijinul sponsorilor dar și de Consiliul Județean Brăila prin *Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila*.

Concurenții, soliști vocali ale căror talente au reînviat în sufletele spectatorilor iubirea pentru muzica tradițională, au pășit încrezători în fața juriului, interpretând melodiile din concurs (o doină sau baladă și o piesă cu acompaniament, ambele cu tema *dragostea*) și au reușit să umple perimetrul scenei de voie bună dar și de ropote de aplauze de la cei peste 20.000 de spectatori, ce au înfruntat fie ploaia, fie canicula, veniți din toate părțile țării să își susțină favoriții și să încurajeze astfel promovarea autenticului și a tradiției.

Prima zi a festivalului-concurs *Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării* s-a încheiat cu extraordinarele recitaluri oferite de tânărul și promițătorul *Ivan Robert din Brăila* și *Sava Negrean Brudașcu* iar vocile unice ale celor 15 concurenți din prima zi au răsunat nu doar în inima Brăilei ci și în inimile poporului român, prezent fie la scenă, fie în fața micilor ecrane (evenimentul beneficiind de transmisie în direct pe postul Etno Tv) sau fie conectați la Internet, prin diferite dispozitive, întrucât streaming-ul live al *CJCPCT Braila* a fost cel care i-a adus și de această dată, pe iubitorii de folclor mai aproape.

Cea de a doua zi a concursului i-a adus în fața spectatorilor pe alți 14 concurenți, la fel de talentați iar recitalurile care au urmat momentelor de concurs, după lăsarea serii, au fost oferite de *Alexandra Diana Dan*, *Carmen Florentina Furtună* și maestrul *Gheorghe Turda*.

Festivalul s-a încheiat joi, 25 iulie 2024, în incinta Casei Tineretului Brăila, cu *Gala Laureatilor*, decernarea premiilor și alte extraordinare recitaluri susținute de *talentatul brăilean Cristian Ciaușu* și *inegalabilele Maria Dragomiroiu* și *Mioara Velicu*, recitaluri foarte apreciate de publicul prezent la locul de desfășurare al evenimentului.

Valoarea totală a premiilor oferite în cadrul festivalului a însumat 9.500 de euro iar *Cârlugea Larisa-Daniela*, reprezentantă a zonei etnofolclorice Gorj este câștigătoarea marelui trofeu al Festivalului, oferit cu sprijinul sponsorului *Aldahra Agricost*, trofeu realizat de artistul plastic Mihai Hlihor.

Premiul I a fost adjudecat de *Oprea Valentina Vasia*, reprezentantă a zonei folclorice Romanați, *Premiul II* a ajuns la *Avădănei Georgiana-Mădălina*, reprezentantă a zonei

etnofolclorice *Nordul Moldovei-Tătăruși* iar *Premiul III* a ajuns la Cojocariu Didi-Ionuț, reprezentant al zonei folclorice *Suceava*.

Premiul pentru autenticitatea costumului popular, oferit cu sprijinul sponsorului *Farmaciile Iris*, a ajuns în *Valea Târnavelor* datorită costumului autentic purtat cu mândrie de concurenta *Costea Maria-Daria*.

Acompaniamentul evenimentului a fost asigurat de orchestra *Lăutarii din Republica Moldova*, sub bagheta maestrului *Nicolae Botgros*, o personalitate artistică complexă și viguroasă, dublată de o majoră forță temperamentală, cu tenacitate și îndrăzneală, care reușește de fiecare dată și cu fiecare apariție să plaseze orchestra *Lăutarii* în prim-planul muzicii populare, devenind un simbol, un fenomen inegalabil. Astfel, fiecare recital al orchestrei *Lăutarii* s-a transformat într-un adevărat act de cultură, de înaltă calitate, atât prin interpretarea pătrunsă de profunzimea redării mesajului muzical, cât și prin varietatea repertoriului foarte atractiv.

Misiunea juriului de specialitate, cu rol în stabilirea și ierarhizarea prestația participanților nu a fost tocmai ușoară iar *Elise Stan* (președinte al juriului, profesor doctor în muzica, etnologie și folclor, etnomuzicolog și realizator de emisiuni la Televiziunea Română), *Doina Ișfănoni* (membru juriu, cercetător, etnolog, istoric și teoretician de artă), *Roxana Gibescu* (membru juriu, doctor în muzică, membru al uniunii compozitorilor și muzicologilor din România, etnomuzicolog, reprezentant al casei de discuri Electrecord), *Oana Gabriela Petrica* (membru juriu, redactor de specialitate, președinte executiv al Asociației Naționale a Centrelor Culturale din România), *capitan Raul Ionut Badale* (membru juriu și coordonatorul Muzicii militare a Garnizoanei Braila), *Niță Frățilă* (membru juriu, etnomuzicolog și profesor universitar doctor în cadrul Academiei de Arte Novisad din Serbia) și *Valentina Volontir* (membru juriu și artist din Republica Moldova) au fost cei care, după un lung proces de jurizare au desemnat câștigătorii.

Totodată, în fiecare din cele trei seri ale evenimentului, în *perimetrul scenei de la Esplanadă* s-a desfășurat și *Târgul național de ceramică, textile și de produse tradiționale*, organizat cu sprijinul partenerilor ce s-au alăturat acestui eveniment internațional: *Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii* Traditioanle Braila, prin *Atelierul de Ceramica* și *Atelierul de revitalizare a tesaturilor traditionale*, cu produse din lut și sticlă, produse

traditionale, vederi pictate manual, realizate cu multa imaginație și dedicație, stergare și produse reliazate cu măiestrie la războiul de țesut; *Honey Loriană*- miere de albine, limonadă și produse apicole; *Spiridon Florin* - blănărie, pielărie, marochinărie; *Simona Țiripa* - produse din lavandă, cu rol terapeutic și nu numai; *Gina Chelaru* – artisan Căsuța cu pisici; *Stațiunea de cercetare-dezvoltare pentru viticultură și vinificație Bujorul*- una dintre unitățile de cercetare științifică din domeniul viticulturii și vinificației care îmbină armonios aspecte legate de munca de cercetare cu cele de implementare în sectorul de dezvoltare; *Atelierul mâinilor iscusite al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila*, *Pîrlitu Marioara*, *Vlad Seranfir*, *Gianina Matei*, *Tatiana Mincă* și *Steluța Bălan*-artizani populari; *Amway*; *Sorin Tănase*, *Mihai Cosmin*, *Cătălin Teodorescu* și *Mihai Cristian* cu produse gastronomice.

Anul acesta, sub egida Festivalului Internațional de folclor *Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării*, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila a avut deosebită plăcere de a găzdui în incinta Galeriei de Artă și expoziția de cămăși, tradiționale *Măiestria-Rosturi vechi pe pânze noi* cuprinzând 15 cămăși tradiționale, încărcate cu povești, istorie și sentimente mărețe.

III. Festivalul Internațional de Jazz Johnny Răducanu, Ediția a XI-a, Brăila, România, 18-20 octombrie 2024

Evenimentul s-a desfășurat pe parcursul a trei zile magnifice, cu un deosebit impact cultural asupra participanților, cu o conferință de deschidere, o incursiune în istoria festivalului și două secțiuni: concurs (9 de participanți aleși cu atenție de juriul de preselecție, tineri pasionați de muzica jazz și care cu siguranță, vor fi prezenți pe marile scene ale lumii) și recitaluri susținute de artiști prestigioși ai genului, a căror muzică, făcută să deschidă inimi, a cucerit publicul și a oferit ascultătorilor ocazia de a trăi o experiență muzicală inedită.

Conferința de deschidere a celei de-a XI-a ediții s-a desfășurat la sediul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila și i-a avut ca invitați speciali pe inegalabilii **Ionel Tudor**-compozitor, orchestrator și dirijor; **Michael Crețu**-compozitor și contrabasist; **Florian Lungu**- Realizator de emisiuni de radio și televiziune, compozitor, muzicolog și profesor, pianist, aranjor și compozitor de teme de jazz; **Vlad Popescu**- Muzician, lector universitar doctor în cadrul Universității Naționale de Muzică București-

departamentul de compozitie jazz; **Cornel Cristei**-Compozitor, aranjor, interpret de muzică jazz și **Cristian Marica**- redactor-șef la Radio România Cultural.

Din cadrul conferinței nu au lipsit discuțiile libere despre reperele artistice din lumea jazz-ului, ce ascultau odinioară iubitorii de muzică, cum au apărut câteva dintre entitățile de cultură muzicală locale și națională, despre istoria acestui festival și au fost prezentate materiale video, cu o deosebită importanță culturală pentru generațiile prezente, materiale cu maestrul *Johnny Răducanu* și activitatea sa artistică și nu numai.

Prima seară a festivalului desfășurat pe scena *Casei Tineretului Brăila* i-a adus în fața publicului pe cei 9 concurenți, cei care au visat, au muncit și au făcut un nou pas către a fi cunoscuți de întreaga lume, evenimentul fiind televizat live pe postul de televiziune *Etno Tv* și transmis prin streaming live pe pagina de facebook a organizatorului, *centruldecreatiebraila*.

Secțiunea de concurs a fost continuată de *Michael Crețu*, cu un proiect muzical cu inserții teatrale, realizat cu sprijinul actorului brăilean, *Nicholas Cațianis Jr*, un proiect creativ ce a prezentat publicului prezent, file de poveste, pagini atent culese din viața ilustrului *Johnny Răducanu*, o reprezentare artistică a relației vitale dintre om, contrabas, emoții și sunet.

Aceștia au fost urmați de un quintet de excepție, *Groove Garden by Sorin Zlat*, un proiect artistic aflat sub semnul devotamentului față de jazz, ce a combinat forțele și talentul membrilor în călătoria prin tărâmurile jazz-ului. Spațiul, mișcarea și emoția au fost cuvintele cheie ale quintetului, un jazz de avangardă care a îmbinat jazz-ul standard, free jazz-ul și improvizația, o sinteză ingenioasă între toate stilurile muzicale, un proiect original, proaspăt, imprevizibil, o simbioză muzicală.

Ce-a de-a doua seară a evenimentului a fost dedicată jazz-ului de etno fusion, un spectacol plin de emoții și muzică, susținut de *Cornel Cristei* și *Irina Popa* spre extazul publicului ridicat în picioare, ce i-au aplaudat pe artiști minute în șir și *Ethnotic Project*, o revelație muzicală, ce a evidențiat tradițiile și muzica folclorică ce a fuzionat cu jazz-ul contemporan și pentru care inimile celor prezenți în sală au bătut în unison. Artista *Irina Sîrbu* a inserat folclorului autentic nuanțe de jazz contemporan iar rezultatul a fost unul de excepție în care tinerețea și experiența s-au împletit într-un concert pe placul celor prezenți în sală și a aplauzelor la scenă deschisă.

După trei zile de festival, cu zeci de ore de repetiții alături de inegalabila orchestră de acompaniament condusă de maestrul *Andrei Tudor*, compozitor, orchestrator, dirijor și pianist,

conferențiar universitar, doctor în cadrul Universitatii Nationale de muzica Bucuresti- Departamentul de compozitie, alături de inegalabilii *Cătălin Milea-saxofon, Laurentiu Zmau-percuție, Adrian Flautistu- contrabass, Liviu Negru- chitara*, trofeul a fost adjudecat de Spania multiculturală, prin talentatul saxofonist *Juan Jose Cabillas Zaldivar*, ce si-a demonstrat talentul de bun muzician, orchestrator și compozitor și a cucerit inimile tuturor.

Multiculturalitatea si-a spus cuvântul și de această dată, dovadă faptul că premiile au mers atât peste hotare cât și în România: Cel mai bun solist instrumentist – Dimitrie-Cristian Milea (din trupa Radu Falevici Quintet)–Romania; Cel mai bun solist vocal – Schiavone Emanuele Pio din Josho Jazz Quartet –Italia; Premiul pentru cel mai promițător tânăr interpret- Duo Dumas-România, Premiul pentru cea mai bună compoziție Carlo Alberto Proto – Italia si două Premiile speciale, unul oferit de sponsorul Agridor și altul de Vard, premii adjudecate de Dima Teodora și respectiv Radu Falevici Quintet– România.

Juriul acestei ediții, cel care a notat cu obiectivitate calitatea vocii și a valorii interpretative/ execuție tehnică, dificultatea repertoriului, expresivitate/impresie artistică, sincronizare, concordanța interpretării cu acompaniament muzical, calități ritmice, stil interpretative, autenticitate, originalitate, improvizație, omogenitate, armonizare, virtuozitate instrumentală, a fost alcătuit din: *Ionel Tudor* –Președinte Compozitor, orchestrator și dirijor al Big Band-ului Radio, *Florian Lungu*- muzicolog, realizator și prezentator de emisiuni de jazz, pianist, aranjor, compozitor și critic muzical, *Michael Crețu*-Muzician contrabasist, compozitor, *Cornel Cristei*-Compozitor, aranjor, interpret de muzică jazz, *Vlad Popescu*- Muzician, lector universitar dr, in cadrul Universitatii Nationale de Muzica Bucuresti-departamentul compozitie jazz.

Nici Holul Casei Tineretului nu s-a lăsat mai prejos, de la expoziția *Johnny Răducanu, prin ochi de copil*, a elevilor de liceu, la *Tango Argentinian pe note de jazz* cu *Giorgio Panico si Mirela Roșu*, de la microrecitalul de jazz susținut de membrii *Muzicii Militare a Garnizoanei Brăila*, la *caricaturile live* ce au surprins chipurile celor prezenți și realizate instant spre încântarea tuturor de graficianul *Leonte Năstase*, evenimente ce au atras sute de participanți.

Nu au lipsit din program nici interviurile cu invitații și concurenții, ce ne-au împărtășit, la cald, emoțiile și opiniile cu privire la această ediție a festivalului iar amfitrionul evenimentului, inegalabilul *Cristian Marica* a fost cel care, nu numai că a dat lecții muzicale la scenă deschisă despre jazz dar a oferit publicului o prezentare de excepție a celei de-a 11-a ediție a Festivalului International de jazz *Johnny Răducanu*.

IV. Salonul Internațional de caricatură, ediția a XIX-a

Evenimentul reprezintă deja o tradiție importantă a Brăilei și atrage an de an participanți din toate colțurile lumii, unii artiști la început de drum, alții, prin numeroasele participări, deja personalități în această lume a desenului satiric, cu toții prieteni ai evenimentului, ce au apreciat de fiecare dată rolul acestei arte și și-au exprimat viziunea despre realitatea în care trăim, o permanentă sursă de inspirație, prin lucrările lor, din ce în ce mai apreciate și mai admirate.

Salonul Internațional de caricatură de la Brăila reprezintă **unul dintre cele mai importante evenimente artistice din domeniul caricaturii** și marchează continuitatea în contemporaneitate a conceptului de schiță/desen satiric aflat între tradiție și inovație, plecând de la tema dată și trecând prin diferite formule de percepție și de prezentare personală, cu o atenție deosebită acordată coloristicii, formelor și simbolurilor.

Înscrierea în concurs a fost deschisă tuturor caricaturiștilor iar tema acestei ediții, *Euro 2024 în offside*, a atras un număr de 655 de lucrări înscrise de cei 255 de artiști participanți din 55 de țări după cum urmează: Algeria, Arabia Saudită, Armenia, Australia, Argentina, Austria, Belgia, Brazilia, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, China, Croația, Cuba, Columbia, Cipru, Cehia, Costa Rica, Egipt, Franța, Germania, Grecia, India, Indonezia, Iordania, Iran, Iraq, Israel, Italia, Kazakhstan, Liban, Macedonia, Maroc, Mexic, Muntenegru, Myanmar, Nepal, Olanda, Peru, Polonia, Portugalia, Regatul Unit al Marii Britanii, România, Rusia, Serbia, Slovacia, Slovenia, Spania, SUA, Sudan, Thailanda, Turcia, Ucraina, Uruguay, Uzbekistan și Venezuela.

Decizia juriului, cu o misiune dificilă de a alege, în intervalul 15-31 iulie 2024 lucrările câștigătoare, ce au reușit să surprindă prin esența și mesajul transmis, nu a fost una ușor de luat.

Juriul concursului din cadrul *Salonului Internațional de caricatură*, ediția a XIX-a, format din personalități culturale emblematice, dedicate acestui domeniu, prieteni ai evenimentului este alcătuit din:

Leonte Năstase, grafician de renume mondial, un artist extrem de încărcat cu onoruri și laureat al multor concursuri, membru în Uniunea Artiștilor Plastici din România-filia la Constanța - președintele juriului;

Florian-Doru Crihana, grafician, caricaturist, pictor de renume mondial, colecționar - membru al juriului;

Dumitru Dodo Niță, caricaturist, critic de benzi desenate, președintele Asociației Bedefililor din România-membru al juriului;

Marian Avrămescu, grafician, colaborator al multor ziare și reviste din țară și străinătate - membru al juriului;

Marius Tița- cronicar, critic, curator, colecționar- membru al juriului, oameni dedicați și care după un laborios proces de jurizare, vor desemna câștigătorii acestei ediții, ce vor fi anunțați în cadrul Vernisajului.

Premiile celei de-a XIX-a ediție a *Salonului Internațional de caricatura* au fost:

Marele Premiu- 1000 euro, *Premiul I* 700 euro, *Premiul II*- 500 euro, *Premiul III* - 400 euro, 3 *Premii speciale*- 3 x 200 euro.

Premiile Salonului Internațional de Caricatură, Ediția a XIX-a, 2024, Brăila, România au fost adjudecate astfel:

Marele premiu- Constantin Ciosu - România

Premiul I - Constantin Pavel - România

Premiul II - Liviu Stănilă - România

Premiul III - Carlos Francisco Lopes da Silva- Portugalia

Premiul special- Nicolae Ioniță - România

Premiul special- Aurel-Ștefan Alexandrescu - România

Premiul special- Sergiu-Lucian Fărcășanu - România

Vernisajul acestei ediții s-a desfășurat în data de 27 septembrie 2024, ora 16, în gradina Casei Umorului Desenat și a adus zâmbetul pe fețele celor prezenți, atât prin recitalul umoristic de excepție, susținut de *Bobi Dumitraș*, un excelent artist de stand up comedy dar și de inegalabila trupă *Țapinarii*, prin versurile pieselor încărcate de amuzament, prin momente de caricatură live realizate de artiștii caricaturiști invitați, cât și prin *Expoziția cu lucrările participante*, caricaturi ce au surprins viața cotidiană, cu calități și defecte, văzute prin ochiul critic al fiecărui artist participant în parte.

Evenimente naționale

I. Festivalul Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, 23-24 noiembrie 2024

Consiliul Județean Brăila prin *Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila* și Primăria Mun. Brăila a organizat în acest weekend, respectiv 23-24 noiembrie 2024, cea de-a ediție a Festivalului Național *Chira Chiralina*, un regal de muzică folk, un eveniment anual, competitiv ce a avut drept scop descoperirea și promovarea a noi talente interpretative și de creație ale muzicii folk, de continuarea unei importante tradiții a genului la Brăila.

Evenimentul s-a desfășurat pe două secțiuni: recital și concurs (10 de concurenți din Brăila, Ploiești, Piatra Neamț, Vaslui, Galați, Dorohoi, Bârlad, Craiova, București, Iași, tineri ce au luptat pentru premiile acestei ediții, pentru faimă și recunoaștere, pentru tradiție și un folk nemuritor).

După zeci de ore de repetiții și alte sute de emoții ce i-au străbătut pe concurenți, premiile au fost adjudecate după cum urmează: Marele premiu – 4.000 lei a mers la Craiova la tânăra talentată, *Jacqueline Crăciun*, Premiul I – 2.500 lei a fost adjudecat de gemenii din Bârlad, grupul de folk *Frații Călin*, doi tineri pentru care nu există limite pe care să nu le poată depăși, dat fiind faptul că la vârsta de 15 ani au reușit să își adauge în palmares, un astfel de rezultat; Premiul II – 2.000 lei a mers spre București, la duetul excepțional ce a emoționat publicul prin versurile melodioase pe care, cu siguranță le vom mai auzi, *Andrei Rareș Bândilă și Milea Cristian Dimitrie*; Premiul III – 1.500 lei a fost adjudecat de *Alexandrina Oprea și Răzvan Băluță* din Galați, Premiul pentru cea mai buna creație – 1.000 lei le-a dovedit *Dacilor liberi* din Bârlad, că strămoșii nostri glăsuiesc prin versurile lor; Premiul pentru virtuositate instrumentală – 1.000 lei s-a oprit la *Culicianu Elys*, din Dorohoi, un tânăr interpret care a promis că nu se va opri aici și că va promova muzica folk pretutindeni iar Premiul pentru popularitate -1000 lei a rămas la Brăila, adjudecat de *Oprea Mihnea*, o voce promițătoare, un talent ce a făcut Brăila, mândră din nou.

Juriul de specialitate, cel care a notat cu obiectivitate calitatea vocii și a valorii interpretative, dificultatea repertoriului, expresivitatea, sincronizarea, calitățile ritmice, stilul interpretativ, autenticitatea, originalitate, improvizația, omogenitatea, armonizarea, virtuositatea instrumentală a fost alcătuit din Ducu Bertzi (Președintele juriului), Veronica Dobrin, Cristi Dumitrașcu, Badale Raul Ionut și Cornel Cristei, cei care rând pe rând au urcat pe scenă și au înmănat premiile.

Și mult așteptatele recitaluri au adus emoții în sufletul minunatului public ce a făcut din Casa Tineretului un loc dedicat în exclusivitate muzicii folk, dovadă piesele fredonate alături de artiști, blițurile telefoanelor, sesiunile de fotografii și emoția împărtășită la finalul fiecărui concert.

Sâmbătă, 23 noiembrie 2024: concert *Cristi Dumitrașcu & Plan B*, concert *trupa TVA-Sunt un frate tânăr*- un proiect cu muzică și poezie, în memoria lui Florian Pittiș, două recitaluri ce au demonstrat fără dar și poate că muzica folk va rămâne pururea tânără.

Duminică, 24 noiembrie 2024: microrecitalul mult așteptat al trupei *Summer nights* (câștigătorii *Marelui Premiu al ediției 2023*) și recitalul extraordinar *Damian Drăghici-Meditații românești*, un artist ce scrie istorie prin versurile lui, prin apropierea de Dumnezeu și înzestrat cu un har aparte, ce a emoționat și exaltat publicul până la lacrimi de bucurie.

Întreaga atmosferă de festival a fost completată de evenimentele culturale adiacente, desfășurate în foaierul Casei Tineretului Brăila, desfășurate cu sprijinul partenerilor ce s-au alăturat acestui eveniment: Stațiunea de Cercetare – Dezvoltare pentru Viticultură și Vinificație Bujoru, Mincă Tatiana-artizan, Pîrlitu Marioara-meșter popular, Geanina Matei-meșter popular, Honey Lorian Bio-prin inimoșii Iorga Dan și Loredana și desigur, Atelierul mâinilor iscusite- atelier al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila dar și activități culturale adiacente, după cum urmează: *Sâmbătă, 23 noiembrie 2024* Casa Tineretului a găzduit *Vernisajul expoziției Cri, cri, cri...Toamnă gri!*, o expoziție a *Atelierului de pictură al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila*, *Dansul de linie*-un program artistic susținut de *Atelierul Mens Sana in corpore sano*, atelier al Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila și nu în ultimul rând, spectacolul *In pragul iernii absolute*, ediția a XII-a, un program artistic de muzică folk și poezie, în memoria artistului Adrian Păunescu.

Duminică, 24 noiembrie 2024, în foaierul Casei Tineretului Brăila s-a desfășurat cu emoție, festivitatea de premiere din cadrul *Concursului național de literatură umoristică, ediția a VIII-a, 2024* un eveniment anual, competitiv ce a avut drept scop cultivarea literaturii umoristice în literatura de gen a Brăilei dar și descoperirea și promovarea a noi talente literar-artistice.

Nu au lipsit din program nici interviurile cu invitații și concurenții, ce ne-au împărtășit, la cald, emoțiile și opiniile cu privire la această ediție a festivalului, iar amfitrionii evenimentului, *Suzana Purice* și *Cristi Dumitrașcu* au fost cei care au oferit publicului o

prezentare de excepție a celei de-a 17-a ediție a Festivalului Național de folk Chira Chiralina, a unei ediții excepționale.

Brăila continuă promovarea acestei tradiții importante, muzica folk, ce va dăinui prin fiecare ediție a Festivalului Național de folk *Chira Chiralina*.

II. Concert Colinde, editia 2024, 16 decembrie 2024

Evenimentul cultural *E vremea colindelor!* desfășurat sub egida *Concert de colinde*, ediția 2024, și propus să aducă în sufletul participanților, magia sărbătorilor de iarnă și emoția Crăciunului.

Concertul de colinde a început în jurul orei 16:00, în prezența a peste 400 de spectatori, care au venit să asculte colinde și cântece tradiționale interpretate de invitații speciali, *Antonia Anton* și *Eduard Popescu Daniel* dar și de inegalabila trupa *Ducu Bertzi & Friends*, alături de artistul *Ducu Bertzi*, cel care a încântat audiența cu versurile și ritmurile emoționante ale colindelor românești, printre care: cântate cu emoție și cu bucurie și primite cu mii de aplauze din partea publicului, care l-a acompaniat la cele mai cunoscute refrenuri.

III. Concertul de colinde *Impreuna de Craciun*-15 decembrie 2024

Spectacolul de colinde *Impreuna de Craciun* s-a desfășurat într-o atmosferă de sărbătoare, de liniște și căldură sufletească, iar decorul a fost în același spirit, cu brazi îmbrăcați în straie de sărbătoare și frumos luminați, cu coșuri de mere și covrigi, și tradiționalele flori de Crăciun.

Concertul de colinde a început în jurul orei 18:00, în prezența a peste 400 de spectatori, care au venit să asculte colinde și cântece tradiționale interpretate de artistul *Fuego* (Paul Surugiu) și band-ul sau de excepție, cei care au încântat audiența cu versurile și ritmurile emoționante ale colindelor românești, printre care: *Impodoboste mama bradul!*, *Galbena gutuie*, *Glas de colindă*, *Stai cu mine de Crăciun!*, *Ce bucurie ar fi!*, *Crăciunul este doar acasa!*, *Colindă pentru părinți*, cântate cu emoție și cu bucurie și primite cu mii de aplauze din partea publicului, care l-a acompaniat la cele mai cunoscute refrenuri.

Artistul a emoționat publicul și a adus mulțumiri mentorilor săi, *Grigore Vieru* și *George Grigoriu*, despre care a povestit cum i-a cunoscut și cum au contribuit aceștia la formarea carierei sale de artist.

Concertul *Impreuna de Craciun*, o reverie, o feerie a sărbătorii și un prilej de a ne reîncărca bateriile și de a reasculta cântece de suflet, pline de emoție, de bucurie, pozitivitate și ritm, a făcut parte din turneul național de colinde susținute de artist și acompaniat de band-ul său, aproape în toată țara, până după sărbători, de pe 10 pe 27 decembrie, în multe orașe ale României.

IV. Concursul național de literatură umoristică, ediția a VIII-a, 2024

Concursul este un eveniment anual, competitiv și are drept scop cultivarea literaturii umoristice în literatura de gen a Brăilei, descoperirea și promovarea a noi talente, realizarea unor întâlniri ale publicului brăilean cu nume sonore ale genului satirico-umoristic.

Secțiunile concursului au fost: Secțiunea Proză scurtă umoristică - Tema: *Superstiții la români* – 19 lucrări înscrise și Secțiunea Cea mai bună carte de umor în perioada 2023-2024 – 13 cărți înscrise.

Membrii juriului au fost: președinte juriu: Adriana Bogatu, Gabriela Vasiliu, Viorel Mortu.

Valoarea premiilor pentru fiecare secțiune:

Premiul I, în valoare de 1400 lei

Premiul al II-lea, în valoare de 1100 lei

Premiul al III-lea, în valoare de 1000 lei

Premii au fost adjudecate, după cum urmează:

Secțiunea: Cea mai bună carte de umor în perioada 2023-2024:

Premiul I – Mihai Haivas - Cvinta ritmurilor clasice: 555 epigrame, Iași, PIM, 2024.(Iași)

Premiul al II-lea – Adrian Grăjdeanu - Flori din grădina mea: proză și versuri, Iași, PIM, 2024.(Iași)

Premiul al III-lea – Gavril Moisa - Tablele lui... Moisa, Cluj-Napoca, Napoca Star, 2024.(Cluj-Napoca)

Secțiunea: Proză scurtă umoristică:

Premiul I – Vasile Larco - Motto: „Muguraș”. (Iași)

Premiul al II-lea – Lăcrămioara-Geta Dimulete - Motto: „Sunt destul de educat pentru a nu fi superstițios și totuși sunt.” (Dostoievski). (Sibiu)

Premiul al III-lea – Nelu-George Dimitriu - Motto: „Valoarea unui individ nu este dată de suma acțiunilor sale, ci de intensitatea cu care face să vibreze sufletele altora”.(Râșnov)

V.Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial Jocul-etapa finala

In intervalul 10-11 decembrie 2024 a avut loc *Etapă finală a Atelierelor de revitalizare a patrimoniului imaterial Jocul*, eveniment desfășurat sub egida *Identitate strămoșească a satului contemporan-conservare, revitalizare și promovare*.

Scopul acestei manifestări cultural artistice este acela de a promova, revitaliza și totodată de a valorifica dansul popular brăilean, considerat o comoară a neamului românesc, cultivat din generație în generație și exprimând specificul etnofolcloric al fiecărei regiuni din *județul Brăila*.

La acest eveniment au participat specialiști din domeniul dansului popular, personalități ale vieții culturale, coregrafi și instructori de dans, persoane implicate în acțiuni ce au ca scop conservarea și promovarea culturii tradiționale, cu referire la dansul popular, după cum urmează: *Marin Barbu*-Instructor de dans și expert în folclor, *Ștefan Coman*-maestru coregraf, *Titica Ioniță*-instructor de dans dar și *cursanții Atelierelor de revitalizare a patrimoniului imaterial Jocul*.

Un alt rezultat notabil al cursului este apartia în peisajul cultural brăilean a 14 formații de dans în școlile și localitățile județului organizate de cursanți:

- Ansamblul folcloric *Dunărenii* - Chiscani
- Ansamblul folcloric *Sălcioara* - Frecăței
- Ansamblul folcloric *Românașii* - Roșiori
- Ansamblul folcloric *Mugurii* - Salcia Tudor
- Ansamblul folcloric *Spicul* - Siliștea
- Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială Tichilești
- Ansamblul folcloric *Grăușorul* - Unirea
- Formație de dansuri populare – gimnaziu - Liceul Teoretic "C-tin Angelescu" Ianca
- Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială "Ion Creangă" Brăila
- Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Brăila
- Formație de dansuri populare - Grădinița cu Program Prelungit Nr. 56 „Negruț” Brăila
- Formație de dansuri populare - Școala Gimnazială Nr. 31 „Mihai Viteazul” Brăila
- *Ansamblul Folcloric „Nicolae Bălan Bucioagă” Valea Cânepii*

- Ansamblul folcloric Maxineanca –Maxineni
- Ansamblul folcloric Museteanca –Insuratei

VI. Spectacolul folcloric *Drag de Braila, drag de Romania noastra!* 28 noiembrie 2024

In data de 28 noiembrie 2024 a avut loc, in incinta Teatrului *Maria Filotti*, extraordinarul spectacol folcloric *Drag de Braila, drag de Romania noastra!*, sustinut de inegalabilul *Paul Surugiu-Fuego*, pentru cei peste 300 de spectatori, cei care și-au dorit cu ardoare să aducem și la Brăila acest excepțional concert, ce a avut loc și la Sala Palatului din București.

A fost un concert ce a oferit publicului numeroase surprize, momente emoționante, omagii, joc, veselie și multă bună dispoziție, elemente de show, un spectacol vizual și auditiv la cel mai înalt nivel, pentru a ne celebra țara, artiștii și muzica ei, la cel mai înalt nivel ce a demonstrat cumva că România este de-o complexitate unică în plan artistic, una de care trebuie să ne fie drag și pe care e musai să o cunoaștem la justa valoare.

Alaturi de *Paul Surugiu-Fuego* si de ansamblul folcloric *Doina Covirluiului*, dar si de *Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial Jocul al CJCPCT Braila*, am adus in fata publicului toate zonele folclorice ale Romaniei, de la Muntenia la Ardeal, Bucovina, Maramures, Oltenia si Moldova si am avut ocazia sa ascultam cele mai frumoase cantece, intr-o poveste a spiritului national, bucurandu-se de varietate, din drag de Romania noastra.

Evenimentul a fost transmis live, prin streaming live, pe pagina de facebook [Centrul.de.Creatie.Braila](https://www.facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila)

VII. Spectacolul Iubirea înfloreste primăvara! 07 martie 2024

In data de 7 martie 2024 s-a desfasurat in incinta *Casei Tineretului Brail*, in prezenta a peste 400 de spectatori, un eveniment deosebit, unde muzica și emoția s-au împletit într-un omagiu muzical dedicat lunii martie, dedicat femeilor dragi din viața noastră, cele care ne inspiră și ne încântă zi de zi, în interpretarea lui *Paul Surugiu-Fuego*, alaturi de band-ul sau de exceptie.

La început de primăvară, ne-am bucurat împreună de tot ceea ce este frumos și sensibil, de un nou început, sosirea primăverii și sărbătorirea celor mai delicate făpturi din viața noastră, în cadrul unui concert extraordinar intitulat sugestiv *Iubirea înfloreste primăvara!*, un spectacol care

ne-a înnobilat sufletul, cu multă bucurie, veselie și iubire, un concert dedicat iubitorilor de frumos dar și femeii din viața noastră, mamei, soției, fiicei sau bunicii, pentru a le arăta mulțumirea și iubirea noastră necondiționată, prețuirea și recunoștința.

Evenimentul a fost transmis live, prin streaming live, pe pagina de facebook Centrul.de.Creatie.Braila.

VIII. Festivalul Concurs de amatori Joc și cântec. Editia a III-a

În data de 14 septembrie 2024, în incinta Casei Tineretului Brăila, a avut loc cea de-a treia ediție a Festivalului Concurs de amatori Joc și cântec. Editia a III-a

Scopul evenimentului este acela de a stimula în rândul tinerilor amatori, interesul pentru receptarea, păstrarea și punerea în valoare a creațiilor populare, a frumuseții portului popular, apropierea de tradițiile populare dar și descoperirea, cultivarea și promovarea formațiilor de dansuri populare, a ansamblurilor folclorice din județul Brăila și a soliștilor ce duc cântecul popular brăilean mai departe.

Concurenții celei de-a III-a ediții a *Festivalului concurs de amatory Joc și Cântec* au fost elevi din județul și municipiul Brăila, tineri talentați, înscriși în concurs la cele două secțiuni, dans și respectiv cântec.

Premiile acestei ediții pentru cele două secțiuni, JOC si respectiv CÂNTEC au fost:

Premiul I, în valoare de 1200 lei,

Premiul II în valoare de 1000 lei,

Premiul III ,în valoare de 800 lei

Cei care au concurat cu mândrie au fost:

- Secțiunea CÂNTEC

1.Pătrînoiu Andreea- Luiza -Mun.Brăila

2.Nistor Cristina Mihaela- Sat Tătaru, Jud.Brăila

3. Banciu Sabrina-Cristina-Mun.Brăila

4. Guzu Ioana-Sat Tătaru, Jud.Brăila

5.Adetu Roxana-Andreea-Mun.Brăila

6. Enciu Andra-Gabriela - Mun.Brăila

7. Giulia Orășanu-Mun.Brăila
8. Ivan Robert Ioan-Mun.Brăila
- 9.Colceru Alesia-Ioana-Mun.Brăila
10. Bocu Georgiana Mihaela-Com.Surdila Găiseanca
11. Ene Cristina-Com.Surdila Găiseanca
12. Vizureanu Andreea-Mun.Brăila
- 13.Negru Rebeca Antonia - Mun.Brăila

• Secțiune JOC

1. Ansamblul folcloric Hora- Oraș Ianca, Județul Brăila
- 2.Ansamblul folcloric Flori de Bărăgan-Sat Dudești și Sat Tătaru, Județul Brăila
3. Ansamblul folcloric Mușeteanca- Oraș Însurăței, Județul Brăila
4. Ansamblul folcloric Dunărenii-Comuna Chiscani, Județul Brăila
5. Ansamblul de jocuri populare Românașii lui Vlaicu-Mun.Brăila
- 6.Ansamblul de cantece si jocuri populare Constantin Condruz - Com Gemenele, Jud Brăila
7. Ansamblul de jocuri populare Românașii -Mun Brăila.
8. Ansamblul de dansuri populare Mladite Movilene -Comuna Movila Miresii, Jud Brăila
9. Ansamblul folcloric Vulturașul-Comuna Mircea Vodă, Județul Brăila

Nu putem să nu menționăm și de juriul acestei ediții, a cărui misiune nu a fost deloc una ușoară, cei care au analizat prestația fiecărui concurent în parte, cei care au urmărit cu obiectivitate fiecare suită folclorică și au asculta fiecare piesă autentică: Veronica Dobrin-membru juriu- doamna care a scris istorie prin ani mulți de munca si daruire in slujba culturii brailene; Ștefan Coman - Membru Juriu- instructor de dans si maestru coregraf de renume, cel care realizează transpunerea ideilor coregrafice la nivelul ansamblurilor de dans; Alina Petronela Sulicu- managerul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila; Georgel Nucă-inegalabilul artist de muzică populară, cel care, nu numai că a încântat publicul cu un recital extraordinar de muzica populară românească dar a fost și amfitrionul acestei ediții, și nu în ultimul rând, Marin Barbu-Presedinele juriului- unul dintre cei mai apreciați coregrafi din România cel care reușește să păstreze vie autenticitatea dansului popular românesc, sădind pasiunea pentru tradiția populară în rândul tinerilor si nu numai

Evenimentul a debutat la ora 13.00 iar intrarea a fost liberă.

Evenimentul a fost transmis live, prin streaming live, pe pagina de facebook Centrul.de.Creatie.Braila.

IX. Concursul județean Tradiții și obiceiuri, editia a III-a

În data de 17 decembrie 2024, începând cu ora 15, a avut loc cea de-a treia ediție a Concursului județean *Tradiții și obiceiuri*.

Evenimentul a avut ca scop cunoașterea, conservarea și valorificarea tezaurului cultural autentic brăilean, prin promovarea colindelor, a datinilor și a obiceiurilor strămoșești din zona Brăila, prin păstrarea tradițiilor și a entității noastre naționale precum și implicarea comunității în perpetuarea actului cultural.

Obiceiurile tradiționale românești, exprimate fie prin muzică, coregrafie, joc sau dans sunt manifestări culturale complexe, menite să organizeze viața oamenilor, marcând momentele importante ale trecerii lor prin lume, și modelându-le comportamentul.

Evenimentul a reunit nu doar spectacole de folclor autentic, colinde tradiționale și spectacole coregrafice ce au avut rolul de a valorifica identitatea națională și patrimoniul imaterial și de a prezenta și promova, într-o manieră unică, savoarea locală a folclorului cu obiceiurile și tradițiile populare dar și o adevărată paradă a costumelor populare, specifice zonei etnografice Brăila, purtate cu mândrie de participanți.

Cei care au reprezentat cu mândrie tradiția populară specifică zonei etnofolclorice a județului Brăila, concurenții admiși în concursul propriu-zis au fost:

1. Neagu Maria Alexandra-Mun.Brăila
2. Românașii lui Mihail Sebastian-Mun.Brăila
3. Ansamblul folcloric Dunărenii-Com Chiscani, Jud Brăila
4. Ansamblul folcloric Mușeteanca-Oraș Însurăței, Jud Brăila
5. Sara Maria Munteanu-Com.Râmnicelu, Jud Brăila
6. Grupul folcloric Mugurașii din Bărăgan-Mun.Brăila
7. Grupul de colindători Românașii -Mun. Brăila

Evenimentul a fost transmis live, pe pagina de Facebook a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila – Centrul.de.Creatie.Braila și s-a desfășura în Sala ProArte, Piața Traian, nr 2, Mun.Brăila.

8. Alte evenimentele culturale/proiectelor inițiate/desfășurate De CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA în anul 2024

- 1) 09.12.2023-02.02.2024** - Expoziția Salonului anual al artiștilor plastici brăileni, organizat în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Brăila, Galeria de Artă. Artiști plastici expozanți: Marius Teodorescu, Denis Teodorescu, Hugo Mărăcineanu, Gheorghe Mosorescu, Bogdan Mosorescu, Walter Mărăcineanu, Svetlana Potângă, Cristian Radu, Traian Tsamuris, Ioana Grigore, Maria Magdalena Mânzu, Vasile Sarca, Paula Neagu, Raluca Iancu-Spătaru, Daniela Nica, Stelian Ghinea, Nela Constantinescu, Luminița Cornelia Nicolau, Sorinel Cârștiuc, Marilena Ioanid, Nicoleta Olteanu, Angelica Moscu Deacu, Ovidiu Dascălu, Maricica Cârștiuc, Magdalena Voiculeț, Adrian Vasile, Luciana Terente, Silviu Ioan Soare, Paul Petrov, Crenguța Macarie, Ciprian Petre, Vasile Gaiță, Florentina Giol, Ana Maria Dobre. Curator: Gh. Mosorescu; prezentator: critic de artă – Ana Amelia Dincă.
- 2) 19.12.2023-31.01.2024 - Expoziția de foto-poezie - Ferestre – Armanda Filipine, Galeria Violon d'Ingres.
- 3) 01.01.2024 - *Tradiții și obiceiuri* – 1 ianuarie – Sfântul Vasile cel Mare – online, 6 ianuarie – Ajunul Crăciunului pentru creștinii ortodocși de rit vechi, Botezul Domnului – Boboteaza.
- 4) 06.01.2024 - *Expoziție online de fotografie* – Dunărea de Bobotează!
- 5) 08.01.2024 - *Școala Altfel* – atelier ceramic alături de elevii Școlii Gimnaziale George Coșbuc Brăila, prof. Oltianu Liliana, clasa a II-a.
- 6) 08.01.2024 - *Colindul* - a doua zi de Crăciun, la Brăila, alături Comunitatea Rușilor lipoveni din Brăila – online.
- 7) 09.01.2024 - *Colindul* - a treia zi de Crăciun, Hrista Slava, la Comunitatea Rușilor lipoveni din Brăila; au colindat copii ucrainieni din cadrul Școlii Gimnaziale A.S. Puskin Brăila, la invitația d-nei Președinte Maria Milea și a d-nei Secretar Ana Oprea – online.
- 8) 09.01.2024 - *Atelierul de Muzică*.
- 9) 10.01.2024 - *Școala Altfel*, la Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila, alături de preșcolarii Școlii Gimnaziale “A. S. Pușkin” Brăila - structură Grădinița cu Program Normal nr. 50 Brăila, grupa mică - prof. Marinela Paraschiv, grupa mijlocie - prof. Mihaela Ion, grupa mare - prof. Emilia Dobrescu.

- 10) 12.01.2024 - Concursul Județean "Iarna pe portativ", organizat de Școala Gimnazială "A.S. Pușkin" Brăila, în parteneriat cu CJCPCT Brăila, Casa Tineretului Brăila.
- 11) 12.01.2024 - *Poezie la vârsta a III-a* – celebrarea *Zilei Culturii Naționale* – Mihai Eminescu – 174 de ani de la naștere, cu membrii Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, președinte Tinca Rusu Preda și Armanda Filipine - scriitor și jurnalist, Sala ProArte.
- 12) 14.01.2024 - Marcarea Anului Nou pe rit vechi la rușii lipoveni. Comunitatea Rușilor Lipoveni Crl Braila - prof. Maria Milea președinte, prof. Ana Oprea secretar; momente muzicale în interpretarea lui Adrian Radu Ioniță - membru al CRL Brăila; participarea Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul; Ansamblul "Tihii Dunai" al CRL Brăila, Ansamblul "Raduga" de la Iași, Ansamblul "Hora Măxinenilor", Ansamblul "Dunaiskie Rozî" al CRL Brăila – online.
- 13) 15.01.2024 - *La statuia lui Mihai Eminescu, în Grădina Publică* – recitare de poezii ale marelui poet național.
- 14) 15.01.2024 *Interviurile Centrului* – Constanța Abălașei-Donosă, scriitor și grafician, Sala ProArte și online pe pagina de facebook a instituției.
- 15) 15.01.2024-15.02.2024 - Înscrieri: Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, Corala Camerata, Atelier coral pentru copii – Vox et versus, Atelier Mens sana in corpore sano, Atelier de dezvoltare a competențelor anteprenoriale – Be smart!, Atelierul de inițiere în arta dansului – Tango.
- 16) 16.01.2024 - *Atelierul de Muzică*.
- 17) 19.01.2024 - *Tradiții și obiceiuri* – online - Boboteaza la creștinii pe rit vechi!
- 18) 19.01.2024 - Expoziție - *La pas prin Piața Traian* – felicitări cu clădirile vechi ale Brăilei, autor Gianina Baciuc - 656 de ani de la prima atestare documentară a târgului medieval Brăila (20 ianuarie 1368).
- 19) 19.01.2024 - "Atelierul Prieteniei" - alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului National Pedagogic "D. P. Perpessicius" Braila, Prof. coordonator: Rodica Bianu, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 20) 19.01.2024 - Cenaclul Dincolo de Cuvinte, Galeria din Pod.
- 21) 20.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Brăila*.
- 22) 21.01.2024 - *Uniți în cuget și-n simțiri!* – spectacol dedicat împlinirii a 165 de ani de la Unirea Principatelor Române – Trupa Antic, Sala ProArte.
- 23) 22.01.2024 - Grupul vocal *Zestrea Bărganului* - *Uniți în cuget și-n simțiri!* – spectacol dedicat împlinirii a 165 de ani de la Unirea Principatelor Române, comuna Ciocile, organizat cu sprijinul Primăriei Cicile, Școala Gimnazială Ciocile.

- 24) 23.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Dunărea la Brăila!*
- 25) 23.01.2024 - *Atelierul de Muzică.*
- 26) 24.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Piața Traian!*
- 27) 24.01.2024 - Expoziție cu vânzare, dedicată celor 165 de ani de la Unirea Principatelor – Brăila Mall – Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale și Atelierul de Ceramică.
- 28) 24.01.2024 - Celebrarea Zilei de 24 ianuarie - 165 de ani de la Unirea Principatelor – online – Muzica Militară a Garnizoanei Brăila, Grăușarul Osmănean din comuna Unirea.
- 29) 25.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *La pas pe Brațul Vechi al Dunării!*
- 30) 26.01.2024 - Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale – pregătiri pentru ziua de 8 martie, confecționare felicitări.
- 31) 27.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *Câmpia Bărăganului.*
- 32) 28.01.2024 - Expoziție online de fotografie – *La pas prin Bărăgan!*
- 33) 29.01.2024-29.03.2024 - Înscriere la preselecție – Festivalul Internațional de muzică ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024.
- 34) 30.01.2024 - Tradiții și obiceiuri - Calendar ortodox – calendar popular.
- 35) 01.02.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 36) 01.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 37) 02.02.2024 - *Tradiții și obiceiuri online* - Calendar Ortodox/Calendar Popular – *Întâmpinarea Domului.*
- 38) 02.02.2024 - "Atelierul Prieteniei" – alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului National Pedagogic "D. P. Perpessicius" Braila, Prof. coordonator: Rodica Bianu, Sala ProArte.
- 39) 02.02.2024-29.02.2024 - Expoziție de goblenuri cu vânzare – Neculina Trocin – sediul CJCPCT Brăila.
- 40) 03.02.2024-08.03.2024 - Vernisajul Expoziției de pictură Culori și anotimpuri – Claudia Bucur, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. organizat în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Brăila și Filiala București.
- 41) 03.02.2024 - *Despre frumos și frumusețe* – campanie AVON, Sala ProArte.
- 42) 04.02.2024 - Calendar Ortodox – online.
- 43) 06.02.2024 - *Atelierul de Muzică.*
- 44) 06.02.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 45) 06.02.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 46) 07.02.2024 - *Ziua Internațională a Cititului Împreună* – participă: Armanda Filipine – jurnalist și scriitor, elevii Școlii Gimnaziale Ion Creangă Brăila, prof. Suzana Purice, Elena Enache – prof.univ în cadrul Facultății de Management Marketing în Afacerile Economice Brăila, din cadrul Universității Constantin Brâncoveanu, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila. Lansare CD – *Două povești pentru copii... de toate vârstele*, Armanda Filipine, Editura Școala Brăileană.
- 47) 07.02.2024 - *Ziua Internațională a Cititului Împreună!* alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului Național Pedagogic "D. P. Perpessicius" Brăila, prof. Rodica Bianu și ai clasei a X-a B, prof. Maria Țino, părinți și bunici, în Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 48) 08.02.2024 - *Atelierul de Muzică*.
- 49) 08.02.2024 - *Susține satul brăilean!* – campanie de conservare și promovare a culturii tradiționale, desfășurată cu sprijinul voluntarilor locali, în scopul valorificării zestrei culturale moștenite din străbuni. Deplasare în comuna Vădeni, jud. Brăila.
- 50) 08.02.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 51) 08.02.2024 - "Susține satul brăilean!" - campanie de conservare și promovare a culturii tradiționale, desfășurată cu sprijinul doamnei Primar Coman Stanca - Primăria Vădeni, jud. Brăila și cu sprijinul voluntarilor locali, în scopul valorificării zestrei culturale moștenite din străbuni.
- Vizită la "Casa Memorială Moș Dumitru" - Baldovinești, comuna Vădeni, Jud. Brăila - casa în care a copilărit scriitorul Panait Istrati.
- 52) 09.02.2024 - Vernisajul Expoziției de fotografie – *Alb de Harghita* – Monica Cosma, sediul CJCPCT Brăila.
- 53) 09.02.2024 - *Șezătoare*, alături de preșcolarii Grădiniței cu program prelungit nr. 37 - Structura Grădiniță cu program prelungit nr. 3 (Alternativa Educațională Waldorf), Sala ProArte – confecționarea măștișoarelor.
- 54) 10.02.2024 - *Expoziție online* - Elemente decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice comunei Vădeni, Jud. Brăila – expresie artistică a moștenirii materiale și spirituale tradiționale, în cadrul campaniei "Susține satul brăilean!" - de conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale.
- 55) 11.02.2024 - Calendar Ortodox – online.
- 56) 12.02.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 57) 12.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 58) 13.02.2024 - *Atelierul de Muzică*.

- 59) 15.02.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 60) 15.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 61) 15.02.2024 - *Ziua Națională a Lecturii* – în parteneriat cu Școala Gimnazială Ion Creangă Brăila – clasa SupeEroilor a III-a C și Armanda Filipine – scriitor și jurnalist.
- 62) 15.02.2024-10.06.2024 - Înscrieri – *Simpozion de Artă Plastică (Tabără de Pictură)*. Tema: Podul și Dunărea la Brăila.
- 63) 15.02.2024 - 10.07.2024 - Înscrieri – *Salonul Internațional de Caricatură* – tema: EURO 2024 IN OFFSIDE.
- 64) 15.02.2024 - *Atelierul de Muzică*.
- 65) 16.02.2024 - Participare la Simpozionul județean "Dialog intercultural" – organizat de Comunitatea Rușilor Lipoveni (CRL) Brăila, Școala Gimnazială "A. S. Puskin" – director prof. Maria Milea, Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională (CJRAE) Braila, CSEI Brăila - Proiectul educațional județean "De prin lume adunate...".
- 66) 16.02.2024 - *Ziua Dezrobirii Romilor* – Sala ProArte a CJCPCT Brăila, eveniment organizat în parteneriat cu: Partida Romilor Pro-Europa Brăila, Inspectoratul Școlar Județean Brăila, Liceul Tehnologic Nicolae Titulescu Însurăței, Școala Gimnazială Costache Grigore Șuțu Șuțești, Școala Gimnazială Lanurile, Școala Gimnazială Nikos Katzantakis Brăila.
- Slujbă pentru comemorarea victimelor, oficializată în limba rromani;
- Expoziție de desene realizate de elevi, dedicate acestei zile.
- 67) 16.02.2024 - Piesă de teatru – *Astă seară se joacă Caragiale*. Regizor: Ioana Popescu Trupa: SuperEroilor - clasa a III-a C a Școlii Gimnaziale Ion Creangă Brăila.
- 68) 18.02.2024 - Calendar Ortodox – online.
- 69) 19.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 70) 19.02.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 71) 19.02.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 72) 19.02.2024 - *Târgul online de Mărțișoare* - Honey Loriană BIO.
- 73) 20.02.2024 - Atelier ceramic - alături de membrii Ansamblului folcloric "Vulturașul" Mircea Vodă, însoțiți de Prof. Lenuța Fuior și referent cultural - Iuliana Găzdoi - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila.
- 74) 20.02.2024 - Șezătoare alături de membrii Ansamblului folcloric "Vulturașul" Mircea Vodă, însoțiți de Prof. Lenuța Fuior și referent cultural - Iuliana Găzdoi, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 75) 20.02.2024 - Expoziție de pictură și desen dedicată Zilei Dezrobirii Romilor.
- 76) 20.02.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila.
- 77) 20.02.2024 - *Atelierul de Muzică*.
- 78) 20.02.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 79) 21.02.2024 - Târgul online de mărțișoare - mărțișoare handmade, Monica Cosma.
- 80) 21.02.2024 - Promovare online CD - *Din vadurile Brăilii* – colinde, balade și cântece din județul Brăila - Terente – cuplet, cules de Alexandru Amzulescu, de la C. Drogeanu din Șuțești.
- 81) 22.02.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila.
- 82) 22.02.2024 - Atelier ceramic, alături de membrii Clubului Voltin al ANMRF "Louis Pasteur" Brăila.
- 83) 22.02.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila, ora: 10, ora: 18.
- 84) 22.02.2024 - Atelierul de Muzică.
- 85) 23.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 86) 23.02.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Morân Lucia-Mariana - artizan.
- 87) 23.02.2024-25.02.2024 - *Brăila pe note de Tango* - ceremonia de deschidere, lecții de tango pentru intermediari (desfășurate în incinta Galeriei de Artă a CJCPCT Brăila) și Milonga de seară Bienvenida (desfășurată în incinta Sălii ProArte a CJCPCT Brăila). Invitați speciali: Mirela Roșu și Giorgio Panico, maeștri în arta tangoului, promotori culturali și totodată reprezentanți ai Școlii de dans Urquiza.
- 88) 24.02.2024 - Calendar popular – online: 24 februarie - Tradiții de Dragobete.
- 89) 24.02.2024 - *Duet de dragobete* – Cornel Cristei și Irina Popa, Sala ProArte. celebrarea tradiției de Dragobete printr-un impresionant spectacol de muzică.
- 90) 24.02.2024 - Vizionare film - *Despre Moscopol, pe ecran* (cu participarea nepoatei artistului, Jana Andreescu), un film în care Johnny Răducanu vorbește despre Jean Moscopol, despre Brăila, despre muzică - omagiu adus mării personalități brăilene, cântăreț și compozitor de muzică ușoară.
- 91) 25.02.2024 - Calendar ortodox - online.
- 92) 26.02.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 93) 26.02.2024 - Omagierea personalității artistului brăilean Jean Moscopol (nume real: Ioan Moscu, n. 26 februarie 1903, Brăila - d. 1980, New York), cântăreț și compozitor de muzică ușoară, în cadrul Atelierului "Mens sana in corpore sano!" – dans de linie, coordonator Maria Oltenacu.

94) 26.02.2024 - Expoziție online - cămașă tradițională din zona Moldovei, brâu din piele bătut cu mărgele - donație făcută de Cpt. Raul Ionuț-Badale, dirijorul Coralei Camerata a CJCPCT Brăila.

95) 26.02.2024-10.06.2024 - Înscrieri – Festivalul Internațional de Foclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, ediția a XVII-a, 23-25 iulie 2024.

96) 26.02.2024 - Târgul online de măștișoare - colecția Ingrid.

97) 26.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.

98) 26.02.2024 - *Finanțează Viitorul Afacerii Tale: Fonduri Europene de la A la Z* - eveniment organizat sub egida CONAF Sucursala Brăila, dedicat explorării posibilităților de finanțare pentru afaceri, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

Speakeri invitați:

- Nina Irimia - Manager la UPSCALE SMART CONSULTING și Vicepreședinte CONAF Brăila.
- Diana Gradea - ADR - Manager proiect - Biroul Planificare, Programare și Monitorizare Regională.
- Emilia Voicu - Director Executiv la OIR PECU Regiunea Sud-Est.
- Nicoleta Liliana Gheorghe - Director OJFIR BRĂILA.
- Donescu Ion - Șef Serviciu Leader și Investiții Non Agricole.

99) 26.02.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

100) 27.02.2024 - Târgul online de Măștișoare - Lavandă Bio Brăila.

101) 27.02.2024 - *Șezătoarea Măștișorului* – cu participarea Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale și absolvenții cursului de Țesător manual, Sala ProArte a CJCPCT Brăila: Morân Lucia Mariana, Spiridon Viorica, Spiridon Florin, Purcăreață Liliana, Satnoianu Tănase Gabriela, Matei Gianina, Pârlitu Marioara, Tatiana Mincă; artizani: Topor Claudia, Anghel Cornelia Cristina, Sava Doina, membrii Clubului Voltin Brăila.

102) 27.02.2024 - Atelierul de Muzică.

103) 27.02.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte a CJCPCT Brăila – avansați.

104) 28.02.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.

105) 28.02.2024 - Târgul online de Măștișoare - Marioara Pirlitu - artizan.

106) 28.02.2024 - Șezătoare, atelier ceramic - copii Asociației Waldorf Brăila - Centru Educațional, Proiectul "Să fim împreună", în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.

Profesori însoțitori: Rodica Bocănicu - Prof. Înv. Preșc. și Președintele Asociației Waldorf, Radu Alina Teodora - educatoare, Nicoară Marica - educator pensionar și Petrica Jălăveanu - infirmieră asistent.

107) 29.02.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila, ora: 10, ora: 18.

108) 29.02.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.

109) 29.02.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Organizația pentru copii și adulți cu nevoi speciale „TREBUIE!” Brăila.

110) 29.02.2024 - Vizită la Atelierul de Ceramică și Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale – dl. Secretar General al Județului Braila, Priceputu Dumitrel și dna Secretar General - Nesrin Geafar din Constanța, artist ceramist: Nicoleta Olteanu.

111) 29.02.2024 - Atelierul de Muzică.

112) 01.03.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.

113) 01.03.2024 - "Atelierul Prieteniei" – alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului National Pedagogic "D. P. Perpessicius" Braila, Prof. coordonator: Rodica Bianu, Sala ProArte.

114) 01.03.2024 - *Tradiții și obiceiuri* - Legenda Mărțișorului - Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.

115) 01.03.2024 - "Primăvara faptelor bune!" - spectacol caritabil Florinel Lupu – susținut de: Muzica Militară a Garnizoanei Brăila - Dirijor Capitan Raul Ionut Badale, Soprana Elena Chirvase, Maria Ciocan și micuța Alexandra.

116) 03.03.2024 - Calendar Ortodox – online.

117) 04.03.2024 - *Interviurile Centrului* – cu Maica Iustina, Mănăstirea Sf. Pantelimon, Lacu Sărat Brăila. Prezentare Muzeu.

118) 04.03.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.

119) 04.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

120) 05.03.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.

121) 05.03.2024 - Atelierul de Muzică.

122) 05.03.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Gianina Matei.

123) 05.03.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

124) 06.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 125) 06.03.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Liliana Purcăreață - artizan.
- 126) 07.03.2024 - Atelierul de Muzică.
- 127) 07.03.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 128) 07.03.2024 - *Celebrarea Zilei Internaționale a Femeii* - concert "Iubirea înfloarește primăvara!" cu Paul Surugiu-Fuego și band-ul său, Casa Tineretului Brăila.
- Expoziție de Mărțișoare - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila, artist plastic Nicoleta Olteanu; mărțișoare handmade: Monica Cosma, Colecția Ingrid; Morân Lucia-Mariana –artizan.
- Expoziție de tablouri pictate manual - Sava Doina;
- Expoziție de păpuși și bijuterii - Tatiana Mincă;
- Expoziție de ii tradiționale - Gianina Matei;
- Expoziție de goblenuri - Neculina Trocin.
- 129) 07.03.2024 - Târgul online de Mărțișoare - Satnoianu-Tănase Gabriela – artizan, Căsuța cu pisici.
- 130) 07.03.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 131) 08.03.2024 - *Celebrarea Zilei Internaționale a Femeii* – online – cu: micii dansatori ai Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean - Jocul, coregraf Titica Ioniță, Atelierul coral pentru copii "Vox et Versus" - coordonator Ana-Maria Dorobanțu; Asociația Waldorf Brăila - Centru Educațional – prof. coordonator: Rodica Bocănciu;
- 132) 08.03.2024-17.03.2024 - *Expoziție de fluturi exotici, tarantule, scorpioni, gândaci și insecte - XXL Tarantula Expo*, Sala Atelier Textile.
- 133) 09.03.2024-24.04.2024 - Expoziția Salonului Național de Plastică Mică, ediția a XXV-a, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Ediția din acest an expune lucrările a peste 380 de participanți: grafică, pictură, sculptură, arte decorative și fotografie.
- Prezentator – critic de artă Marius Tița. Curator – scenograf Gheorghe Mosorescu.
- 134) 09.03.2024 - Tradiții și obiceiuri online – 9 martie - *Măcinici*.
- 135) 09.03.2024 - *Spectacol dedicat Zilei Internaționale a Mamei*, alături de Școala de Dans Shining Star Dance Brăila, coordonator: Gabriela Popa, Sala ProArte.
- 136) 10.03.2024 - Calendar Ortodox – online.
- 137) 10.03.2024 - Expoziție online de fotografie - *La pas pe Brațul vechi al Dunării!*
- 138) 11.03.2024-31.03.2024 - Înscrieri – Atelierul mâinilor iscusite, coordonator: Lucia Mariana Morân - artizan, participanți fără limită de vârstă.
- 139) 11.03.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale - Sala Studio.
- 140) 12.03.2024 - Atelierul de Muzică.

- 141) 12.03.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 142) 12.03.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.
- 143) 13.03.2024 - Vizită la Expoziția Salonului Național de Plastică Mică, ediția a XXV-a, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila - elevii clasei a VII-a ai Școlii „Dr. Luca” Brăila, prof. Vasile Adrian.
- 144) 13.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 145) 14.03.2024 - Atelierul de Muzică.
- 146) 14.03.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", dans de linie, coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 147) 15.03.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 148) 15.03.2024 - *Conferința „Manipulare prin mass-media?”* - în parteneriat cu Consiliul Național al Audiovizualului, Sala ProArte; invitat: prof. univ. dr. Elena Enache.
- 149) 15.03.2024 - *Poezie la vârsta a treia*, desfășurată sub egida *La o cafea despre Brăila*, dedicată Zilei Internaționale a Poeziei, Galeria Violon d’Ingres, cu participarea membrilor Uniunii Județene a Pensionarilor din Brăila, coordonați de dna Tinca Rusu Preda,
- 150) 15.03.2024-30.04.2024 - Expoziție de goblenuri – Tudorița Tănase, Salonul CJCPCT Brăila.
- 151) 15.03.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT – pregătire pentru Festivalul concurs de muzică corală religioasă ortodoxă Buna Vestire, ediția a XXXII-a, din 24 martie, Casa de Cultură Fundu Moldovei.
- 152) 15.03.2024 - Participare la sărbătoarea tradițională Maslenița, la invitația Comunității rușilor lipoveni din Brăila, Președinte Maria Milea. Sărbătoarea marchează în calendarul popular granița între iarnă și primăvară, precum și începerea Marelui Post; sărbătoarea este dedicată Săptămânei brânzei/Lăsatul secului și este sărbătorită cu 56 de zile înainte de Paști. -Ansamblul TIHII DUNAI, invitați din Spania, Ansamblul folcloric din Lipoveni.
- 153) 15.03.2024 - Cenușă de Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.
- 154) 17.03.2024 - Calendar Ortodox – online.
- 155) 17.03.2024 - Cenușă de Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.
- 156) 18.03.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.

- 157) 18.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 158) 19.03.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.
- 159) 19.03.2024 - Atelierul de Muzică.
- 160) 19.03.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu – Salonul CJCPCT Brăila.
- 161) 20.03.2024 - Vizită la Expoziția Salonului Național de Plastică Mică, ediția a XXV-a, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila - elevii clasei a VI-a, Școala Dr. Luca Brăila, prof. Adrian Vasile.
- 162) 20.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 163) 21.03.2024 - Atelierul de Muzică.
- 164) 21.03.202 - „Global Money Week” - educație financiară în cadrul "Atelierului Prieteniei", alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului National Pedagogic "D. P. Perpessicius" Braila, Prof. coordonator: Rodica Bianu, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 165) 21.03.2024 - Celebrarea Zilei Mondiale a Poeziei - Cnaclul Beyond Words N.B. & Cnaclul Alter Ego, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 166) 21.03.2024 - Lansare de carte: Dragoș F. Voicu - Dr. Blue 5 – Amare, Sala ProArte a CJCPCT Brăila. Programul evenimentului: Prezentarea generală a evenimentului, cuvânt de deschidere – Sibiana Mirela Antoch, scriitor și moderator eveniment; Moment muzical – Mihai-Andrei Voicu (pian): 1. W.A Mozart-Rondo alla turca (sonata nr 11/III); 2. F. Chopin-Minute Waltz (op. 64, nr. 1); Prezentarea volumului de versuri “Amare Dr. Blue 5” – Adriana Bogatu, profesor și scriitor; Moment muzical Florin Lazăr (chitară/voce); Prezentarea volumului de versuri “Amare Dr. Blue 5” – Sibiana Mirela Antoch, scriitor; Recital de poezie – Cnaclul “Dincolo de cuvinte”, coordonator prof. Gabriela Vasiliu; Cuvântul autorului – Dragoș F. Voicu, scriitor; Moment muzical Marian Marinescu (chitară/voce); Sesiune de autografe.
- 167) 21.03.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", dans de linie, coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 168) 22.03.2024 - Vizita elevilor Liceului de Arte "Hariclea Darclee" Brăila, clasa a XI-a, prof. Marilena Ioanid, la expoziția Salonului Național de Plastică Mică, ediția a XXV-a, organizat în parteneriat cu UAPR - Filiala Brăila, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 169) 22.03.2024 - *Atelier de inițiere în arta dansului Tango*, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

170) 22.03.2024 - Cenușarul Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.

171) 24.03.2024 - Corala Camerata a obținut Premiul al III-lea în cadrul Festivalului concurs național de muzică corală religioasă ortodoxă, Buna Vestire, ediția a XXXII-a, de la Fundu Moldovei, o manifestare culturală dedicată cântecelor și poeziilor religioase, ce s-a desfășurat sub patronajul Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților, Consiliul Județean Suceava, Centrul Cultural „Bucovina”, Primăria și Consiliul Local Fundu Moldovei, Inspectoratul Școlar Județean Suceava, Casa de Cultură Fundu Moldovei și Societatea de Cultură „Dimitrie Gusti” Fundu Moldovei și care a avut ca scop valorificarea tradițiilor ortodoxe și etalarea unor forme de artă populară.

172) 24.03.2024 - Calendar Ortodox – online.

173) 25.03.2024 - Celebrarea Zilei Naționale a Greciei - retrospectivă.

174) 25.03.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.

175) 25.03.2024 - Calendar popular – sărbătoreala Buna Vestire.

176) 25.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

177) 26.03.2024 - Atelierul de Muzică.

178) 26.03.2024 - *Concursul regional de creație literară și creație plastică Și eu vreau! Și eu pot!*, ediția a IV-a. Liceul Teoretic Constantin Angelescu Ianca. Tema: În lumea plantelor! Grup țintă: preșcolari, elevi din ciclul primar și gimnazial, cu cerințe educaționale speciale, cadre didactice.

179) 26.03.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.

180) 26.03.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu – Salonul CJCPCT Brăila.

181) 27.03.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

Plată instructor dans: februarie-mai.

182) 27.03.2024 - "Susține satul brăilean!" - campanie de conservare și promovare a culturii tradiționale din comuna Movila Miresii, jud. Brăila. Identificarea elementelor decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice comunei Movila Miresii.

183) 27.03.2024 - "Susține satul brăilean!" - campanie de conservare și promovare a culturii tradiționale din comuna Șuțești, jud. Brăila, cu sprijinul dlui primar Costică Dobre, dnei Prof. Luminița Nicoară (membră a Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial – Jocul, organizat de CJCPCT Brăila) și a domnului Costică Ceamă, la: Primăria Șuțești; Palatul Șuțu (ridicat de

Prințul Costache Gregore Suțu, în prima jumătate a secolului al XIX-lea, cel care a înființat comuna Șuțești din Jud. Brăila. De scurt timp, imobilul a intrat în proprietatea Primăriei Șuțești, urmând să-l introducă în circuitul monumentelor istorice prin reabilitarea lui); Biserica Sf. Împărați „Constantin și Elena“ (monument de arhitectură, ctitorie a Prințului Costache Gregore Suțu. În interiorul Bisericii sunt înmormântați ctitorul Costache Gregore Suțu, fiul său Gregore C. Suțu și fiica Irina Gregore Suțu); vizită la dna. Emilia (Melușa) Mândroi - păstrătoare și promotoare a tradițiilor populare; vizită la dna. Vasilica Buzatu - promotoare a muzicii lăutărești și a tradițiilor și obiceiurilor de nuntă; identificarea elementelor decorative din lemn ale caselor țărănești, specifice comunei Șuțești.

184) 28.03.2024 - Vernisajul Expoziției "Fascinația osului de pește" - Alexandrina Bănică, Salonul CJCPCT Brăila.

185) 28.03.2024 - Proiectul Educațional Interjudețean "Artă cultură și umanitate în tradițiile românești", Sala ProArte a CJCPCT Brăila, parteneriat, cu participarea Școlilor Gimnaziale: "Ion Băncilă", "Mihai Viteazul", "Ecaterina Teodoroiu", "Mihu Dragomir", "Vasile Alecsandri" Brăila.

186) 28.03.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", dans de linie, coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

187) 28.03.2024 - Șezătoarea meșterilor populari (absolvenți ai cursului de Țesător Manual organizat de CJCPCT Brăila), ediția a II-a - familia Viorica și Florin Spiridon - meșteri populari în prelucrarea hainelor din blană naturală, căciuli și alte produse din blană naturală - Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

188) 28.03.2024 - Atelierul de Muzică.

189) 29.03.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

190) 29.03.2024 - Concursul național "Filon de România" – casting - Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

191) 29.03.2024 - Cenușarul Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.

192) 31.03.2024 - Calendar Ortodox – online.

193) 01.04.2024 - Ziua *Internațională a Păsărilor* – cu participarea clasei I A a Liceului Teoretic "Constantin Angelescu" Ianca, în prezența dnei prof. Morteciu Elena și dnului Director Dragomir Emil Ștefăniță.

194) 01.04.2024 - Ziua *Internațională a Păsărilor* alături de Clasa SuperEroilor, de la Școala Gimnazială Ion Creangă Brăila, Învățătoare Suzana Purice Bravo.

- 195) 01.04.2024 - *Susține satul brăilean!* - campanie de conservare și promovare a culturii tradiționale din: comuna Traian Sat și satele Oprișenești și Perișoru, ce aparțin orașului Ianca.
-identificarea elementelor decorative din lemn ale caselor țărănești.
- 196) 01.04.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT Brăila.
- 197) 01.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 198) 02.04.2024 - Atelierul mâinilor iscusite, coordonator: Lucia Mariana Morân - artizan, participanți fără limită de vârstă.
- 199) 02.04.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", pe ritmurile marelui compozitor Gică Petrescu, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila, născut în data de 2 aprilie 1915, la București.
- 200) 02.04.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 201) 02.04.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 202) 02.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 203) 03.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 204) 03.04.2024 - Promovare online – CD-ul Din vadurile Brăilii (colinde, balade și cântece din Județul Brăila) – Șireagul – repertoriu pastoral, cules de Gizela Sulițeanu, de la Pavel I. Ghiban (fluiet), din Mărașu, la 16.04.1975.
- 205) 04.04.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT – pregătire pentru Festivalul concurs de muzică corală religioasă ortodoxă Buna Vestire, ediția a XXXII-a, din 24 martie, Casa de Cultură Fundu Moldovei.
- 206) 04.04.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 207) 04.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 208) 05.04.2024 - Cnaclul Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.
- 209) 05.04.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 210) 05.04.2024 - Expoziție online de fotografie - Instantanee de primăvară - Faleza Dunării din Brăila!

- 211) 06.04.2024 - Preselecția concurenților români – Festivalul Internațional de Muzică ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024, Sala Radio a Societății Române de Radiodifuziune București. Preselecția s-a desfășurat în trei etape: audiția concurenților români (participanți cu vârste cuprinse între 16-30 de ani din: Brăila, Bușteni, Slobozia, Ilfov, Vaslui, Botoșani, Arad, Neamț, Argeș, București, Râmnicu Vâlcea, Buzău, Constanța, Pitești, Roman, Galați, Teleorman, Iași, Craiova, Tecuci, Târgu Bujor, Mizil), audiția materialelor audio ale concurenților străini (concurenți din Italia, Cipru, Ucraina și Kazahstan) și preselecția propriu-zisă, în prezența marilor personalități, precum: Octavian Ursulescu, Marius Țicu, Adrian Romcescu, Andrei Tudor, Andreea Andrei și Ionel Tudor.
- 212) 06.04.2024 - Celebrarea *Zilei Naționale a Greciei* – online (fotografii - Comunitatea Elena Brăila).
- 213) 08.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 214) 08.04.2024 - Celebrarea Zilei Internaționale a Romilor – retrospectivă online.
- 215) 08.04.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Galeria de Artă – moment dedicat Zilei Internaționale a Romilor.
- 216) 09.04.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu – Galeria din Pod.
- 217) - 09.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 218) 09.04.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.
- 219) 10.04.2024 - Sușine satul brăilean! - campanie de conservare și promovare a culturii tradiționale – deplasare în comuna Mircea Vodă, Surdila Găiseanca, Surdila Greci, Făurei.
- 220) 10.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 221) - 11.04.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", dans de linie, coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 222) 11.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 223) 12.04.2024 - Cenușarul Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.
- 224) 12.04.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 225) 14.04.2024 - Calendar ortodox online.

- 226) 15.04.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 227) 15.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 228) 16.04.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.
- 229) 16.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 230) 17.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 231) 18.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 232) 18.04.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", dans de linie, coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 233) 18.04.2024 - Concurs Județean COPIII AU OPINII!, ediția a V-a, organizat de Școla Gimnazială Ion Creangă Brăila.
- 19 elevi participanți. Parteneri: CJCPCT Brăila, Muzeul Brăilei „Carol I”, Teatrul „Maria Filotti” Brăila, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, Consiliul Național al Audiovizualului, Inspectoratul Școlar Județean Brăila, Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Brăila.
- 234) 19.04.2024 - Participare în urma invitației, la Ședința Consiliului Consultativ de Administrare al Ariei Naturale protejate Parcul Natural Baltă Mică a Brăilei.
- 235) 19.04.2024 - Conferințele CJCPCT: Manipulare prin mass media – Capcanele internetului, invitat Prof. Univ. Dr. Elena Enache, Sala ProArte a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, eveniment organizat în parteneriat cu Universitatea Constantin Brâncoveanu Brăila și Consiliul Național al Audiovizualului.
- 236) 19.04.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 237) 21.04.2024 - Concert de muzică sacră – susținut de Corala Camerata, Elena Chirvase, Capela Militară Sf. Mucenici Brâncoveni Brăila.
- 238) 21.04.2024 - Calendar ortodox online.
- 239) 22.04.2024 - Atelier ceramic - modelaj în lut, de „Ziua Pământului”, alături de elevii clasei a IV-a A, ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" - Brăila, Prof. Moisiță Veronica Alina și Cilibeanu Dafina.
- 240) 22.04.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 241) 22.04.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.

- 242) 22.04.2024 - Atelier ceramic - modelaj în lut, de „Ziua Pământului”, alături de elevii claselor a V-a A și B, ai Școlii Gimnaziale Traian, Prof. Sîmbotin Petrică Ciprian.
- 243) 22.04.2024 - Vizita elevilor clasei a IV-a A, ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" - Brăila, Prof. Moisiță Veronica Alina și Cilibeau Dafina, la Expoziția personală de foto-poezie "Ferestre" - Armanda Filipine, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 244) 22.04.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 255) 23.04.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu – Galeria din Pod.
- 256) 23.04.2024 - Calendar popular – online – Sfântul Mare Mucenic Gheorghe.
- 257) 23.04.2024 - Atelier ceramic, cu participarea elevilor claselor primare ai Școlii Gimnaziale Peceneaga, jud. Tulcea, însoțiți de prof. Aurelia Pastorcici și Daniela Zbarcea.
- 258) 23.04.2024 - Cenușă de Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Teatrul Maria Filotti Brăila.
- 259) 23.04.2024 - Atelierul de Muzică.
- 260) 23.04.2024 - Atelier ceramic - cu participarea unui grup de elevi de la Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" Brăila, prof. coord. Dorina Boianțu și cadre didactice din Lituania (în cadrul unui proiect Erasmus, cu tema: Tradiții și obiceiuri).
- 261) 24.04.2024 - Șezătoare alături de elevii Școlii Gimnaziale "Vlaicu Vodă" Brăila, clasa a V-a B și a VI-a C, Prof. Milea Georgeta, Munteanu Mirela și Sîmbotin Petrică Ciprian.
- 262) 24.04.2024 - Șezătoarea meșterilor populari, ediția a III-a, cu participarea absolvenților cursului de "Țesător manual".
- Astăzi: dna Gianina Matei, comuna Gemenele, jud. Brăila.
- 263) 24.04.2024 - Atelier ceramic, alături de elevii Școlii Gimnaziale "Vlaicu Vodă" Brăila, clasa a V-a B și clasa a VI-a C, Prof. Milea Georgeta, Munteanu Mirela și Sîmbotin Petrică Ciprian.
- 264) 25.04.2024 - Atelier ceramic, cu participarea elevilor clasei a II-a ai Școlii Primare Sfânta Maria - Brăila, Prof. Nicoleta Herciu.
- 265) 25.04.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!", dans de linie, coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 266) 26.04.2024 - Promovare online CD - Din vadurile Brăilii – colinde, balade și cântece din județul Brăila - Brâul mocănesc – joc, cules de Gizela Sulițeanu, de la Pavel Giban din Mărașu.
- 267) 26.04.2024- Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

268) 27.04.2024-23.05.2024 - Vernisajul expoziției de artă fotografică, ceramică, grafică și pictură - ETEROGEN 3, organizată în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România - filiala Brăila, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Au expus: Traian Tsamuris, Bogdan Mosorescu, Daniel Mihai Nistor, Nicoleta Olteanu, Ciprian Petre, Cristian Radu, Dennis Teodorescu.

269) 28.04.2024 - Calendar popular – online – Sărbătoarea Floriilor.

270) 28.04.2024 - Festivalul Interjudeteen de folclor pentru elevi - Florii, ediția a XIX-a, concurs înscris în Calendarul Activităților Educative, poziția 312.

Organizatori: Școala Gimnazială Mircea Vodă și Primăria Mircea Vodă, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Brăila și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila. Competiția a debutat cu parada portului popular, cu plecare de la Școala Gimnazială Mircea Vodă și s-a desfășurat în sala Căminului Cultural din comuna Mircea Vodă. În cadrul festivalului au debutat și Micii dansatori ai Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, al Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, coordonați de coregraful Titica Ioniță. La eveniment au participat grupuri și ansambluri folclorice de elevi din județele Galați, Tulcea, Ialomița, Călărași, Buzău și Brăila (Măxineni, Însurăței, Siliștea, Mircea Vodă, Șușești).

271) 29.04.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.

272) 29.04.2024 - 29 aprilie – celebrare online - Ziua Internațională a dansului (UNESCO) – momente artistice cu: Ansamblul Folcloric Mușțeanca, Însurăței; Ansamblul Folcloric Hora Măxinenilor; Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean - Jocul al CJCPCT Brăila.

273) 29.04.2024 - Expoziție de felicitări Paștele în suflet de copil, proiect județean, ediția I, organizat de Școala Gimnazială Mihai Dragomir Brăila, la Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

274) 30.04.2024 - 30 aprilie – *Ziua Internațională a Jazz-ului*. Celebrare online, pe pagina de facebook a instituției - Michael Crețu Trio – Festivalul Internațional de Jazz "Johnny Răducanu" de la Brăila: Michael Crețu – contrabas, Ed Barnwell – pian, Myke Wilson – tobe.

275) 30.04.2024 - Priceasnă (online) - „Ridica-voi ochii mei la Ceruri", în interpretarea solistei Elena Chirvase.

276) 30.04.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator Lucia-Mariana Morân, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.

277) 30.04.2024 - Promovare eveniment – Olimpiada Meșteșuguri artistice tradiționale, faza județeană (16 mai 2024).

- 278) 30.04.2024 - Microrecitalul pascal Mugurași de primăvară, susținut de Corul de copii VOX ET VERSUS al CJCPCT Brăila, dirijor Ana-Maria Dorobanțu, Sala ProArte, live pe pagina de facebook a instituției.
- 279) 01.05.2024-08.05.2024 - Înscrieri – Olimpiada Meșteșuguri artistice tradiționale, faza județeană (16 mai 2024), organizată în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Brăila.
- 280) 01.05.2024 - Priceasnă online – Marius Ciprian Pop – Iisuse - Al meu prieten bun.
- 281) 02.05.2024 - Priceasnă online – Mădălina Maria Colcer – Vorbea Iisus de pe colină.
- 282) 02.05.2024 - Tradiții și obiceiuri – online – din Joia Mare: vopsitul ouălor.
- 283) 03.05.2024 - Tradiții și obiceiuri – online – Vinerea Paștelui.
- 284) 03.05.2024 - Priceasnă online - „Rugă” - Interpretare: solista Elena Chirvase și Corala Camerata a CJCPCT Brăila, dirijor Cpt. Raul Ionuț-Badale.
- 285) 05.05.2024 - Online – fragment din concertul Corului Madrigal în turneul din Peru.
- 286) 05.05.2024 - Tradiții și obiceiuri – online – Paștele, Cicnitul ouălor.
- 287) 06.05.2024 - Expoziție online de fotografie – Oul pe Mapamond.
- 288) 07.05.2024 - Expoziție online de fotografie - ouă încondeiate – Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila.
- 289) 07.05.2024 - Expoziție de ceramică online - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila - artist plastic: Nicoleta Olteanu.
- 290) 07.05.2024 - Expoziție online de fotografie – Încondeiat în Bucovina.
- 291) 08.05.2024 - Vizitatori din Germania la Expoziția de artă fotografică, ceramică, grafică și pictură - ETEROGEN 3, organizată în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România - filiala Brăila, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 292) 09.05.2024 - Târgul cu vânzare "Nepoți pentru bunici", eveniment organizat cu ocazia Zilei Europei și Zilei Proclamării Independenței de stat a României, de Primăria Municipiului Brăila, pe Platoul Primăriei, alături de Supereroii clasei a III-a C ai Școlii Gimnaziale "Ion Creangă" Brăila, Prof. Suzana Purice și preșcolarii de la Școala Gimnazială Doctor Luca Brăila, grupa mijlocie și grupa mare.
- 293) 09.05.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT Brăila.
- 294) 09.05.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – avansați, Sala ProArte.
- 295) 09.05.2024 - Cenușarul Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.
- 296) 10.05.2024 - Calendar popular online - Izvorul Tămăduirii.

297) 10.05.2024-17.05.2024 - Vernisajul Expoziției „Lumină din Lumină”: de icoane, ouă încondeiate, broderii, obiecte tradiționale, aranjamente florale și produse pascale - Teatrul ”Maria Filotti” din Brăila, cu participarea Atelierului de Revitalizarea a Textilelor Tradiționale, Atelierului de Ceramică al CJCPCT Brăila și a Înaltpreasfințitului Părinte Casian, Arhiepiscopul Dunării de Jos. Au expus: Liceului de Arte ”Hariclea Darclee” Brăila, Mănăstirea ”Sf. Pantelimon” – Lacu Sărat, Primăria Municipiului Brăila, CJCPCT Brăila, Arhivele Naționale Brăila, Penitenciarul Brăila, Muzeul de istorie ”Carol I” și Biblioteca Județeană ”Panait Istrati”. Corul „Armonia” a susținut în fața publicului un concert de cântece pascale.

298) 10.05.2024 - Cenușarul Dincolo de Cuvinte, îndrumător: prof. Vasiliu Gabriela, Galeria din Pod.

299) 12.05.2024 - Ziua Națională a Portului Tradițional - promovarea Brăilei prin dansul, cântecul și portul popular, alături de Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță și Ansamblul Hora Măxinenilor și Andreea Vizureanu.

300) 13.05.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.

301) 13.05.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT Brăila.

302) 13.05.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

303) 14.05.2024-20.09.2024 - Înscrieri – Festivalul Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția a XI-a, 18-20 octombrie 2024.

304) 14.05.2024-07.11.2024 - Înscrieri – Festivalul Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, Brăila, România, 23-24 noiembrie 2024.

305) 14.05.2024 - Expoziție online - Scoarță veche de peste o sută de ani, cu motive tradiționale - donație făcută de Dr. Biolog Ciubucă Aurel – Secretar Științific în cadrul Stațiunii de Cercetare-Dezvoltare pentru Viticultură și Vinificație Bujoru (partener al Festivalului Internațional de Muzică Ușoară ”George Grigoriu” de la Brăila), 15 mai, de Ziua Bujorului Românesc - floarea națională a României.

306) 14.05.2024 - ”Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

307) 14.05.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

308) 15.05.2024-01.10.2024 - Înscrieri - Concursul național de literatură umoristică, ediția a VIII-a, Brăila, 2024.Secțiuni:

-Secțiunea Proză scurtă umoristică - Tema: Superstiții la români.

-Secțiunea Cea mai bună carte de umor în perioada 2023-2024;

Jurizarea va avea loc în intervalul: 21 octombrie – 04 noiembrie 2024, fizic sau online. Premiera: noiembrie-decembrie 2024.

309) 15.05.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

310) 16.05.2024 - Olimpiada „Meșteșuguri artistice tradiționale” - faza județeană, organizată de Inspectoratul Școlar Județean Brăila, în parteneriat cu CJCPCT Brăila. Au participat elevi de la: Liceul de Arte ”H. Darclée” Brăila (calificați la faza națională a Olimpiadei), Școala Gimnazială Vădeni, Liceul Teoretic "George Vâlsan" Făurei și Colegiul Economic "Ion Ghica" Brăila.

311) 16.05.2024 - Atelierul de Muzică.

312) 16.05.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii clasei a VI-a ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" Brăila, director Prof. Teodoru Otilia și Prof. Veronica Roidis, participanți din Grecia și Turcia - proiect Erasmus.

313) 17.05.2024 - Expoziție cu vânzare – picturi, elevi de la: Șc. Gimn. Nr. 1 Valcau de Jos, Șc. Gimn. Tichilești, Șc. Gimn. "Gh. Banea " Măcin, Grădinița cu P.P. Nr. 51, Brăila.

314) 17.05.2024 - Expoziția Olimpiadei „Meșteșuguri artistice tradiționale” - faza județeană, organizată de Inspectoratul Școlar Județean Brăila, în parteneriat cu CJCPCT Brăila.

315) 17.05.2024 - Masteranzi de la Facultatea de Arte din Galați, însoțiți de Prof. Univ. Liviu Nedelcu și critic de artă Ana-Maria Hartuche, în vizită la Expoziția de artă fotografică, ceramică, grafică și pictură - ETEROGEN 3, organizată în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România - filiala Brăila, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

316) 17.05.2024 - Șezătoarea portului tradițional brăilean, în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de studenți ai Universității "Constantin Brâncoveanu" Brăila - Decan conf. univ. dr. Camelia Vechiu, elevi ai Liceului de Arte ”H. Darclée” Brăila - Prof. Florentina Giol și Prof. Marilena Ioanid și meșteri populari - absolvenți ai cursului de Țesător manual organizat de CJCPCT Brăila.

317) 18.05.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

318) 19.05.2024 - Calendar ortodox online.

319) 20.05.2024 - ”Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

320) 20.05.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.

321) 21.05.2024 - Calendar popular – Sf. Împărați Constantin și Elena – tradiții și obiceiuri.

322) 21.05.2024 - *Poezie la vârsta a III-a* – Ziua Mondială pentru Diversitate Culturală, Sala ProArte a CJCPCT Brăila, participă reprezentanți ai Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila.

323) 21.05.2024 - Atelierul de Muzică.

324) 21.05.2024 - Participare la ETNO TV – la emisiunea La-nceput de săptămână! – despre Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024.

325) 22.05.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Ștefan Coman, avansați, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

326) 22.05.2024 - Repetiții - Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024, Sala ProArte.

327) 23.05.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

328) 23.05.2024 - Repetiții - Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024, Sala ProArte. Acompaniază band-ul condus de Ionel Tudor: Ionel Tudor - pian, orchestrator, Andrei Tudor - claviaturi, orchestrator, Cătălin Milea - saxofon, Eugen Tegu - bas, Ciprian Pop - chitară, Liviu Negru - chitară, Dan Pirici - percuție, Vlad Popescu - tobe.

329) 23.05.2024 - Atelierul de Muzică.

330) 23.05.2024 - Preșcolarii de la Grădinița nr. 2, Brăila, în vizită la Expoziția de artă fotografică, ceramică, grafică și pictură - ETEROGEN 3, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Au expus: Traian Tsamuris, Bogdan Mosorescu, Daniel Mihai Nistor, Nicoleta Olteanu, Ciprian Petre, Cristian Radu, Dennis Teodorescu.

331) 24.05.2024 - Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024, Casa Tineretului Brăila.

Repetiții; Spectacol de dans, pe muzica maestrului George Grigoriu, susținut de Școala de dans Shinning Star Brăila; Lansare de carte Valurile Dunării, de la Brăila la Galați-autor Andreea Andrei; Ceremonia de deschidere a Festivalului Internațional de Muzică Ușoară „George Grigoriu”; Concurs; concert Zdob și Zdub. Juriul: Marius Țeicu, Horia Moculescu, Andreea Andrei, Cornel Cristei, Pompilia Stoian, Petru Hăruță. 24 de participanți din: România, Italia, Kazahstan, Ucraina, Cipru.

332) 25.05.2024 - Participare "Micii dansatori" ai Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial - Jocul al CJCPCT Brăila, coregraf Titica Ioniță, la Festivalul "Floare de salcâm" - Însurăței, ediția a XV-a, care au obținut premiul al II-lea.

333) 25.05.2024 - Vernisajul Expoziției Concursului Național de Pictură și Grafică Vespasian Lungu, ediția a XXIX-a și festivitatea de premiere – Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Prezintă Hugo Mărăcineanu.

334) 25.05.2024 - Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024, Casa Tineretului Brăila.

Repetiții. Prezentare de modă, Atelierul Ralucăi - Colecția Bridal Dress; Concurs; concert Horia Brenciu și HB Orchestra. Meșteri populari, artizani: Gianina Matei, Tatiana Mincă, Atelierul mâinilor iscusite al CJCPCT Brăila - reprezentat de dna. Gabriela Satnoianu Tănase, Marioara Pîrlitu; Amway. Selgross, Avon, APAN, Stațiunea de Cercetare-Dezvoltare pentru Viticultură și Vinificație Bujoru.

335) 26.05.2024 - Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu, ediția a XIX-a, 24-26 mai 2024, Casa Tineretului Brăila.

- Jurizare;
- Plimbare concurenți, juriu pe Dunăre, cu Nava Ovidiu;
- Prezentarea Expoziției personale de pictură și grafică a artistului plastic Cristian Radu;
- Microrecital Pompilia Stoian;
- Decernarea Premiilor și Gala Laureatilor;
- Recital Andra.

Premii:

- Trofeul George Grigoriu: Matteo Spanu - Italia;
- Premiul I: Almagul Battaliyeva - Kazahstan;
- Premiul al II-lea: Tancredi Maryam - Italia;
- Premiul al III-lea: Iorio Ylenia - Italia;
- Mențiune: Duet Erica Candelaresi & Flavia Buoncristiani - Italia;
- Premiul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România: Ioan Rareș Andrei - România;
- Premiul special Pompilia Stoian: Stoleru Samira-Maria - România;
- Premiul special: Solomie Maria-Anastasia - România.

336) 26.05.2024 - Participare - Corala Camerata – la cea de a XIV-a ediție a Festivalului național interconfesional de muzică corală religioasă "Lumină din lumină", Ateneul "Nicolae Bălănescu" Giurgiu. Au Participat coruri din: Brăila, Ploiești, Călărași, București, Giurgiu și Bulgaria.

337) 26.05.2024 - Festivitatea de premiere – Festivalul de creație și interpretare Ana Blandiana, ediția a XII-a, 24-26 mai 2024, Sala ProArte a CJCPCT Brăila. Tematica: O călătorie spre marea interioară. Invitați: Nicolae Băciuț, Daniela Zeca-Buzura, Andreea Răsuceanu, Liviu Stănescu, Dorin Popescu, Tatiana Cauni, Doru Căstăian, Diana Cătălina Popa, Rozalia și Dan Solcan.

338) 28.05.2024 - Atelier ceramic – cu participarea elevilor Școlii Gimnaziale Mihaela Dragomir Brăila.

339) 28.05.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator: Lucia-Mariana Morân, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

340) 29.05.2024 - Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf Ștefan Coman – a participat la Cetatea Carsium, comuna Hârșova, jud. Constanța, la înregistrări dedicate sărbătorii Rusaliilor, pentru emisiunea Pe Drumul Conacelor, cu un format inedit, ce prezintă valori ale neamului românesc: folclor, tradiții și istorie, la postul de televiziune Tradițional TV, producător tv: dr. Maria Tănase Marin.

341) 30.05.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

342) 30.05.2024 - Spectacolul *De ziua ta, copile!*, pentru celebrarea Zilei Internaționale a copilului, Casa Tineretului Brăila. Participanți: Atelierul coral Vox et versus, Atelierul Jocul – Micii dansatori, Școala de dans Shining Star Dance Brăila.

343) 30.05.2024 - Atelierul de Muzică.

344) 31.05.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

345) 01.06.2024 - Vernisajul expoziției: Cristian Sima - grafică și pictură; Stela Maria Lucici - pictură, colaj textil; Augustin Vlad Lucici - fotografie; Silviu Ioan Soare - ceramică, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

346) - 01.06.2024 - În perioada: 1 aprilie – 1 iunie 2024, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, în parteneriat cu Liceul Teoretic „Constantin Angelescu” Ianca, a desfășurat Proiectul educațional Să facem o lume mai bună! Proiectul a debutat în data de 1 aprilie, de „Ziua Internațională a păsărilor”, la Ianca, unde elevii clasei I A, din cadrul Liceului Teoretic „Constantin Angelescu” Ianca, Prof. înv. prim. Elena Morteciu, au construit căsuțe pentru micile viețuitoare. Cu ocazia Zilei Internaționale a Copilului, aceștia au venit să dăruiască păsărilor de pe Faleză Dunării și din fața Casei Tineretului din Brăila, cuiburile construite de ei pentru păsări cu gândul că toți trăim sub același acoperiș, sub cerul măreț și primitor și respirăm același aer, iar ele au nevoie să se adăpostească și să se hrănească! Pentru activitățile realizate în cadrul proiectului educațional Să facem o lume mai bună! elevii au primit diplome.

347) 02.06.2024 - Calendar ortodox online.

348) 03.06.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, seniori – ora 18, începători – ora 19, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

349) 04.06.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

- 350) 04.06.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator: Lucia-Mariana Morân, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 351) 04.06.2024 - Despre Festivalul Internațional de Folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării Brăila, ediția a XVII-a, la Radio Antena Satelor.
- 352) 05.06.2024 - Expoziție online cu brâul țesut în Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.
- 353) 06.06.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT Brăila.
- 354) 06.06.2024 - "Atelierul Prieteniei", alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului National Pedagogic "D. P. Perpessicius" Braila, Prof. coordonator: Rodica Bianu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 355) 06.06.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 356) 07.06.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 357) 07.06.2024 - Atelierul de Muzică.
- 358) 07.06.2024 - "Atelierul Prieteniei", alături de elevii clasei a III-a B ai Colegiului National Pedagogic "D. P. Perpessicius" Braila, Prof. coordonator: Rodica Bianu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila - atelier despre Festivalul Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu și Trio Grigoriu.
- 359) 08.06.2024 - Concursul național Majorette-Fest Dance, ediția a IX-a, Esplanada Dunării din Brăila. Concursul a fost organizat de Școala Shining Star Dans din Brăila, iar CJCPCT Braila a fost partener al evenimentului. În cadrul concursului au participat: Cuza Pirates Girls - Cercul Militar Brăila, Spicy Girls - Școala Gimnazială "Duiliu Zamfirescu" Focșani, Dancing Star - Școala Gimnazială "Ion Basgan" Focșani, Estrada Girls Studio Galați, Ritmic Dans - Shining Star Dance Brăila, Ritmo Dans - Shining Star Dance Brăila, Estrada Power Studio Galați, Pinky Joy 2 - Liceul Tehnologic "Al. I. Cuza" Panciu, Angels - Palatul Copiilor Buzău, Fantastic Dans - Shining Star Dance Brăila, Pinky Joy – Panciu, Blue Stars - Palatul Copiilor Buzău, Iza Dance Sport Prahova.
- 360) 08.06.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi, Galeria de Artă, repetiții pentru Festivalul "Joc și Cânt în satul meu", ediția I, de la Măxineni.
- 361) 09.06.2024 - Calendar ortodox online.
- 362) 10.06.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 363) 10.06.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, începători – ora 18, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 364) 11.06.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator: Lucia-Mariana Morân, Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 365) 11.06.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 366) 11.06.2024 - Atelierul de Muzică.
- 367) 11.06.2024 - 18.06.2024 - Preselecția concurenților români și străini, în cadrul Festivalului International de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării.
- 368) 12.06.2024-15.06.2024 - Jurizare - Simpozion de Artă Plastică (Tabără de Pictură). Tema: Podul și Dunărea la Brăila. Secțiunea Desen: 27 lucrări (elevi din județele: Brăila, Ilfov, Reșița, Călărași, Tulcea, Oradea, Constanța, Suceava, Călărași, Slobozia); Secțiunea Pictură: 62 lucrări (elevi din județele: Brăila, Tulcea, Galați, Pitești, Iași, Târgoviște, Călărași, București, Petroșani, Suceava, Vâlcea, Olt, Botoșani, Cluj).
- 369) 13.06.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Salonul CJCPCT Brăila.
- 370) 13.06.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 371) 13.06.2024 - Calendar popular online – Sărbătoarea Înălțării Domnului.
- 372) 13.06.2024 - Atelierul de Muzică.
- 373) 14.06.2024 - Elevi ai Liceului de Arte "Hariclea Darclee" Brăila, clasa a IX-a, Prof. Marilena Ioanid, în vizită la expozițiile: Cristian Sima - grafică și pictură; Stela Maria Lucici - pictură, colaj textil; Augustin Vlad Lucici - fotografie; Silviu Ioan Soare - ceramică, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 374) 14.06.2024 - "Poezie la vârsta a III-a" - "Mihai Eminescu - 135 de ani de la trecerea în neființă", alături de reprezentanți ai Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, președinte Tinca Rusu Preda, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 375) 14.06.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 376) 17.06.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – elevi – ora 17, începători – ora 18, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 377) 17.06.2024 - Caleidoscop online – Zilele Internaționale.
- 378) 17.06.2024 - Preșcolarii Grădiniței cu Program Prelungit nr. 37, Structura - Grădinița cu Program Prelungit Nr. 3 Brăila, Grupa Buburuzelor, Prof. Aurelia Vasile, în vizită la expozițiile: Cristian Sima - grafică și pictură; Stela Maria Lucici - pictură, colaj textil; Augustin Vlad Lucici - fotografie; Silviu Ioan Soare - ceramică, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

379) 17.06.2024 - Atelier ceramic, alături de Preșcolarii Grădiniței cu Program Prolungit nr. 37, Structura - Grădinița cu Program Prolungit Nr. 3 Brăila, Grupa Buburuzelor, Prof. Aurelia Vasile, artist plastic ceramist Nicoleta Olteanu.

380) 18.06.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator: Lucia-Mariana Morân, Salonul CJCPCT Brăila.

381) 19.06.2024 - Expoziție de goblenuri - Tudorița Tănase - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

382) 20.06.2024 - Atelier "Mens sana in corpore sano!" - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

383) 20.06.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Sala ProArte a CJCPCT Brăila – repetiții pentru Festivalul - Concurs Joc și cânt în satul meu, Măxineni, 24 iunie 2024.

384) 20.06.2024 – despre Festivalul de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării" la Radio Antena Satelor, realizator Ileana Vieru.

385) 21.06.2024 - Atelierul de Muzică.

386) 21.06.2024 - Festivitatea de premiere - Simpozion de Artă Plastică (Tabără de pictură):

DESEN:

Premiul I - Bronț Lavinia - O punte peste nori (nota 10), Școala de Arte "Francisc Hubic", Oradea, cl. a X-a

Premiul al II-lea - Chițu Laurențiu - Apus la podul Brăila (nota 9), Lic. de Arte "Ionel Perlea" Slobozia, cl. a XI-a

Premiul al III-lea - Dogărescu Elena - Podul și Dunărea la Brăila (nota 8,66), Coleg. Naț. N. Bălcescu Brăila, cl. a VIII-a

Mențiunea I - Paraschiv Maria-Violeta - Danubiu, (nota 8,25), Șc. Gimn. A.S. Pușkin Brăila, cl. a VIII-a

Mențiunea a II-a - Baklache Yelyzaveta - Pod (nota 8,5), Șc. Gimn. A.S. Pușkin Brăila, cl. a VIII-a

Mențiunea a III-a - Marcu Veronica - Dorim verde, (nota 8), Șc. Gimn. A.S. Pușkin Brăila, cl. a VIII-a

PICTURĂ:

Premiul I - Clopotaru Marta - Perspectiva podului de la Brăila, (nota 9,16), Lic. de Arte "Ionel Perlea" Slobozia, cl. a XI-a

Premiul al II-lea - Partenie Ariana-Elena - Peisaj Pod Brăila (nota 9,16), Lic. de artă "Șt. Luchian" Botoșani, cl. a V-a

Premiul al III-lea - Halupa Ecaterina - Apusul magnific brăilean (nota 9), Șc. Gimn. Vișina, Olt, cl. a IV-a

Mențiunea I - Bocan Daniela Elena - Selfie, (nota 8,33), Coleg. Naț. "Mihai Eminescu" Petroșani, cl. a V-a

Mențiunea a II-a - Vizitiu Maria-Larisa - (nota 8,33) Școala Gimnazială „Vasile Conta” Iași, cl. VI-a

Mențiunea a III-a - Căpățână Andrei Cristian - Drumul Soarelui (nota 8), Șc. Gimn. Nr. 3, Galați, cl. a VI-a.

387) 22.06.2024-23.06.2024 - *Brăila, pe note de tango!* Peste 50 de pasionați ai dansului tango, profesioniști sau amatori, și-au dat întâlnire la sediul CJCPCT Brăila, fie în incinta Galeriei de Artă fie în Sala ProArte, pentru a lua parte la o experiență deosebită, pentru a se perfecționa în acest stil de dans, a învăța lucruri noi și pentru a intra în tainele acestuia.

Invitații speciali - Mirela Roșu și Giorgio Panico, maeștri în arta tango-ului, promotori culturali, reprezentanți ai Școlii de dans Urquiza și Tdj Bogdan Crijinovschi.

Întâlnirea au cuprins sesiuni de milonga, diverse demonstrații practice, seminarii, ateliere, precum și multe alte surprize, astfel că participanții vor avea parte de momentele frumoase ale dansului tango.

388) 22.06.2024 - Participare la Balul Sanzienelor – eveniment caritabil, ediția a II-a, Teatrul Maria Filotti Brăila.

-Amfitrion – Adriana Trandafir. concert ZMEI3&Jazzy Jo, invitat special: Dragoș Ioniță, licitație organizată de Inner Wheel Brăila.

389) 23.06.2024 - Calendar popular online – Rusaliile.

390) 24.06.2024 - Calendar popular online – Sărbătoarea Drăgaica sau Sânzienele.

391) 24.06.2024 - Cămașa cu alțiță - Expoziție de costume populare, Salonul CJCPCT Brăila.

392) 24.06.2024 - Participarea Micilor danasatori ai Atelierului de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță, la prima ediție a Festivalului concurs Joc Și Cânt în satul meu - In memoriam Gheorghe Mihalache, Măxineni, în cadrul căruia au obținut premiul I.

393) 25.06.2024 - "Atelierul mâinilor iscusite", coordonator: Lucia-Mariana Morân, Salonul CJCPCT Brăila.

394) 26.06.2024 - Expoziție online de fotografie cu produsele realizate la ARTT (ștergare tricolor) - 26 iunie - Ziua Drapelului Național.

395) 26.06.2024 - Conferințele CJCPCT Brăila – Manipulare prin mass-media? Provocările AI, organizate în parteneriat cu Consiliul Național al Audiovizualului, Universitatea Constantin Brâncoveanu Brăila.

Invitat special: Prof. Univ. Dr. Elena Enache, Sala Pro Arte a CJCPCT Brăila.

- 396) 26.06.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 397) 28.06.2024 - Șezătoarea meșterilor populari – Marioara Pîrlitu, Valea Cînepii, ediția a IV-a, cu participarea absolvenților cursului de țesător manual organizat de CJCPCT Brăila.
- 398) 29.06.2024 - Celebrarea Zilei Internaționale a Dunării - vizitatorii paginii de Facebook a instituției, au putut asculta imnul Festivalului Internațional de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", organizat de CJCPCT Brăila - "Dunăre, potecă lină", intonat de concurenții ediției 2023, acompaniați de Orchestra Lăutarii din Chișinău, dirijor maestrul Nicolae Botgros.
- 399) 29.06.2024 - Expoziția online a picturilor/desenelor din cadrul concursului Simpozion de Artă Plastică (Tabăra de pictură), ediția 2024, cu tema: Podul și Dunărea la Brăila - celebrarea Zilei Internaționale a Dunării.
- 400) 29.06.2024 - Calendar popular online – Sărbătoarea Sfinților Apostoli Petru și Pavel.
- 401) 30.06.2024 - Calendar ortodox online.
- 402) 01.07.2024 - Caleidoscop online – Zilele internaționale.
- 403) 01.07.2024-26.07.2024 - Înscrieri și desfășurare – Ateliere de vacanță: atelierul de ceramică, atelierul mâinilor iscusite, arta acului și a războiului de țesut, 8-26 iulie 2024.
- 404) 01.07.2024-25.07.2024 - Înscrieri și desfășurare - Târgul național de ceramică, textile și produse tradiționale, în cadrul Festivalului internațional de folclor „Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării”, Esplanada Dunării.
- 405) 02.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Salonul CJCPCT Brăila.
- 406) 02.07.2024 - Atelierul de Muzică al CJCPCT Brăila.
- 407) 02.07.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Parcul Monument Brăila.
- 408) 04.07.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 409) 04.07.2024 - Spectacol „Șlagăre estivale” - Atelierul de Muzică al CJCPCT Brăila, Sala Atelier textile.
- 410) 04.07.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 411) 04.07.2024 - Activitate – „Exerciții de comunicare”, cu Silvia Albu și Ștefan Aftodor, Sala ProArte.
- 412) 09.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala ProArte.

- 413) 09.07.2024-02.09.2024 - Înscrieri – Grupul vocal „Dunărencele”, destinat tuturor celor care știu să cânte și care își doresc să învețe piese din folclorul românesc, să se inițieze în folclor și să se perfecționeze, alături de specialiștii CJCPCT Brăila.
- 414) 10.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul de ceramică”, coordonator: Nicoleta Olteanu, Atelierul de ceramică.
- 415) 10.07.2024 - Emisiune despre Festivalul internațional de folclor „Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării” la Radio Antena Satelor, realizator Ileana Vieru.
- 416) 10.07.2024-25.09.2024 - Înscrieri – Conferința județeană „Brăila: zestrea comunităților locale, între cunoaștere și nevoia de conservare”, organizatori Centrul Județean de Excelență Brăila, CJCPCT Brăila, Filiala Brăila a Societății de Științe Istorice din România.
- 417) 11.07.2024 - Atelier de vacanță – „Arta acului și a războiului de țesut”, coordonatori: Rădița Lascu, Anișoara Bardaș, Sala ProArte.
- 418) 11.07.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 419) 11.07.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 420) 15.07.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Parcul Monument Brăila.
- 421) 15.07.2024-20.08.2024 - Înscrieri – Festivalul-concurs „Joc și cântec”, ediția a III-a – concurs destinat dansatorilor amatori (ansamblurilor) și soliștilor din zona etnografică a județului Brăila.
- 422) 15.07.2024-20.07.2024 - Dance workshop – „Libertatea mișcării: atelier de dans contemporan”, Artist Roxana Popa – Shining Star Dance School, în parteneriat cu CJCPCT Brăila.
- 423) 15.07.2024 - Jurizare și premiere - Simpozion de Artă Plastică (Tabără de Pictură). Tema: Podul și Dunărea la Brăila. Secțiunea Desen: 27 lucrări (elevi din județele: Brăila, Ilfov, Reșița, Călărași, Tulcea, Oradea, Constanța, Suceava, Călărași, Slobozia); Secțiunea Pictură: 62 lucrări (elevi din județele: Brăila, Tulcea, Galați, Pitești, Iași, Târgoviște, Călărași, București, Petroșani, Suceava, Vâlcea, Olt, Botoșani, Cluj).
- 424) 16.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Salonul CJCPCT.
- 425) 17.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul de ceramică”, coordonator: Nicoleta Olteanu, Atelierul de ceramică.
- 426) 17.07.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Parcul Monument Brăila.

- 427) 17.07.2024-22.07.2024 - Olimpiada de meșteșuguri artistice tradiționale – ediția a XXVII-a, faza națională, Sibiu.
- 428) 18.07.2024 - Atelier de vacanță – „Arta acului și a războiului de țesut”, coordonatori: Anișoara Bardaș, Geanina Roșu, Sala ProArte.
- 429) 18.07.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 430) 18.07.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 431) 19.07.2024-01.08.2024 - Expoziție de cămăși tradiționale – „Rosturi vechi pe pânze noi” – Comunitatea MăiestrIA în acțiune!, partener CJCPCT Brăila, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila. Vernisaj: 24 iulie 2024.
- 432) 19.07.2024 - Vizionarea filmului Supereroilor „Ai carte, ai parte de... Surpriză”, realizat de Atelierul de Teatru, în parteneriat cu CJCPCT Brăila.
- 433) 22.07.2024 - Poezie la vârsta a III-a, tema: „Folclorul de-a lungul Dunării” – au participat reprezentanți ai Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, coordonator Rusu Preda Tina .
- 434) 22.07.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Esplanada Dunării.
- 435) 23.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Esplanada Dunării.
- 436) 24.07.2024 - Atelier de vacanță – „Atelierul de ceramică”, coordonator: Nicoleta Olteanu, Esplanada Dunării.
- 437) 25.07.2024 - Atelier de vacanță – „Arta acului și a războiului de țesut”, coordonatori: Lascu Rădița, Anișoara Bardaș, Esplanada Dunării.
- 438) 25.07.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 439) 25.07.2024 - Premiera participanților la Târgul național de ceramică, textile și produse tradiționale, din cadrul Festivalului internațional de folclor „Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării”, Esplanada Dunării.
- 440) 27.07.2024-14.08.2024 - Expoziție de pictură „Perspective în tandem” – Luminița-Cornelia Nicolau, Adrian Vasile, Galeria de artă a CJCPCT Brăila. Vernisaj: 27 iulie 2024.
- 441) 29.07.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Parcul Monument Brăila.
- 442) 30.07.2024 - Atelier de vacanță - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Esplanada Dunării.

- 443) 01.08.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 444) 01.08.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 445) 01.08.2024-31.08.2024 - Pregătiri - Proiectul muzical Lights & Shadows – 12 octombrie 2024, CASA Tineretului Brăila. Parteneriate media: TVR Internațional, Radio Clasic, Radio România Cultural, Ringier România, Capital Cultural, BookHub.ro, Jurnalul de Sâmbătă, Revista Golan. Unul dintre elementele unice ale turneului este spectacolul hipnotic din punct de vedere vizual prin care artiștii redefinesc actul performativ, apelând la un sistem special de lumini sincronizate cu fiecare notă muzicală, oferind o experiență vizuală. De asemenea, muzica va fi îmbogățită de interludii poetice susținute de actorii Ilinca Manolache și Marius Manole, adăugând o dimensiune interdisciplinară profundă și captivantă.
- 446) 02.08.2024 - Vizitatori - Expoziția "Perspective în tandem", Galeria de Artă Brăila - Adrian Vasile, Luminita Cornelia Nicolau.
- 447) 04.08.2024 - Calendar ortodox online.
- 448) 05.08.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 449) 05.08.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, CJCPCT Brăila.
- 450) 05.08.2024 - Promovare online lucrări Expoziție "Perspective în tandem", Galeria de Artă Brăila - Adrian Vasile.
- 451) 06.08.2024 - Calendar ortodox online - Schimbarea la Față sau Probejenia.
- 452) 06.08.2024 - Retrospectivă online - Recital Sava Negrean-Brudașcu în cadrul Festivalului de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția 2024
- 453) 06.08.2024 - Expoziție online – Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila.
- 454) 07.08.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean. Textile tradiționale (șezători, ateliere de vacanță, workshop-uri). Arta acului și a războiului de țesut.
- 455) 07.08.2024 - Retrospectivă online - Recital Gheorghe Turda în cadrul Festivalului de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", editia 2024.
- 456) 07.08.2024 - Expoziție online – Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila.
- 457) 07.08.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 458) 08.08.2024 - Retrospectivă online - Moment artistic susținut de Carmen Florentina Furtună în cadrul Festivalului Internațional de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția 2024.

- 459) 08.08.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 460) 09.08.2024 - Retrospectivă online - Microrecital Alexandra Diana Dan, câștigătoarea Trofeului ediției 2023 a Festivalului Internațional de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării".
- 461) 11.08.2024 - Calendar ortodox online.
- 462) 12.08.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 463) 12.08.2024 - Retrospectivă online – Microrecital Cristian Ciaușu, din cadrul Festivalului internațional de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția 2024.
- 464) 12.08.2024 - Vizitatori la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila, la Expoziția de pictură „Perspective în tandem” – Luminița-Cornelia Nicolau, Adrian Vasile.
- 465) 12.08.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 466) 13.08.2024 - Retrospectivă online - recital Maria Dragomiroiu, în cadrul Festivalului de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", editia 2024.
- 467) 13.08.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 468) 13.08.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, CJCPCT Brăila.
- 469) 14.08.2024 - Retrospectivă online - recital Mioara Velicu, în cadrul Festivalului Internațional de folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția 2024.
- 470) 15.08.2024 - Calendar ortodox online - Adormirea Maicii Domnului.
- 471) 15.08.2024 - Retrospectivă online - recitalul susținut de Orchestra Lăutarii din Chișinău, dirijor maestrul Nicolae Botgros - dedicat Sărbătorilor zilei - Adormirea Maicii Domnului.
- 472) 15.08.2024-13.09.2024 - Vernisaj - Expoziția *Am adus Cerul mai aproape de voi* - Csátlos Levente, Alina Csátlos – Poveștile cerului. Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.
- 473) 16.08.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 474) 18.08.2024 - Calendar ortodox online.
- 475) 19.08.2024 - Pregătire eveniment – Concert de colinde - Ducu Bertzi, 13 decembrie 2024, Casa Tineretului Brăila.
- 476) 20.08.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 477) 21.08.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

- 478) 22.08.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Galeria de Artă Populară a CJCPCT Brăila.
- 479) 23.08.2024 - Expoziție online – ștergare, trăistuțe și semne de carte, realizate în războiul de țesut al Atelierului de revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.
- 480) 23.08.2024 - Promovare online - lucrări expoziție - „Am adus Cerul mai aproape de voi” a artistului plastic, Csatos Levente expusă la Galeria de Artă a CJCPCT Braila până în data de 13 septembrie 2024.
- 481) 25.08.2024 - Calendar ortodox online.
- 482) 26.08.2024 - Expoziție online de felicitări - *Să descoperim Brăila! La pas!*
- 483) 27.08.2024 - *Poezie la vârsta a treia!* - celebrarea zilei de 31 august - Ziua Limbii Române!, Sala ProArte.
- 484) 27.08.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Salonul CJCPCT Brăila.
- 485) 28.08.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Parcul Monument Brăila.
- 486) 28.08.2024 - Promovare online - lucrări expoziție - „Am adus Cerul mai aproape de voi” a artistului plastic, Csatos Levente expusă la Galeria de Artă a CJCPCT Braila până în data de 13 septembrie 2024.
- 487) 29.08.2024 - Calendar ortodox online - Tăierea capului Sfântului Proroc Ioan Botezătorul.
- 488) 29.08.2024 - Invitație - Asociația „Comunitatea Rușilor Lipoveni din România” a organizat în data de 29 august 2024, la Mănăstirea ortodoxă de rit vechi USPENIA, de călugări, de la Slava Rusă, jud. Tulcea, evenimentul „Componenta spirituală - fundament al identității etnice a rușilor lipoveni din România. Manifestările cultural-spirituale sunt prilejuite de împlinirea a 1080 de ani de la aducerea în anul 944 a Chipului cel nefăcut de mână al lui Hristos - Sfânta Mahramă - din Edesa din Constantinopol.
- 489) 29.08.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 490) 30.08.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 491) 02.09.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 492) 02.09.2024 - Expoziție online - Trăistuțe, cu îngerași și floricele, realizate în Galeria de Artă Populară a CJCPCT Brăila, pregătite sa-i însoțească pe tinerii învățăcei. 493) 02.09.2024 - Publicare - lista concurenților admiși în cadrul Festivalului concurs de amatori Joc și Cântec, ediția a III-a, 2024

- 494) 03.09.2024 - Retrospectivă online – Momente din recitalul Trupeii "Zdob și Zdub" din cadrul Festivalului Internațional de Muzică Ușoară "George Grigoriu", ediția 2024.
- 495) 03.09.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 496) 03.09.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 497) 03.09.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 498) 04.09.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 499) 04.09.2024 - Retrospectivă online – Momente din recitalul lui Horia Brenciu & HB Orchestra din cadrul Festivalului Internațional de Muzică Ușoară "George Grigoriu", ediția 2024.
- 500) 05.09.2024 - Retrospectivă online – Momente din recitalul Andrei din cadrul Festivalului Internațional de Muzică Ușoară "George Grigoriu", ediția 2024.
- 501) 05.09.2024 - Atelier „Mens sana în corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 502) 05.09.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 503) 06.09.2024 - Retrospectivă online – Marius Țicu – în cadrul Festivalului Internațional de Muzică Ușoară George Grigoriu.
- 504) 08.09.2024 - Calendar ortodox online - Sf. Maria Mică sau Nașterea Maicii Domnului.
- 505) 09.09.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 506) 09.09.2024 - Expoziție online – semne de carte și trăistuțe lucrate manual în Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale, expoziție dedicată deschiderii noului an școlar.
- 507) 10.09.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 508) 10.09.2024 - Sceneta „Vrăjitoarele” și piesa de teatru “Articolul 214”, alături de membrii trupei de teatru ai Asociației Nevăzătorilor - Filiala Brăila, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 509) 10.09.2024 - Elevi ai Liceului de Arte Hariclea Darclée Brăila, clasa a VI-a și clasa a IX-a, Prof. Marilena Ioanid, în vizită la Expoziția „Am adus cerul mai aproape de voi”, a artistului plastic Levente Csátlos, expusă la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila până la data de 13 septembrie 2024.
- 510) 10.09.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 511) 11.09.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

512) 11.09.2024 - Elevi ai Liceului de Arte Hariclea Darclée Brăila, clasa a XII-a, Prof. Marilena Ioanid, în vizită la Expoziția „Am adus cerul mai aproape de voi”, a artistului plastic Levente Csatos, expusă la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila până la data de 13 septembrie 2024.

513) 11.09.2024 - Piese de teatru cu membrii trupei de teatru ai Asociației Nevăzătorilor - Filiala Brăila, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

514) 12.09.2024 - "Poezie la vârsta a III-a" - alături de reprezentanți ai Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, președinte Tinca Rusu Preda, Sala ProArte a CJCPCT Brăila - celebrarea Zilei Internaționale a Persoanelor Vârstnice.

515) 12.09.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

516) 14.09.2024 - Calendar ortodox online – Înălțarea Sfintei Cruci.

517) 14.09.2024 - Festivalul-concurs Joc și Cântec, ediția a III-a, Casa Tineretului Brăila.

•Secțiunea CÂNTEC

1. Pătrinoiu Andreea- Luiza -Mun.Brăila
2. Nistor Cristina Mihaela- Sat Tătaru, Jud.Brăila
3. Banciu Sabrina-Cristina-Mun.Brăila
4. Guzu Ioana-Sat Tătaru, Jud.Brăila
5. Adetu Roxana-Andreea-Mun.Brăila
6. Enciu Andra-Gabriela - Mun.Brăila
7. Giulia Orășanu-Mun.Brăila
8. Ivan Robert Ioan-Mun.Brăila
9. Colceru Alesia-Ioana-Mun.Brăila
10. Bocu Georgiana Mihaela-Com.Surdila Găiseanca
11. Ene Cristina-Com.Surdila Găiseanca
12. Vizureanu Andreea-Mun.Brăila
13. Negru Rebeca Antonia - Mun.Brăila

•Secțiune JOC

1. Ansamblul folcloric Hora - Oraș Ianca, Județul Brăila
2. Ansamblul folcloric Flori de Bărăgan - Sat Dudești și Sat Tătaru, Județul Brăila
3. Ansamblul folcloric Mușeteanca - Oraș Însurăței, Județul Brăila
4. Ansamblul folcloric Dunărenii - Comuna Chiscani, Județul Brăila
5. Ansamblul de jocuri populare Românașii lui Vlaicu - Mun.Brăila
6. Ansamblul de cantece și jocuri populare Constantin Condruz - Com Gemenele, Jud Brăila
7. Ansamblul de jocuri populare Românașii – Mun. Brăila.

8. Ansamblul de dansuri populare Mladite Movilene - Comuna Movila Miresii, Jud Brăila

9. Ansamblul folcloric Vulturașul - Comuna Mircea Vodă, Județul Brăila.

- Juriul: Veronica Dobrin, Ștefan Coman, Marin Barbu - președinele juriului.

- Recital – Georgel Nucă.

- Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial JOCUL – Micii dansatori.

518) 15.09.2024 - Calendar ortodox online.

519) 16.09.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

520) 16.09.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – micii dansatori, adulți începători, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, Sala ProArte.

521) 16.09.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

522) 17.09.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, CJCPCT Brăila.

523) 17.09.2024 - Piese de teatru cu membrii trupei de teatru ai Asociației Nevăzătorilor - Filiala Brăila, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

524) 17.09.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

525) 17.09.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

526) 18.09.2024 - Piese de teatru cu membrii trupei de teatru ai Asociației Nevăzătorilor - Filiala Brăila, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

527) 18.09.2024-25.09.2024 - Campanie de colectare ajutoare, în urma inundațiilor din Jud. Galați, organizată de Asociația Inner Wheel Brăila, cu sprijinul CJCPCT Brăila.

528) 19.09.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

529) 19.09.2024 - Participare la emisiunea Portrete ale succesului - Etno tv.

530) 19.09.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

531) 20.09.2024-22.09.2024 - Participare la Târgul Național Cămașa Tradițională – meșteșug și mod de viață, ediția a III-a, 21-22 septembrie 2024, Esplanada Palas, Iași, organizat de CJ Iași, Primăria Mun. Iași, Academia Română – Filiala Iași - Institutul de Filologie Română A. Philippide, CJCPCT Iași.

532) 22.09.2024 - Calendar ortodox online.

533) 23.09.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

534) 24.09.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: micii dansatori, adulți începători, coregraf: Titica Ioniță, Sala ProArte.

535) 24.09.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, CJCPCT Brăila.

536) 24.09.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

537) 25.09.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.

538) 26.09.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

539) 27.09.2024 - Vernisaj – Salonul Internațional de Caricatură, ediția a XIX-a – Grădina Casei Umorului Desenat, Str. Ana Aslan, nr. 27. (655 lucrări, 255 caricaturiști, 55 de țări).

Premii:

MARELE PREMIU - Constantin Ciosu - România

PREMIUL I - Constantin Pavel - România

PREMIUL II - Liviu Stănilă - România

PREMIUL III - Carlos Francisco Lopes da Silva - Portugalia

PREMIU SPECIAL - Nicolae Ioniță - România

PREMIU SPECIAL - Aurel-Ștefan Alexandrescu - România

PREMIU SPECIAL - Sergiu-Lucian Fărcășanu – România

-Juriul: Leonte Năstase – președinte juriu, Crihană Florian-Doru, Niță Dumitru-Dodo, Marian Avramescu, Marius Tița.

-Recital: Bobi Dumitraș&Țapinarii.

540) 27.09.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

541) 27.09.2024 - Participare - Festivalul național de poezie "Grigore Hagiu" 2024, Tg. Bujor, Galați. În expoziția amenajată la sediul Stațiunii de cercetare sunt prezentate obiecte țesute la războiul de țesut, cusute și brodate, un război de țesut tradițional, dar și obiecte realizate la Atelierul de ceramică al CJCPCT Brăila.

542) 30.09.2024-18.10.2024 - Expoziția Salonului Internațional de Caricatură, ediția a XIX-a – Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

543) 29.09.2024 - Calendar ortodox online.

544) 30.09.2024 - Conferințele CJCPCT: Manipulare prin Mass-Media? Cetățenia digitală – celebrarea Zilei Internaționale a vârstnicilor. Invitat special: prof. univ. dr. Elena Enache, Sala

ProArte, eveniment organizat în parteneriat cu: Universitatea Ct. Brâncoveanu, Consiliul Național al Audiovizualului.

545) 30.09.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

546) 30.09.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

547) 30.09.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: micii dansatori, adulți începători, coregraf: Titica Ioniță, Sala ProArte.

548) 01.10.2024 - Calendar ortodox online - sărbătoarea Acoperământului Maicii Domnului.

549) 01.10.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.

550) 01.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

551) 01.10.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

552) 01.10.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.

553) 02.10.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.

554) 03.10.2024 - Expoziție de arta naivă în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila – țesut, împâslit.

555) 03.10.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

556) 03.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

557) 03.10.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

558) 04.10.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

559) 06.10.2024 - Calendar ortodox online.

560) 07.10.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

561) 07.10.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

562) 07.10.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

563) 08.10.2024 - Șezătoare "Tradiții și obiceiuri", atelier ceramic, vizită la Galeria de Artă, în parteneriat cu Școala "Radu Tudoran" Brăila și Sepolno Primary School din Polonia - Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 564) 08.10.2024 - Participare - Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul al CJCPCT Brăila - la emisiunea Întâlnirea Românilor, Favorit TV, moderator Gerogel Nucă.
- 565) 08.10.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 566) 08.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 567) 08.10.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 568) 08.10.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 569) 09.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.
- 570) 10.10.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 571) 10.10.2024 - Participare online - Dezbateră „Tradiții românești în diaspora” - intitulată „România, un loc al diversității și al valorilor”, ediția a V-a, organizată de ȘtiriDiaspora, finanțat de Departamentul pentru Românii de Pretutindeni, în sistem hibrid - transmisă în direct, pe DC News.
- 572) 10.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 573) 11.10.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 574) 11.10.2024 - Cenușă literară Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 575) 12.10.2024 - Conferința județeană „Brăila: zestrea comunităților locale, între cunoaștere și nevoia de conservare”, ediția I, organizatori: Centrul Județean de Excelență Brăila, CJCPCT Brăila, Filiala Brăila a Societății de Științe Istorice din România, cu sprijinul Clubului Rotary Brăila.
- 576) 12.10.2024 - Concert Andrei Irimia – Lights and shadows – masterclasses, poetry. Casa Tineretului Brăila. Proiectul muzical, cofinanțat de Administrația Fondului cultural național și adresat publicului iubitor de muzică neoclasică este susținut de pianistul și compozitorul Andrei Irimia, alături de violonistul Răzvan Păun și de violoncelistul Thibault Solorzano.
- 577) 12.10.2024 - Participare – Atelierul de Revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul al CJCPCT Brăila, Andreea Vizureanu, Ansamblul Folcloric Mușeteanca Însurăței, la Festivalul-Concurs de tradiție culinară ialomițeană La Casa Tudorii, Baza de Cercetare și Expunere Muzeală Orașul de Floci, comuna Giurgeni, Jud. Ialomița, ediția a XII-a. Jocul: Titica Ioniță, Florentina Spulber, Stoica Nicoleta, Gianina Ciupitu, Gabriela Corbu, Violeta Bălan, Maria Dobre, Veronica

Huiu, Mona Marcu, Liga Liliana, Luminița Nicoară, Alexandra Novac, Stan Daniela, Georgiana Brumă, Simona Ciulea, Roxana Capbun, Udrea Magdalena Buzea Angelica.

578) 13.10.2024 - Calendar ortodox online.

579) 14.10.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

580) 13.10.2024 - Calendar ortodox online – Sf. Cuv. Parascheva.

581) 14.10.2024 - Zilele Chimiei – ediția a III-a - “Șezătoare în farfurie“, în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii clasei a VII-a ai Școlii Gimnaziale Ion Creangă Brăila, prof. coordonator Elena Livica Băcanu. Parteneri: CJCPCT Brăila, Facultatea de Chimie București, ISJ Brăila – Șc. Gimn. Ion Creangă Brăila, Facultatea de Știința și Ingineria Alimentelor Galați, Asociația Club Rotary Brăila.

582) 14.10.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

583) 14.10.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

584) 15.10.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.

585) 15.10.2024 - "Poezie la vârsta a III-a", alături de reprezentanți ai Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, președinte Tinca Rusu Preda, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

586) 15.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.

587) 15.10.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

588) 16.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.

589) 17.10.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

590) 17.10.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

591) 17.10.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

592) 17.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

593) 18.10.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

594) 18.10.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

595) 18.10.2024 - Cenaclul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.

596) 18.10.2024 - Conferință tematică de deschidere a Festivalului Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția a XI-a, 18-20 octombrie 2024, Sala ProArte a CJCPCT Brăila, ora 18. Invitați speciali: Ionel Tudor – compozitor, orchestrator și dirijor; Michael Crețu – compozitor și contrabasist, directorul muzical al orchestrei Manchester International Roots Orchestra; Florian Lungu – Realizator de emisiuni de radio și televiziune, compozitor, muzicolog și profesor, pianist, aranjor și compozitor de teme de jazz; Vlad Popescu – Muzician, lector universitar dr. în cadrul Universității Naționale de Muzică București-departamentul de compoziție jazz; Cornel Cristei – Compozitor, aranjor, interpret de muzică jazz; Cristian Marica – redactor-șef la Radio România Cultural.

597) 19.10.2024-15.11.2024 - Vernisajul expoziției de pictură și artă textilă - Amprenta contemporană - Simona Pascale, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

598) 19.10.2024 - Festivalul Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția a XI-a, Casa Tineretului Brăila. Caricaturi live realizate de artistul plastic și caricaturistul Leonte Năstase; Jazz și Frumusețe - Prezentare Amway; Expoziție - Liceul de Arte "Hariclea Darclee, clasa a XII-a, grupa 3, Tapiserie, Prof. Marilena Ioanid; Brăila pe note de Tango - Școala de Tango Argentinian Urquiza, Mirela Roșu și Giorgio Panico; Concurs; Recital: Michael Crețu, Groove Garden by Sorin Zlat. Juriul: Ionel Tudor - Președinte, Florian Lungu, Michael Crețu, Cornel Cristei, Vlad Popescu.

599) 20.10.2024 - Festivalul Internațional de Jazz Johnny Răducanu, ediția a XI-a, Casa Tineretului Brăila. Plimbare pe Dunăre cu nava Ovidiu – concurenți, membrii proiectului Poezie la vârsta a III-a; Jurizare; Vernisajul expoziției Johnny Răducanu, prin ochi de copil - Liceul de Arte "Hariclea Darclee, clasa a XII-a, grupa 3, Tapiserie, Prof. Marilena Ioanid; Muzica Militară în ritm de Jazz; - microrecital susținut de Muzica Militară a Garnizoanei Brăila, sub bagheta dirijorală capitan Raul-Ionut Badale; Gala Laureatilor;

•Premii:

- Trofeul Johnny Răducanu – Juan Jose Cabillas Zaldivar - Spania;
- Cel mai bun solist instrumentist - OFERIT CU SPRIJINUL SPONSORULUI, VARD - Dimitrie Cristian Milea (Trupa Radu Falevici Quintet) - România;
- Cel mai bun solist vocal – Schiavone Emanuele Pio (Josho Jazz Quartet) - Italia;
- Premiul pentru cel mai promițător tânăr interpret – Duo Dumas - România;
- Premiul pentru cea mai bună compoziție – Carlo Alberto Proto - Italia;
- Premiul special - OFERIT CU SPRIJINUL SPONSORULUI, VARD - Radu Falevici Quintet - România;

- Premiul special – PREMIU OFERIT CU SPRIJINUL SPONSORULUI AGRIDOR SRL - Dima Teodora - România.

-Recitaluri:

-Irina Popa&Cornel Cristei; Tango - Mirela Roșu și Giorgio Panico;

-Ethnotic Project (Irina Sârbu - voce, Cezar Cazanoi - flaut&caval, Anatol Cazanoi – țambal&clape, Liviu Negru – chitară, Laurențiu Horjea – bas, Dragoș Mihu - tobe).

600) 20.10.2024 - Calendar ortodox online.

601) 21.10.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

602) 21.10.2024-04.11.2024 - Jurizare - Concursul național de literatură umoristică, Ediția a VIII-a, Brăila, 2024.

603) 22.10.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii claselor V-VIII ai Școlii Gimnaziale Puiești, Jud. Buzău; profesori însoțitori: Gherghes Florin, Petrescu Marius, Chircă Florin, Ionescu Ion.

604) 22.10.2024 - Atelier de modelare în lut, cu participarea elevilor claselor V-VIII ai Școlii Gimnaziale Puiești, Jud. Buzău; profesori însoțitori: Gherghes Florin, Petrescu Marius, Chircă Florin, Ionescu Ion - Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila.

605) 22.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

606) 22.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.

607) 22.10.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

608) 23.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.

609) 23.10.2024 - Spectacol caritabil de muzică și dans Dar din Dar – participă Muzica Militară a Garnizoanei Brăila și invitații – în sprijinul Școlii Gimnaziale „Prof. Emil Panaitescu” Cudalbi Galați; prezintă: Suzana Purice, Casa de Cultură Ianca.

Organizatori: CJ Brăila, CJCPCT Brăila, Primăria Mun. Brăila, Primăria Orașului Ianca, ISJ Brăila, Liceul Teoretic Ct. Angelescu Ianca, Brigada 10 Geniu Dunărea de Jos.

610) 24.10.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

611) 24.10.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

612) 24.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

613) 24.10.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

- 614) 25.10.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 615) 25.10.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 616) 25.10.2024 - Cenușarul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 617) 27.10.2024 - Calendar ortodox online.
- 618) 28.10.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 619) 28.10.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 620) 28.10.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 621) 29.10.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 622) 29.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 623) 29.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 624) 29.10.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 625) 30.10.2024 - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.
- 626) 31.10.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 627) 31.10.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 628) 31.10.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 629) 31.10.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 630) 01.11.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 631) 01.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 632) 01.11.2024 - Cenușarul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 633) 03.11.2024 - Calendar ortodox online.

- 634) 03.11.2024 - Expoziție online *Delta Dunării*, dedicată - *Zilei Internaționale a Rezervațiilor Biosferei*, proclamată de Conferința Generală UNESCO.
- 635) 04.11.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 636) 04.11.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii clasei a VIII-a A ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" Brăila, Prof. Petrică Ciprian Sâmbotin.
- 637) 04.11.2024 - Atelier de modelare în lut, alături de elevii clasei a VIII-a A ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" Brăila, Prof. Petrică Ciprian Sâmbotin, în cadrul Atelierului de Ceramică al CJCPCT Brăila.
- 638) 04.11.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 639) 04.11.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 640) 04.11.2024 - Vizită la Expoziția de pictură și artă vestimentară „Amprenta contemporană” - Simona Pascale, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila - elevi ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" Brăila.
- 641) 04.11.2024 - Expoziție online – Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila.
- 642) 04.11.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 643) 05.11.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 644) 05.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 645) 05.11.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 646) 05.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 647) 05.11.2024 - Vizită la Expoziția de pictură și artă vestimentară „Amprenta contemporană” - Simona Pascale, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila - elevi ai Liceului de Arte "Hariclea Darclee" Brăila, Prof. Marilena Ioanid.
- 648) 05.11.2024 - Expoziție online - Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale.
- 649) 05.11.2024 - SuperEroii clasei a IV-a C ai Școlii Gimnaziale "Ion Creangă" Brăila, Prof. Suzana Purice - pregătiri pentru Crăciun, în Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 650) 05.11.2024-14.11.2014 - Promovare eveniment – Ziua Mondială de conștientizare a diabetului zaharat – 14 noiembrie – campanie gratuită de testare a glicemiei: Brăila Mall: 7-9 noiembrie; Piața Mare: 10-14 noiembrie.

- 651) 06.11.2024 - Conferințele CJCPCT – *Manipulare prin Mass Media. Deciziile personale influențate de publicitate*. Invitat special: Prof. univ. dr. Elena Enache, Sala ProArte a CJCPCT Brăila, cu sprijinul Consiliului Național al Audiovizualului, Universitatea Ct. Brâncoveanu,
- 652) 06.11.2024 - Vizită la Expoziția de pictură și artă vestimentară „Amprenta contemporană” - Simona Pascale, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila - elevi ai Liceului de Arte "Hariclea Darclee" Brăila, clasa a XII-a, Prof. Marilena Ioanid.
- 653) 06.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.
- 654) 07.11.2024 - Expoziție online – Atelierul de Ceramică, Atelierul de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila.
- 655) 07.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 656) 07.11.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 657) 07.11.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 658) 07.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 659) 07.11.2024 - Expoziție online – Atelierul de Ceramică, ARTT, Atelierul mâinilor iscusite.
- 660) 08.11.2024 - Calendar ortodox online – Arhanghelii.
- 661) 08.11.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 662) 08.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 663) 08.11.2024 - Cenaclul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 664) 10.11.2024 - Calendar ortodox online.
- 665) 11.11.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 666) 11.11.2024 - Atelier de modelare în lut, alături de elevii clasei a VIII-a A ai Școlii Gimnaziale "Radu Tudoran" Brăila, Prof. Petrică Ciprian Sâmbotin, în cadrul Atelierului de Ceramică al CJCPCT Brăila.
- 667) 11.11.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 668) 11.11.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 669) 11.11.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 670) 11.11.2024 - Participare prin telefon, în direct, la emisiunea Folk Bun - Rock FM, cu Cristi Dumitrașcu despre Festivalul Național de muzică folk “Chira Chiralina”.
- 671) 12.11.2024 - Poezie la vârsta a III-a – cu participarea reprezentanților Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, coordonator Tinca Rusu Preda, invitat: artist plastic Simona Pascale, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 672) 12.11.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 673) 12.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 674) 12.11.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 675) 12.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 676) 12.11.2024 - Vizită la Expoziția de pictură și artă vestimentară „Amprenta contemporană” - Simona Pascale, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila - elevii clasei a VI-a, ai Liceului de Arte ”H. Darclée” Brăila, Prof. Marilena Ioanid.
- 677) 13.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.
- 678) 14.11.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 679) 14.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 680) 14.11.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 681) 14.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 682) 15.11.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 683) 15.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 684) 15.11.2024 - Cănaclul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 685) 15.11.2024 - Afișare listă concurenți admiși - Festivalul Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, Brăila, România, 23-24 noiembrie 2024.
1. Oprea Mihnea-George - Mun. Brăila, Jud. Brăila.
 2. Secieru Elena - Mun. Bârlad, Jud. Vaslui.

3. Crăciun Jacqueline Alessia - Mun. Craiova, Jud. Dolj.
 4. Axente Diana-Ioana - Mun. Brăila, Jud. Brăila.
 5. Trupa Nova - Iași, Vaslui, Piatra Neamț, Bacău.
 6. Grup Folk „Dacii Liberii” - Mun. Bârlad, Jud. Vaslui.
 7. Oprea Ecaterina&Băluță Răzvan - Mun. Galați, Jud. Galați.
 8. Andrei Rareș Bândilă&Dimitrie Cristian - Mun. București.
 9. Grupul „Frații Călin Bârlad” - Mun. Bârlad, Jud. Vaslui.
 10. Culicianu Elys-Narcis - Mun. Dorohoi, Jud. Botoșani.
- 686) 15.11.2024 - Participare la Ceaiul de toamnă, la sediul Comunității Rușilor Lipoveni Brăila - Președinte Maria Milea - activitate interactivă anuală pentru promovarea și perpetuarea acestui obicei, specific rușilor lipoveni.
- 687) 16.11.2024 - Vernisajul expoziției de pictură, grafică, ceramică și tapiserie - Salonul de Iarnă – Filiala Constanța Unu a UAPR. Curator: Florentin Sârbu, critic de artă – Cristina Gelean, Galeria de Artă.
- 688) 17.11.2024 - Calendar ortodox online.
- 689) 18.11.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 690) 18.11.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 691) 18.11.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 692) 18.11.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 693) 19.11.2024 - Vizită la Expoziția de pictură, grafică, ceramică și tapiserie - Salonul de Iarnă – Filiala Constanța Unu a UAPR - elevi ai Liceului de Arte ”H. Darclée” Brăila, clasa a VI-a, Prof. Marilena Ioanid.
- 694) 19.11.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 695) 19.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 696) 19.11.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 697) 19.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 698) 20.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.
- 699) 21.11.2024 - Calendar ortodox online – Ovidenia.

700) 21.11.2024 - Conferințele CJCPCT – Manipulare prin Mass Media. Istoria Televiziunii. Ziua Mondială a Televiziunii. Invitat special: Prof. univ. dr. Elena Enache, Sala ProArte a CJCPCT Brăila, cu sprijinul Consiliului Național al Audiovizualului, Universitatea Ct. Brâncoveanu, cu participarea elevilor clasei a IV-a C – (clasa SuperEroilor) ai Școlii Gimnaziale Ion Creangă Brăila, Prof. înv. prim. - Suzana Purice.

701) 21.11.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

702) 21.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

703) 21.11.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

704) 21.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

705) 21.11.2024 - Seniorii pe ringul de dans! – cu participarea Atelierului de Muzică al CJCPCT Brăila, reprezentanților Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila – coord. Tinca Rusu Preda; Uniunea Județeană a Solidaritatea a Pensionarilor Brăila – coord. Novac Viorica. Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

706) 22.11.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

707) 22.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

708) 23.11.2024 - Cenușarul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.

709) 23.11.2024 - Festivalul Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, Casa Tineretului Brăila.

-16:30 - Vernisajul expoziției Cri, cri, cri... Toamnă gri! al Atelierului de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie al CJCPCT Brăila, Prof. coordonator Nela Constantinescu

-16:45 - În foaierul Casei Tineretului Brăila - Dans de linie - program artistic susținut de Atelierul Mens Sana in corpore sano;

-17:00 - Vernisajul expoziției "Goblen - artă și pasiune" - Valentina Bărzoiu;

-17:15 - Program omagial Adrian Păunescu În pragul iernii absolute - muzică folk și poezie - susținut de elevii Școlii Gimnaziale "Fănuș Neagu" Brăila, Prof. coordonator Valentina Iancu;

-18:00 - Concurs;

-Recitaluri: Cristi Dumitrașcu & Planul B; TVA – Sunt un frate tânăr – recital de muzică și poezie în onoarea lui Florian Pittiș.

Prezentatori: Suzana Purice & Cristi Dumitrașcu.

710) 24.11.2024 - Festivalul Național de Folk Chira Chiralina, ediția a XVII-a, Casa Tineretului Brăila.

-Jurizare:

-Ora 18: Microrecital Trupa Summer Nights, (Gabriel Teodor Dîrțu și Tudor Râzvan Poiană) - câștigătorii Marelui premiu al ediției 2023.

-Gala Laureatilor;

-Recital: Damian Drăghici – Meditații românești;

-Meșteri populari, artizani, producători locali: Gianina Matei, Marioara Pîrlitu, Tatiana Mincă, Atelierul mâinilor iscusite al CJCPCT Brăila, Iorga Loredana, Atelierul de Ceramică al CJCPCT Brăila, Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale;

-Caricaturi live realizate de Leonte Năstase - grafician și caricaturist;

-Parteneri: Stațiunea de Cercetare – Dezvoltare pentru Viticultură și Vinificație Bujoru, Apan.

Componența juriului: Veronica Dobrin, Capitan Raul Ionut Badale, Cornel Cristei, Cristi Dumitrașcu, Președinte juriu Ducu Bertzi.

Premii:

-Marele Premiu - Crăciun Jacqueline Alessia;

-Premiul I - Grupul Frații Călin;

-Premiul al II-lea - Andrei Rareș Bândilă & Dimitrie Cristian Milea;

-Premiul al III-lea - Oprea Ecaterina & Băluță Răzvan;

-Premiul pentru cea mai bună creație - Grupul Dacii liberi;

-Premiul pentru virtuositate instrumentală - Culicianu Elys-Narcis;

-Premiul pentru Popularitate - Oprea Mihnea George.

24.11.2024 Festivitatea de premiere - Concursul național de literatură umoristică, ediția a VIII-a, Casa Tineretului Brăila.

Premii:

-Secțiunea: Cea mai bună carte de umor în perioada 2023-2024:

Premiul I – Mihai Haivas - Cvinta ritmurilor clasice: 555 epigrame, Iași, PIM, 2024.

Premiul al II-lea – Adrian Grăjdeanu - Flori din grădina mea: proză și versuri, Iași, PIM, 2024.

Premiul al III-lea – Gavril Moisa - Tablele lui... Moisa, Cluj-Napoca, Napoca Star, 2024.

-Secțiunea: Proză scurtă umoristică: Tema: Superstiții la români.

Premiul I – Vasile Larco - Motto: „Muguraș”.

Premiul al II-lea – Lăcrămioara-Geta Dimulete - Motto: „Sunt destul de educat pentru a nu fi superstițios și totuși sunt.” (Dostoievski).

Premiul al III-lea – Nelu-George Dimitriu - Motto: „Valoarea unui individ nu este dată de suma acțiunilor”.

711) 24.11.2024 - Calendar ortodox online.

712) 25.11.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

713) 25.11.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio a CJCPCT Brăila.

714) 25.11.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

715) 25.11.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

716) 25.11.2024-29.11.2024 - Participare la Workshop-ul: Rolul patrimoniului cultural imaterial în dezvoltarea durabilă a comunităților. Organizatori: UNESCO, Ministerul Culturii, Muzeul Țăranului Român.

717) 26.11.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.

718) 26.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

719) 26.11.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

720) 26.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.

721) 27.11.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.

722) 28.11.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, cu participarea clasei pregătitoare a Școlii Primare Sf. Maria Brăila, Prof. înv. prim. Victoria Cocuți.

723) 28.11.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

724) 28.11.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

725) 28.11.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

726) 28.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

727) 28.11.2024 - Concert de folclor *Drag de Brăila – drag de România noastră* - Paul Surugiu Fuego, alături de Orchestra, dansatorii și soliștii Ansamblului folcloric Doina Covurluiului, dirijor Ion Chiciuc și Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul al CJCPCT Brăila, Teatrul Maria Filotti Brăila, prezentator Georgel Nucă.

- 728) 29.11.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 729) 29.11.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 730) 29.11.2024 - Cenaclul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 731) 29.11.2024 - Atelierul de Teatru, coordonator Florin Chirpac, Sala ProArte.
- 732) 01.12.2024 - Ziua Națională a României – cu participarea Atelierului de Revitalizare a patrimoniului imaterial – Jocul, Restaurant Ostia.
- 733) 01.12.2024 - Online: Mesajul membrilor Atelierului "Mens sana în corpore sano!" și al membrilor proiectului Poezie la vârstă a III-a cu ocazia Zilei Naționale a României.
- 734) 01.12.2024 - Stand expozițional dedicat Zilei Naționale a României - Atelierul de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale și Atelierul de Ceramică - Brăila Mall.
- 735) 02.12.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 736) 02.12.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 737) 02.12.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 738) 02.12.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 739) 03.12.2024-31.12.2024 - Expoziție de felicitări-colinde cu vânzare, în cadrul ARTT - Atelier de Revitalizare a Textilelor Tradiționale.
- 740) 03.12.2024 - Concertul de colinde "Sfântul Nicolae ocrotitorul cel blând și bun al brăilenilor", organizat de Arhiepiscopia "Dunării de Jos" și Protoieria Brăila, la Teatrul Maria Filotti din Brăila, cu participarea Coralei Camerata a CJCPCT Brăila, dirijor Cpt. Raul-Ionuț Badale.
- 741) 03.12.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 742) 03.12.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 743) 03.12.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 744) 03.12.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul, coregraf: Titica Ioniță – Micii dansatori, adulți începători, Sala ProArte a Brăila.
- 745) 04.12.2024 - Activitate - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul: avansați, coregraf: Ștefan Coman, Sala ProArte.
- 746) 05.12.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

- 747) 05.12.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.
- 748) 05.12.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 749) 05.12.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 750) 06.12.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 751) 06.12.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 752) 06.12.2024 - Cenușarul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 753) 06.12.2024 - Calendar ortodox online – *Moș Nicolae, Crăciunul Copiilor*.
- 754) 06.12.2024 - Atelierul de Teatru, coordonator Florin Chirpac, Sala ProArte.
- 755) 08.12.2024 - Calendar ortodox online.
- 756) 09.12.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 757) 09.12.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.
- 758) 09.12.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 759) 10.12.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.
- 760) 10.12.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.
- 761) 10.12.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.
- 762) 10.12.2024 - Etapa finală - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul. Juriul: Marin Barbu, Ștefan Coman, Titica Ioniță.
- 10:00 - 12:00 - etapa finală – Școala Gimnazială Tichilești – clasa a II-a, Prof. Corbu Gabriela.
- 16:30 - 18:30 - etapa finală – Sala ProArte a CJCPCT Brăila - ansambluri/formații cursanți:
- 1)Iuliana Rodica Stroe – Românașii lui Vlaicu, mici și mari – Școala Gimnazială "Vlaicu Vodă" Brăila;
- 2)Alexandra Novac – Formația Alunelul, clasa I – Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" Brăila;
- 3)Luminița Nicoară – Mugurașii de la Șuțești – Școala Profesională "Costache Grigore Șuțu", Comuna Șuțești, Jud. Brăila;
- 4)Florentina Spulber – Formația Cantemireni – Școala Gimnazială "Dimitrie Cantemir" Brăila;

5) Dana Magdalena Udrea și Liliana Paula Liga – Nu mă uita - Școala Gimnazială "Dimitrie Cantemir" Brăila;

6) Maria Dobre – Românașii - Școala Gimnazială "Mihai Eminescu" Brăila;

87) Gianina Ciupitu – Brăilenii lui Fănuș - clasa I - Școala Gimnazială "Fănuș Neagu" Brăila;

8) Georgiana Brumă – Vestitorii - Școala Gimnazială "George Coșbuc" Brăila.

9) Titica Ioniță - Ansamblul Folcloric Mușeteanca – grupa mică și Ansamblul Folcloric Hora Măxinenilor – grupa mică; Jocul – Micii dansatori ai CJCPCT Brăila – jocul Marioara; Jocul – începători – (2 jocuri).

-18:30 - 19:30 – recomandări.

763) 11.12.2024 - Etapa finală - Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul. Juriul: Marin Barbu, Ștefan Coman, Titica Ioniță.

-11:00 - 12:00 - etapa finală la Școala Gimnazială "Alexandru Ioan Cuza" Brăila, Formația Alunelul, clasa I.

764) 11.12.2024 - Participare la aniversarea a 25 de ani de la înființarea Asociației cultural-istorice „Muzeul” Ianca, de către profesorul de istorie Ion Bărbuceanu, alături de maestrul coregrafi Marin Barbu, Ștefan Coman și instructor-coregraf Titica Ioniță.

765) 11.12.2024 - Lansarea Revistei Prețul Cuvintelor, ediția 2024 – Cenaclul Destine Junior Brăila, coordonator Angela Burtea, Sala ProArte.

766) 12.12.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

767) 12.12.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

768) 12.12.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

769) 12.12.2024-13.12.2024 - Participare la Conferința Națională a Managerilor Culturali (CNMC) – ediția a XI-a, 12 – 13 decembrie 2024, Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București – Sala Media, organizată de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (INCFC).

Program - 12.12.2024:

- Sesiunea I: Finanțarea privată a culturii: privilegiu sau responsabilitate? Invitați: Anca Ungureanu - Director de Identitate și Comunicare, UniCredit Bank; Cosmina Frâncu - Director de Comunicare, BRD Groupe Société Générale; Gilda Lazăr - Director Comunicare și Corporate Affairs, JTI; Constantin Chiriac - Președinte, Festivalul Internațional de Teatru de la Sibiu.

- Dezbateri: Cultura și mediul privat: ce funcționează și ce nu? Andrei Borșun - CEO The Institute; Călin Dan - Manager, Muzeul Național de Artă Contemporană; Cristina Uruc - Manager interimar, ARTEXIM & Director Executiv Festivalul „George Enescu”; Emil Pantelimon - Manager, Corul

Național de Cameră Madrigal „Marin Constantin”; Ionuț Stanimir -Director de Marketing și Comunicare, BCR; Costinela Drăgan -Director de Sustenabilitate și CSR, Rompetrol; Erwin Șimșensohn - Manager, Teatrul de Stat Constanța.

- Sesiunea II: Armonizarea parteneriatelor: noi orizonturi în managementul cultural. Invitați: Mihai Lupu - Fondator EduCab și co-fondator Short Film Breaks; Cristian Hordilă - Manager TIFF; Chris Simion - Fondator Grivița53.

Program - 13.12.2024:

-Atelier de formare profesională: Atragere de fonduri private pentru cultură. Formatori: dr. Raluca Rădoi - Director Formare-Dezvoltare INCFC; CDA dr. Cristian Avram - Director General Adjunct, Opera Națională Română Cluj Napoca; Ciprian Ștefan - Director General, Complexul Național Muzeal ASTRA Sibiu.

770) 13.12.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.

771) 13.12.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

772) 13.12.2024 - Cenaclul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.

773) 13.12.2024 - Atelierul de Teatru, coordonator Florin Chirpac, Sala ProArte.

774) 13.12.2024 - Concert de Colinde – Ducu Bertzi&friends, Casa Tineretului Brăila. Expoziții cu vânzare - meșteri populari/artizani participanți: Marioara Pîrlitu, Tatiana Mincă, Honey Loriană BIO, Atelierul mâinilor iscusite al CJCPCT Brăila.

775) 14.12.2024-Ian. 2025 - Vernisajul Salonului anual al artiștilor plastici brăileni, organizat în parteneriat cu Uniunea Artiștilor Plastici din România - Filiala Brăila, Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

Expoziția conține lucrări de: pictură, grafică, ceramică și fotografie. Prezintă critic de artă Ana Amelia Dincă și Hugo Măcăineanu, Curator Gheorghe Mosorescu.

Expoziția cuprinde lucrările artiștilor plastici: Sorinel Cârștiuc, Maricica Cârștiuc, Nela Constantinescu, Ioana Alexandra Dinu, Simona Doroftei, Vasile Gaiță, Stelian Ghinea, Florentina Giol, Ioanid Marilena, Macarie Crenguța, Hugo Măcăineanu, Walter Măcăineanu, Maria Mădălina Mânzu, Angelica Moscu Deacu, Bogdan Mosorescu, Gheorghe Mosorescu, Daniela Nica, Nicoleta Olteanu, Vasile Sarcă, Silviu Ioan Soare, Raluca Spătaru, Raluca Tătaru, Dennis Teodorescu, Traian Tsamuris, Adrian Vasile, Cristian Radu, Ovidiu Dascălu.

776) 15.12.2024 - Calendar ortodox online.

777) 15.12.2024 - Concert de colinde și cântece de Crăciun – Paul Surugiu Fuego & Band – Împreună de Crăciun!, Casa Tineretului Brăila.

Expoziții cu vânzare - meșteri populari/artizani participanți: Marioara Pîrlitu, Tatiana Mincă, Honey Loriană BIO, Atelierul mâinilor iscusite al CJCPCT Brăila.

778) 16.12.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.

779) 16.12.2024 - Activitate – Grupul vocal Dunărencele, coordonator Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

780) 16.12.2024 - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

781) 16.12.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

782) 16.12.2024 - Colinde - elevii clasei pregătitoare ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. Rodica Colț.

783) 16.12.2024 - Atelier ceramic, cu participarea elevilor clasei pregătitoare ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. Rodica Colț.

784) 16.12.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii clasei pregătitoare ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. Rodica Colț.

785) 16.12.2024 - Colinde - elevii clasei a III-a D ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. Maria Dobre.

786) 16.12.2024 - Atelier de modelare în lut, alături de elevii clasei a III-a D ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. Maria Dobre.

787) 16.12.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii clasei a III-a D ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. Maria Dobre.

788) 16.12.2024 - Atelier ceramic, alături de elevii clasei I, Școala Gimnazială "Al. I. Cuza" Brăila, Prof. Alexandra Novac.

789) 16.12.2024 - Colinde - elevii clasei I, Școala Gimnazială "Al. I. Cuza" Brăila, Prof. Alexandra Novac.

790) 16.12.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Textilelor Tradiționale al CJCPCT Brăila, alături de elevii clasei I, Școala Gimnazială "Al. I. Cuza" Brăila, Prof. Alexandra Novac.

791) 17.12.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT, alături de elevii clasei a III-a A, ai Școlii Gimnaziale "Ion Creangă" Brăila, Prof. Carmen Moise.

792) 17.12.2024 - Poezie la vârsta a III-a – celebrarea Zilei Minorităților Naționale din România, cu participarea reprezentanților Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila, coordonator Tinca Rusu Preda și Armanda Filipine - scriitor și jurnalist, Galeria de Artă.

793) 17.12.2024 - Concursul județean Tradiții și obiceiuri, ediția a III-a, Sala ProArte.

Premii:

-Premiul I - Ansamblul folcloric Dunărenii - Com Chiscani, Jud. Brăila - maestru coregraf Neculai Ciurea;

-Premiul al II-lea - Sara Maria Munteanu - Com. Râmnicelu, Jud. Brăila;

-Premiul al III-lea - Grupul de colindători Românașii ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, Prof. coordonator Maria Dobre.

JURIUL: Petronela-Alina Sulicu, Veronica Dobrin, Cpt. Raul Ionuț Badale, cu participarea vicepreședintelui CJ Brăila - Ionuț Ciprian Dobre.

794) 17.12.2024 - „Atelierul mâinilor iscusite”, coordonator: Lucia-Mariana Morân, Sala Studio a CJCPCT Brăila.

795) 17.12.2024 - Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu - Sala Studio.

796) 17.12.2024 - Colinde - elevii clasei a VI-a ai Școlii Gimnaziale "Ecaterina Teodorescu" Brăila, Prof. Mihaela Drăgan și Marinela Coman.

797) 17.12.2024 - Colinde - elevii clasei a VII-a, Prof. Cursaru C. și Căpățînă M. - Școala Gimnazială "Ecaterina Teodorescu" Brăila.

798) 17.12.2024 - Atelier ceramic, alături de elevii clasei a VI-a ai Școlii Gimnaziale "Ecaterina Teodorescu" Brăila, Prof. Mihaela Drăgan și Marinela Coman și elevii clasei a VII-a, Prof. Cristina Cursaru.

799) 17.12.2024 - Șezătoare alături de elevii clasei a VI-a ai Școlii Gimnaziale "Ecaterina Teodorescu" Brăila, Prof. Mihaela Drăgan și Marinela Coman.

800) 17.12.2024 - Șezătoare alături de elevii clasei a VII-a, Prof. Cristina Cursaru și Căpățînă M. - Școala Gimnazială "Ecaterina Teodorescu" Brăila.

801) 17.12.2024 - Atelier ceramic, alături de elevii clasei a V-a ai Școlii Gimnaziale "Al. I. Cuza" Brăila, Prof. Adriana Albusoiu și Geta Vrabie.

802) 17.12.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT, alături de elevii clasei a III-a A, ai Școlii Gimnaziale "Ion Creangă" Brăila, Prof. Carmen Moise.

803) 18.12.2024 - Vernisajul expoziției de foto-poezie "Pași pe calea Prieteniei" - Armanda Filipine, Galeria din Pod a CJCPCT Brăila.

Invitați: artist plastic Marilena Ioanid, scriitorul Vasile Datcu.

804) 18.12.2024 - Colinde - Atelierul coral pentru copii "Vox et Versus" al CJCPCT Brăila, coordonator Ana-Maria Dorobanțu - Consiliul Județean Brăila. 805) 18.12.2024 - Colinde - Corala Camerata a CJCPCT Brăila, dirijor Cpt. Raul Ionuț Badale - Consiliul Județean Brăila.

806) 18.12.2024 - Colinde - Corul Liceului Teoretic Doctor Luca din Brăila, dirijat de prof. Claudia Paraschiv, la Galeria de Artă a CJCPCT Brăila.

807) 19.12.2024 - Spectacolul caritabil Dar din dar! – Casa Tineretului Brăila, organizat cu sprijinul organizației „Inner Wheel”.

- Atelierul coral pentru copii - Vox et Versus, coordonator: Ana Maria Dorobanțu;

- Supereroii Atelierului de Teatru – coordonator Ioana Popescu;

- Școala de dans Shining Star Dance - coordonator Gabriela Popa;

- Atelierul de revitalizare a patrimoniului imaterial brăilean – Jocul – coregraf Titica Ioniță.

808) 19.12.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.

809) 19.12.2024 - Atelier „Mens sana in corpore sano!” - dans de linie - coordonator Maria Oltenacu, Sala ProArte, ora: 10, ora: 18.

810) 19.12.2024 - Activitate - Corala Camerata, dirijor Lt. Raul Ionuț Badale – Sala Studio CJCPCT Brăila.

811) 19.12.2024 - Atelierul de Muzică - Sala Atelier Textile a CJCPCT Brăila.

812) 19.12.2024 - Șezătoare în cadrul Atelierului de Revitalizare a Țesăturilor Tradiționale al CJCPCT Brăila, cu participarea elevilor clasei pregătitoare B - "Clasa Steluțelor" ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, prof. Daniela Docea.

813) 19.12.2024 - Atelier ceramic alături de elevii clasei pregătitoare B - "Clasa Steluțelor" ai Școlii Gimnaziale "Mihai Eminescu" Brăila, prof. Daniela Docea.

814) 19.12.2024 - Activitate educativă dedicată împlinirii a 35 de ani de la Revoluția din decembrie 1989 – alocuțiuni și comunicări științifice referitoare la evenimentele din decembrie 1989 din România și de la Brăila, susținute de: Virgil Hosu - președinte Asociația Luptătorilor din Timișoara Arestați în Revoluție, Vasile Datcu – scriitor, revoluționar Asociația Uniunea Revoluționarilor Brăila 1989, Marian Gheorghiu și Dorin Uzun – Asociația Uniunea Revoluționarilor Brăila 1989, Mihai Dănilă – cercetător în cadrul IRRD, Petrof Valeriu – URBR, drd. Andrei Ursu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.

- 815) 20.12.2024 - Atelier de inițiere în arta dansului Tango, Școala de Tango argentinian Urquiza, coord. Mirela Roșu și Giorgio Panico, Sala ProArte.
- 816) 20.12.2024 - Atelier de pictură, grafică, artă decorativă și iconografie, Prof. coordonator Nela Constantinescu - Galeria Violon d'Ingres a CJCPCT Brăila.
- 817) 20.12.2024 - Cenușarul literar Beyond Words N. B. – prof. coord. Gabriela Vasiliu, Sala ProArte.
- 818) 20.12.2024 - Atelierul de Teatru, coordonator Florin Chirpac, Sala ProArte.
- 819) 21.12.2024 - Corala Camerata – Concert de Crăciun – Muzeul Brăilei Carol I.
- 820) 22.12.2024 - Calendar ortodox online.
- 821) 22.12.2024 - Caleidoscop online – zile internaționale.
- 822) 23.12.2024 - Atelier de actorie – coord. Ioana Popescu, Sala ProArte a CJCPCT Brăila.
- 823) 25.12.2024 - Calendar ortodox online – Crăciunul.
- 824) 27.12.2024 - Calendar ortodox online – Sf. Ștefan.
- 825) 29.12.2024 - Calendar ortodox online.
- 826) 30.12.2024** - Caleidoscop online – zile internaționale.

Programul editură, producții de promovare a imaginii comunității.

- Au fost concepute și realizate afișe, caiete de sală, cataloage pentru toate evenimentele organizate în spațiile Centrului sau în afară, astfel: 100 modele afișe, 50 modele cataloage. De asemenea a fost realizat CD *Rezonanțe corale* al Coralei feminine *Camerata* și prin mijloace proprii, catalog cuprinzând produse artizanale realizate în cadrul atelierului propriu, dar și înregistrări profesioniste cu membrii Coralei.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu mentinerea resurselor financiare necesar a fi alocate de către autoritate

1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare.

ANUL 2025

Denumirea indicatorilor	Total an
TOTAL CHELTUIELI	4.376,00
Cheltuieli curente	4.254,00
TITLUL I – Cheltuieli de personal	2.152,00
TITLUL II – Bunuri și servicii	2.102,00
TITLUL XIII – Cheltuieli de capital	122,00
TOTAL VENITURI	4.376,00
<i>Subvenții de la alte administrații, din care:</i>	4.165,00
- Subvenții SF	4.043,00
- Subvenții SD	122,00
<i>Venituri proprii</i>	211,00

2. Nr. de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

Numărul beneficiarilor estimați pentru următoarea perioadă de management 800.000.

3. Analiza programului minimal realizat 2024

LISTA PROIECTELOR REALIZATE DE MANAGER
în anul de mandat - 2024

<i>Nr. crt.</i>	<i>Programul</i>	<i>Proiectul</i>	<i>Cheltuieli estimative</i>	<i>Cheltuieli realizate</i>
1.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Festivalul internațional de folclor <i>Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării</i>	471.135	408.410
2.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean - Jocul	20.902	18.927
3.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Concert de Colinde	26.978	23.868
4.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean – textile traditionale (sezatori)	167	167

5.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Targul National de Ceramica, Textile si produse Traditionale	9.150	7.169
6.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Ateliere, spectacole, festivaluri, concursuri: -La o cafea despre Braila- Celebrarea Dragobetelui	15.406	2.565
7.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Spectacol folcloric dedicat <i>Unirii Principatelor Romane!</i>	10.634	667
8.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Alte evenimente (spectacole, interviuri, celebrari nationale, zile internationale , cluburi de vacanta, concursuri, provocari): -Concert pentru celebrarea Zilei Internationale a femeii -recital de muzica bisericeasca -concurs de majorete -Spectacol pentru celebrarea <i>Zilei Nationale a Romaniei</i> -Concert de Colinde	123.993	96.162
9.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Festivalul internațional de muzică ușoară <i>George Grigoriu</i>	574.613	559.330
10.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Festivalul național de folk <i>Chira Chiralina</i>	160.502	153.554

11.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Salonul internațional de caricatură	52.735	42.887
12.	<i>Violon D’Ingres</i> <i>Arta neprofesionista</i>	-Corală Camerata a Centrului de Creație	15.044	9.137
13.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Festivalul Concurs de amatori Joc si Cantec	30.217	17.600
14.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Participari la expozitii, concursuri, festivaluri in baza parteneriatelor incheiate: -inregistrari pentru evenimentul cultural-religios dedicat Rusaliilor- Jocul -participare emisiune televizata Favorit TV -participare Festival-Concurs de traditie culinara-“La Casa Tudorii”	5.480	4.928
15.	<i>Arta Profesionista</i>	-Expoziții ale artiștilor plastici, membri UAP -vernisaj	5.800	5.800
16.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Festivalul international de jazz <i>Johnny Răducanu</i>	324.766	286.902
17.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Concurs judetean Traditii si Obiceiuri	4.412	3.410

18.	<i>Identitatea stramoseasca a satului contemporan – conservare, revitalizare si promovare</i>	Ateliere de revitalizare a patrimoniului imaterial brailean-textile traditionale	3.400	2.032
19.	<i>Fiii Brailei – continuitate si performanta</i>	Simpozion de arta plastica (Tabara de pictura) si Concurs national de literatura umoristica	16.734	14.427
20.	<i>Editura, productie de promovare a imaginii comunitatii</i>	Editare CD, DVD, caiete de sala, cataloage, expozitii	4.000	1.872

Participarea la Masterul de Etnologie, Antropologie culturala si folclor din cadrul Universitatii Bucuresti, Facultatea de Litere, dar si experientele internationale, precum si autorizarea cursului de mestesugar cu atestat au definitivat proiectele in ceea ce priveste activitatea Centrului.

În demersul nostru de a reformula mesajul Centrului plecăm de la premisa că, într-o accepțiune unanimă, cultura reprezintă „...întregul complex de elemente distinctive spirituale, materiale, intelectuale și emoționale ce caracterizează o societate sau un grup social. Cultura include nu numai artele și literatura, ci și moduri de viață, drepturile fundamentale ale omului, sistemele de valori, tradiții și credințe.”. (Raport al Conferinței Mondiale privind Politicile Culturale, UNESCO - Mexic).

Componentă a sistemului social, **cultura** determină toate celelalte componente (economică, demografică, politică, psiho-socială etc.) și este determinată la rândul său de acestea. Adăugăm următoarea paradigmă europeană a culturii, așa cum este prezentată în Rezoluția cu privire la rolul culturii în Uniunea Europeană, adoptată de Consiliul Europei:

o Cultura este un factor de dezvoltare socială și comunitară; în contextul dezvoltării durabile, cultura are multiple funcțiuni și implicații;

o Cultura este un factor al calității vieții; orice evaluare a standardelor de calitate a vieții individului, a colectivității și a societăților trebuie să ia în considerare acest indicator;

o Cultura trebuie privită ca mod de viață al individului și al societăților – un element prin care acestea se diferențiază; o Cultura este expresia identității (individuale, de grup, regionale, naționale etc.) și miză a diversității și diferenței, valori esențiale care trebuie asumate și susținute prin demersuri și programe pro-active;

o Cultura contribuie la structurarea societății și a personalității umane;

o Cultura are un rol important în realizarea integrării sociale și în respingerea oricărei forme de excluziune și marginalizare;

o Cultura este o forță de coeziune socială.

Dincolo de aceste definiții, poziționarea Centrului în contextul unei diversități culturale și al unui caracter multiethnic, manifestat prin tradițiile păstrate pe meleagurile dunarene, dar și în imaginea citadină, constituie un avantaj de care ar trebui să ținem seama și de care, în mod cert, ar trebui să profităm. Doar dacă este în permanență racordată la dinamismul fenomenului multiethnic, Centrul va reuși să consolideze în timp imaginea unui brand recunoscut pe plan local, regional, național și internațional.

Manager

Petronela Alina Sulicu



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRAILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRAILA



La statuia lui Mihai Eminescu, în Grădina Publică

Recitare de poezii ale marelui
poet național

“
Numai poetul,
Ca păsări ce zboară
Deasupra valurilor,
Trece peste nemarginirea timpului:
În ramurile gândului,
În sfintele lunci,
Unde păsări ca el
Se-ntrec în cântări.”

M. Eminescu - „Numai poetul”

**15 ianuarie 2024,
ora 10:00**



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA



atelier de dezvoltare a competențelor **antreprenoriale**

— pentru **liceenii** —
din municipiu și județ

Înscrieri:

15 ianuarie -
15 februarie
2024

Desfășurare:

februarie -
decembrie
2024

Locație:

sediul CJCPCT
Brăila
Piața Traian nr. 2

Detalii la: **0239/614.710** sau pe: festival.braila@gmail.com



Logo of the Municipality of Braila

Logo of the County Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture Braila

Logo of the Municipality of Braila

Atelier Mens Sana In Corpore Sano

Atelierul se adresează persoanelor care își doresc să participe la diferite acțiuni educaționale, fără limită de vârstă, cu referire la arta dansului, în special dansul de linie și sănătate, ateliere de nutriție și frumusețe, desfășurate sub deviza

Minte sănătoasă, în corp sănătos!

înscrieri începând cu 15 ianuarie 2024

Atelierul se desfășoară la sediul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Braila, Piața Traian nr.2

 facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila


CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA




PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

**Centrul Județean
pentru Conservarea și Promovarea
Culturii Tradiționale Brăila**

**ÎNSCRIERI
la Atelierele de revitalizare
a patrimoniului imaterial brăilean**

- JOCVL -

începând cu data de 15 ianuarie 2024

Înscrierile se vor face la sediul CJCPCT

Patru grupe:

ÎNCEPĂTORI

ELEVI

AVANSAȚI

SENIORI

<https://www.facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila/>

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU
CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Corala "Camerata"



Înscrierile se fac începând
cu 15 ianuarie 2024
la sediul CJECPT Braila.



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

ATELIER CORAL PENTRU copii*



VOX ET VERSUS

* CU VÂRSTE
CUPRINSE
ÎNTRU
6 ȘI 18 ANI



ÎNSCRIERI: 15 ianuarie - 15 februarie 2024
Desfășurare: februarie - decembrie 2024
Locație: sediul CJCPCT Braila, Piața Traian nr. 2

Detalii la: 0239/614.710 SAU PE: festival.braila@gmail.com



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Atelierul de inițiere în arta dansului TANGO al CJCPCT Brăila



*Înscrierile se fac începând
cu 15 ianuarie 2024,
la sediul CJCPCT.*

The poster features a blue background with logos at the top: the County Council of Brăila, the County Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture of Brăila, the Municipality of Brăila, the Ciocile Commune, and the Ciocile Gymnasium. The main title 'UNIȚI ÎN CUGET ȘI-N SIMȚIRI' is in a large, white, stylized font, with a subtitle 'Spectacol dedicat împlinirii a 165 de ani de la Unirea Principatelor Române' below it. The group name 'Zestrea Bărăganului' is written in a large, elegant script, and 'GRUPUL FOLCLORIC CIOCILE' is in bold capital letters. A photograph of the group, dressed in traditional black and white costumes with hats, is shown on a stage. The bottom of the poster has a colorful geometric pattern and a white box containing the date and time: '22 ianuarie 2024' and 'ora 12.00'.

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA COMUNEI
CIOCILE

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ
CIOCILE

UNIȚI ÎN CUGET ȘI-N SIMȚIRI

*Spectacol dedicat împlinirii a 165 de ani
de la Unirea Principatelor Române*

Zestrea

GRUPUL
FOLCLORIC
CIOCILE

Bărăganului

22 ianuarie
2024

ora 12.00



CULORI ȘI ANOTIMPURI

EXPOZIȚIE DE PICTURĂ

Prezintă: Ana Amelia Dincă

VERNISAJ: sâmbătă, 3 februarie 2024, ora 12:30

Galeria de Artă Brăila - a C.J.C.P.C.T, Piața Traian, nr. 2

Jurnalul Brăila

DAILY



BRILA

MD Press

Cronica de Brăila



AGERPRES





CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

ZIUA INTERNAȚIONALĂ A CITITULUI ÎMPREUNĂ



**7 FEBRUARIE
2024**

LANSARE:

«CITIM ÎMPREUNĂ» CU...
Armanda Filipine - scriitor și jurnalist -
și elevi de la Școala Gimnazială
“Ion Creangă” Brăila, coordonați
de prof. înv. prim. Suzana Purice



Miercuri, 7 februarie 2024, ora 13:00

În Galeria Violon D'Ingres a CJCPCT Brăila

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Sustine satul brăilean!

CAMPANIE DE CONSERVARE ȘI PROMOVARE A CULTURII TRADIȚIONALE
desfășurată cu sprijinul voluntarilor locali, în scopul valorificării
zestrei culturale moștenite din străbuni

Donează un lucru ce împodobește, odinioară, casa sau întreaga portul popular.

**8 februarie 2024,
ora 10.00**

în VĂDENI

AGRIPRESS
Cronica de Brăila
Jurnalul de Brăila
DAILY
MAGIC
ROCK



Consiliul Județean
Brăila



Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila



Primăria Municipiului
Brăila



ALB de Harghita

expoziție
de
fotografie

Monica
Cosma

VERNISAJ - 9 FEBRUARIE 2024, ora 10.00

Sediul CJCPCT Brăila, Piața Traian nr. 2




CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA


CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA


PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Poezie la vârsta a III-a e Ziua Națională a Lecturii



Sala ProArte a CJCPCT Brăila
15 februarie 2024, ora 15:00

**Participă reprezentanți ai Uniunii Județene
a Pensionarilor Brăila**

coordonator Rusu Preda Tinca

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA
cu sprijinul
ȘCOLII GIMNAZIALE „ION CREANGĂ” BRAILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

ZIUA NAȚIONALĂ LECTURII

15 februarie 2024, ora 10.00
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ION CREANGĂ” BRAILA

participă **elevii clasei a III-a C** (clasa „Supereroilor“)
din cadrul Școlii Gimnaziale „Ion Creangă” Brăila
și **Armanda Filipine** - scriitor și jurnalist



Logo-uri sponsorizatori: Agropres, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, DAILY, Magic, ROCK



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA



ONLINE

**TÂRGUL
DE
MĂRȚIȘOARE**

**16 februarie -
08 martie 2024**

cu vânzare



Atelierul de Ceramica
al CJCPCT Brăila



Atelierul de Revitalizare
a Textilelor Tradiționale
al CJCPCT Brăila



Gina Chelaru
Casa cu pisici



Monica Cosma
artizan



Gabriela
Satnoianu-Tănase
artizan



Olivia Purcareata
artizan



Asociația
Art-Terapie.CES.AU



Honey Lorian
Bio



Marioara Pirlitu
artizan



Lucia-Mariana Meran
artizan



Lavanda Bio
Brăila

și mulți alți invitați ai Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea
Culturii Tradiționale Brăila

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila

Parteneri media





CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN
PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII
TRADIȚIONALE BRĂILA



PARTIDA ROMILOR
"PRO - EUROPA"
BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

în parteneriat cu:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA
LICEUL TEHNOLOGIC „NICOLAE TITULESCU” ÎNSURĂȚEI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „COSTACHE GRIGORE ȘUTU” ȘUTEȘTI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ LANURILE
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „NIKOS KATZANTAKIS” BRĂILA



ZIUA DEZROBIRII ROMILOR

**Vineri, 16 februarie 2024,
ora 14.30**

Sala ProArte a CJCPCT Brăila

PROGRAM:

- ♣ Slujbă pentru comemorarea victimelor,
oficializată în limba rromani
- ♣ Expoziție de desene realizate de elevi, dedicate acestei zile









**CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA**

**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA**

**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA**

ȘEZĂTORIA mărțișorului

participă absolvenții
cursului „Țesător manual”
organizat de CJCPC Brăila

**27 februarie
2024
ora 14.30**

**Sala ProArte
a CJCPC Brăila**



Radio România Actualități | AGERPRES | OBIECTIV | SRI | PROBRĂILA | Cronica de Brăila | Jurnalul de Brăila | MD Press | DAILY | MODERNATA | Măști FM | ROCK

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Primăvara faptelor bune!

spectacol caritabil

strângere de fonduri pentru Caporalul
Florinel Lupu - membru al Muzicii
Militare a Garnizoanei Brăila,
diagnosticat cu neoplasm al
sinusului maxilar drept,
stadiul IV

Muzica Militară a Garnizoanei Brăila



Dirijor
cpt. Raul-Ionut
Badale

1 martie
2024

ora
15.00

sala ProArte a CJCPCT
și online, pe pagina de FB a organizatorului

Se pot face donații în urna
special amenajată.



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



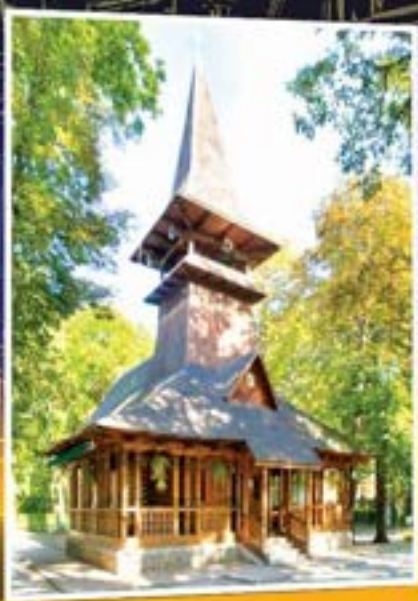
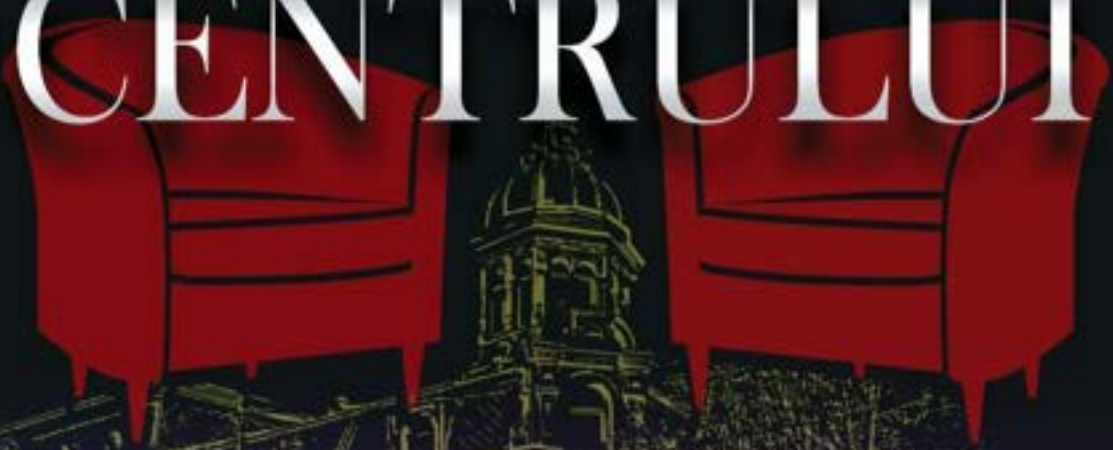
Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Casian, Arhiepiscopul Dunării de Jos
cu sprijinul generos și continuu al Maicii Starețe Pantelimonă

Interviurile CENTRULUI



INVITAT SPECIAL

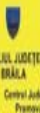
**MAICA
IUSTINA**

Mănăstirea Sf. Pantelimon Brăila
și live pe pagina de Facebook
a organizatorului.

4 MARTIE
2024 ORA 13.00

 facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila







salonul național de plastică mică brăila 2024

prezintă: critic de artă Marius Tița
curator: scenograf Gh. Mosorescu

ediția a XXV-a
09.03.- 24.04.2024
Galeria de Artă Brăila a C.J.C.P.C.T.
Plăța Traian nr. 2

Sponsor: Parteneri media:





CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Sala ProArte a CJCPCT Brăila

Dragoș F. VOICU

Dr. Blue ⁵

AMARE

Lansare de carte

21 martie
2024

17⁰⁰

Logo-uri de parteneri: Agropres, Ziarul de Brăila, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, Măgăreț, DAILY, BUCUREȘTI, Magic, ROCK



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA
în parteneriat cu
LICEUL TEORETIC „CONSTANTIN ANGELESCU” IANCA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Ziua internațională a păsărilor

**1^{ap}
ri
lie
'24**

participă
clasa doamnei
profesor inv. primar
ELENA MORTECIU

**1 aprilie 2024,
ora 10.00**

LICEUL TEORETIC
„CONSTANTIN ANGELESCU”
IANCA, jud. BRĂILA

LIVE: [facebook.com/
Centrul.de.Creatie.Braila](https://facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila)



Logo-uri de parteneri: AGROPRES, JURNALUL DE BRĂILA, Gromax de Brăila, Jurnalele de Brăila, DAILY, PROKATA, Magic, ROCK.

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN
BRĂILA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„ECATERINA TEODOROIU”
BRĂILA

organizează

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

Concursul județean

Bucuria cântecului popular

ediția
a VIII-a

Înscriș în C.A.E.J. - Județul Brăila
An școlar 2023-2024 - poziția 10 - Domeniul Cultural-Artistic

13 Aprilie
2024

Concursul se adresează elevilor din învățământul primar

Secțiuni:  SOLIȘTI  GRUPURI VOCALE



Mai multe detalii se pot obține
la telefon: 0764140864 (prof. Dumitru Simona)

The poster features a dark blue background with a network of white lines and dots, resembling a digital or social media theme. At the top, five logos are displayed: Consiliul Județean Brăila, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, Consiliul Național al Audiovizualului (CNA), Universitatea „Constantin Brâncoveanu”, and Primăria Municipiului Brăila. The main title 'MANIPULARE' is in large, yellow, hand-drawn letters, followed by 'prin MASS-MEDIA?' in a similar style. Below this, 'CAPCANELE INTERNETULUI' is written in yellow. A large, stylized 'R' with a yellow 'Q' inside it is positioned to the right of a white search bar containing the text 'http://www.'. A large black mouse cursor arrow points towards the search bar. On the left, the text 'IC|J|C|P|C|T|I CONFERINȚELE' is written in white. Below that, 'Invitat special: prof. univ. dr. ELENA ENACHE' is written in white. At the bottom, the date '19 Aprilie 2024' is in large white letters, followed by 'ora 12.00' and 'Sala ProArte'. To the right, a Facebook logo is shown above the text 'LIVE Centrul.de. Creatie.Braila'. A row of small logos is at the very bottom.

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

UNIVERSITATEA „CONSTANTIN BRÂNCOVEANU”

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

IC|J|C|P|C|T|I
CONFERINȚELE

MANIPULARE
prin MASS-MEDIA?

CAPCANELE INTERNETULUI

http://www.

Invitat special:
prof. univ. dr.
ELENA ENACHE

19 Aprilie
2024

ora
12.00

Sala
ProArte

LIVE
Centrul.de.
Creatie.Braila

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRAILA

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRAILA



BOGDAN MOSORESCU - DANIEL-MIHAI NISTOR
CIPRIAN PETRE - CRISTIAN RADU
DENNIS TEODORESCU - TRAIAN TSAMURIS
artist invitat: NICOLETA OLTEANU



ETER³GEN

VERNISAJ SÂMBĂȚĂ 27 APRILIE 2024 ORA 13.00
GALERIA DE ARTĂ A C.J.C.P.C.T. BRAILA PIATA TRAIAN NR.2
PREZINTĂ: MUZEOGRAF ALINA-RUXANDRA MIRCEA,
GHEORGHE MOSORESCU, HUGO MĂRĂCINEANU

PARTENERI MEDIA








CONSILIUL
JUDEȚEAN
BRĂILA


MINISTERUL
EDUCAȚIEI


CENTRUL JUDEȚEAN
PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII
TRADIȚIONALE BRĂILA


INSPECTORATUL
ȘCOLAR JUDEȚEAN
BRĂILA


PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
BRĂILA

OLIMPIADA MEȘTEȘUGURI ARTISTICE TRADIȚIONALE



EDIȚIA 2024
Faza județeană
Concurs din CAEN 2024



Olimpiada se adresează copiilor cu vârsta între 6 și 18 ani care se manifestă, prin instrucția și educația primite în familie sau la școală, ca adevărați creatori de artă populară, cunoscători ai secretelor meșteșugului artistic tradițional, ai specificului artizanal din satul de origine, având calitățile de manualitate, dexteritate tehnică și simț artistic propriu unui artist autentic, provenind din mediul rural, membri ai cercurilor de profil de artă populară, din școli sau cluburile elevilor din mediul rural sau urban, precum și echipelor selectate în prealabil la faza pe unitate de învățământ, club sau palat al copiilor și elevilor.

Concursul se va desfășura în ziua de **16 mai 2024**, începând cu **ora 14.00**,
la sediul Centrului Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale (CJCPCT) Brăila
din Piața Traian nr. 2, telefon 0239/614710
<https://centruldecreatiebraila.ro/>
<https://www.facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila>

Înscrierile se pot face până în data de **8 mai 2024**
la Inspectoratul Școlar Județean Brăila
e-mail: aurelia_ion@yahoo.com
sau la CJCPCT Brăila
e-mail: valorificare.braila@gmail.com



**Colegiul Național
„Gheorghe Munteanu Murgoci”**



Festivalul de Creație și Interpretare „Ana Blandiana”



Tematica: O călătorie spre marea interioară

► INVITAȚI

Ana BLANDIANA
Nicolae BĂCIUȚ
Daniela ZECA-BUZURA
Andreea RĂSUCEANU
Livi STĂNESCU
Dorin POPESCU
Tatiana CAUNI
Doru CĂSTĂIAN
Diana Cătălina POPA
Rozalia și Dan SOLCAN



► PROGRAM

► 24 MAI 2024

10.00-11.00 - „ISTORIA CA VIITOR”
Colegiul Național „Gh. M. Murgoci”

11.30-14.00 - „ERA UN LOC SAU UN TIMP”
Teatrul „Maria Filotti”

17.00-19.30 - CĂLĂTORII INTERIOARE
Casa Memorială „Fanani Istrate”

16.00-18.00 - ATELIERE TEMATICE
Colegiul Național „Gh. M. Murgoci”

► 25 MAI 2024

10.30-13.00 - ATELIERE TEMATICE
Colegiul Național „Gh. M. Murgoci”

10.30-12.30 - „O CĂLĂTORIE FANTASTICĂ”
Școala Gimnazială „Mihail Viteazul”

17.00-19.30 - SCRISUL - Formă de recuperare a trecutului
Centrul Cultural Valer Căneșii

► 26 MAI 2024

11.30-14.30
„AM FOST LA CAPĂȚUL LUMII”
CENACLUL „Beyond Words - N.B.”

FESTIVITATEA DE PREMIERE
Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

**Ediția a XII-a
24-26 mai 2024
Brăila**

Consiliul Județean
Brăila

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

Primăria Municipiului
Brăila

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE MUZICĂ UȘOARĂ

George Grigoriu

ediția a XIX-a • Brăila • ROMÂNIA

24 - 26 mai 2024

24 mai 2024 - concurs

CONCERT **ZDOB ȘI ZDUB**

25 mai 2024 - concurs

CONCERT **HORIA BRENCIU
& HB Orchestra**

26 mai 2024 - Gala Laureatilor

CONCERT **ANDRA**

SPONSORI

Bella Italia

Farmaciile IRIS

CASA TINERETULUI BRĂILA

UNIUNEA COMPOZITORILOR ȘI MUZICOLOGILOR DIN ROMÂNIA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

APAN

Radio România Cultural

AGERPRES

Radio România

Orchestra și Corala Radio România

Radio România Actualități

Ultima oră

SAEST

Radio România

Radio România

Magie FM

ROCK FM

CRONICA DE BRAILA

Jurnalul de Brăila

MD Press

DAILY

CONSIILIUL JUDEȚEAN BRĂILA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRĂILA

Festivalul internațional de muzică ușoară
George Grigoriu
ediția a XIX-a 24-26 mai 2024



ZDOB [ȘI] ZDUE

CASA TINERETULUI BRĂILA
vineri 24 mai 2024 ora 18:00

Eveniment organizat de către Consiliul Județean Brăila prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

APAN AGERPRES DAILY SORA PROBRĂILA Cronica de Brăila Jurnalul de Brăila MDPRESS DAILY

CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRĂILA

Festivalul internațional de muzică ușoară
George Grigoriu
ediția a XIX-a 24-26 mai 2024

Horia Brenciu & ORCHESTRA HB

CASA TINERETULUI BRĂILA
sâmbătă 25 mai 2024 ora 18:00

Eveniment organizat de către Consiliul Județean Brăila prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

APAN, AGERPRES, DAILY, JURNALUL DE BRĂILA, CRONICA DE BRĂILA, ULTIMA ORĂ, MAGIE, ROCK, DAILY

CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRĂILA

Festivalul internațional de muzică ușoară
George Grigoriu
ediția a XIX-a 24-26 mai 2024

ANDRA
CASA TINERETULUI BRĂILA
duminică 26 mai 2024 ora 18:00

Eveniment organizat de către Consiliul Județean Brăila prin Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

APAN, Radio Brăila Cultural, Radio Brăila, Consiliul Județean Brăila, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, Ultima oră, Jurnalul de Brăila, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, Măgic, Rock, DAILY

Logo of the Braila County Council (CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA)

Logo of the Popular Art School "Vespasian Lungu" (ȘCOALA POPULARĂ DE ARTE „VESPASIAN LUNGU” BRAILA)

Logo of the Braila County Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture (CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA)

Logo of the Municipality of Braila (PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA)

concursul național de pictură și grafică

ediția a XXIX-a

Vespasian Lungu

Prezintă: **Hugo Mărăcineanu**

Vernisajul expoziției și Festivitatea de premiere
25 mai 2024, ora 12.00, Galeria de Artă
a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea
Culturii Tradiționale Brăila,
Piata Traian nr. 2

Intrarea liberă

Logos of partner organizations: OBIECTIV, infoEST, LIBERTY, Cronica de Brăila, JURNALUL DE BRĂILA, AGERPRES, Brăila, Cămin Cultural, DENS, FM, and others.



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Uniunea
Artiștilor Plastici
din România

UNIUNEA
ARTIȘTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA

1-28 iunie 2024

GALERIA DE ARTĂ A CJCPCT BRĂILA

Piața Traian, nr. 2

Vernisajul Sâmbătă, 1 iunie, 2024, ora 13.00

Ceramică



Cuvânt de deschidere
Ana Amelia Dincă

Curator
Cristian Sima

Silvin Joan Soare

Parteneri media



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Uniunea
Artiștilor Plastici
din România

UNIUNEA
ARTIȘTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA



Stela Maria Lucici

pictură,
colaj textil

Curator, cuvânt de deschidere
Ana Amelia Dincă

1-28 iunie

GALERIA DE ARTĂ A CJCPC BRĂILA

Piața Traian, nr. 2

Vernisajul Sâmbătă, 1 iunie, ora 13.00

parteneri media



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Uniunea
Artiștilor Plastici
din România

UNIUNEA
ARTIȘTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA

Augustin Vead Luciei



fotografie



Curator, cuvânt de deschidere
Ana Amelia Dincă

1-28 iunie 2024

GALERIA DE ARTĂ A CJCPCT BRĂILA

Piața Traian , nr. 2

Vernisajul Sâmbătă, 1 iunie, ora 13

Parteneri media



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Uniunea
Artiștilor Plastici
din România

UNIUNEA
ARTIȘTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA

1-28 iunie 2024

GALERIA DE ARTĂ A CJCPCT BRĂILA

Piața Traian , nr. 2

Vernisajul Sâmbătă, 1 iunie, ora 13

Cristian Sima

grafică, pictură



Curator, cuvânt de deschidere
Ana Amelia Dincă

Parteneri media





CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Cămașa cu altită

expoziție
de costume
populare

Salonul
CJCPCT

24 iunie 20
7 iulie 24

Logo of the Ministry of Culture and Religious Affairs
Logo of the Ministry of National Heritage
Logo of the Ministry of Education and Research
Logo of the Ministry of Health
Logo of the Ministry of Agriculture and Rural Development
Logo of the Ministry of Transport and Infrastructure
Logo of the Ministry of Justice
Logo of the Ministry of Internal Affairs
Logo of the Ministry of Defense
Logo of the Ministry of Economy and Finance
Logo of the Ministry of Environment, Climate Change and Forestry
Logo of the Ministry of Energy
Logo of the Ministry of Labor and Social Protection
Logo of the Ministry of National Defense
Logo of the Ministry of National Security
Logo of the Ministry of National Identity
Logo of the Ministry of National Unity
Logo of the Ministry of National Development
Logo of the Ministry of National Education
Logo of the Ministry of National Health
Logo of the Ministry of National Culture
Logo of the Ministry of National Heritage
Logo of the Ministry of National Religion
Logo of the Ministry of National Science
Logo of the Ministry of National Technology
Logo of the Ministry of National Innovation
Logo of the Ministry of National Research
Logo of the Ministry of National Development
Logo of the Ministry of National Education
Logo of the Ministry of National Health
Logo of the Ministry of National Culture
Logo of the Ministry of National Heritage
Logo of the Ministry of National Religion
Logo of the Ministry of National Science
Logo of the Ministry of National Technology
Logo of the Ministry of National Innovation
Logo of the Ministry of National Research

â

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

UNIVERSITATEA „CONSTANTIN BRÂNCOVEANU”

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

MANIPULARE

prin MASS-MEDIA?

IC|J|C|P|C|T|I
CONFERINȚELE

PROVOCĂRILE

A

Invitat special:
prof. univ. dr.
ELENA ENACHE

26 Iunie 2024

ora 12.00

Sala ProArte

LIVE
Centrul.de.
Creatie.Braila

Facebook logo

Logos of various media and cultural organizations at the bottom: AGERPRES, Cronica de Braila, Jurnalul de Braila, DAILY, MARECULA, Magic, ROCK, InfoEST.




CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA


CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU
CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA


PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

8-26
IULIE
2024

GRATUIT

Ateliere de vacanță




JOI,
10.00-12.00
ARTA ACULUI
ȘI A RĂZBOIULUI
DE ȚESUT




MIERCURI,
10.00-12.00

ATELIERUL
DE
CERAMICĂ




MARȚI,
10.00-12.00

ATELIERUL
MÂINILOR
ISCUSITE


♥ ÎNSCRIERI:
1-5 IULIE

ÎN LIMITA LOCURILOR DISPONIBILE

♥ FESTIVAL.BRAILA@GMAIL.COM
♥ TELEFON: 0239.614710



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

MĂiestRIA

19 iulie - 1 august 2024

ROSTURI VECHI PE PÂNZE NOI

Expoziție de cămăși tradiționale
cusute cu pasiune în zilele noastre

Vernisaj

24 iulie 2024, ora 11:00

Galeria de Artă a CJCPCT Brăila


Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR
**Cântecul de dragoste
de-a lungul Dunării**

ediția a XVII-a 23 - 25 iulie 2024



marți 23 iulie - concurs - recital
Sava Negrean Brudașcu

miercuri 24 iulie - concurs - recital
Gheorghe Turda
Alexandra Diana Dan Câștigătoarea Trofeului 2023

joi 25 iulie - concurs - recital
Mioara Velicu • Maria Dragomiroiu
Cristian Ciaușu

Acompaniază **Orchestra Lăutarii** dirijată de **Nicolae Botgros**

 **ESPLANADA DUNĂRII** 

Transmisie directă asigurată de către ETNO TV



CONSELIUL JUDEȚEAN
BRĂILA
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Sava Negrean Brudașcu
marți 23 iulie 2024

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR
**Cântecul de dragoste
de-a lungul Dunării**

Ediția a XVII-a Brăila 23-25 iulie 2024

ESPLANADA DUNĂRII

ETNO

Logo-uri de parteneri: Brăila, AGERPRES, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, DAILY, MAGIC, ROCK, InfoEST

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRAILA
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRAILA

Gheorghe Turda
miercuri 24 iulie 2024

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR
**Cântecul de dragoste
de-a lungul Dunării**

Ediția a XVII-a Brăila 23-25 iulie 2024

ESPLANADA DUNĂRII

ETNO

Logo-uri de parteneri: Brăila, AGERPES, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, DAILY, Magie, ROCK, IndulEST

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRAILA
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRAILA

Mioara Velicu

Maria Dragomiroiu

joi 25 iulie 2024

Cristian Ciaușu

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR

Cântecul de dragoste
de-a lungul Dunării

Ediția a XVII-a Brăila 23-25 iulie 2024

ESPLANADA DUNĂRII

ETNO




**CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA**


**Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale**


**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA**


**Uniunea
Artiștilor Plastici
din România**


**UNIONE
ARTISTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA**

PERSPECTIVE ÎN TANDEM

Galeria de Artă a CJCPCT Brăila

Piața Traian nr.2

27 iulie - 14 august 2024

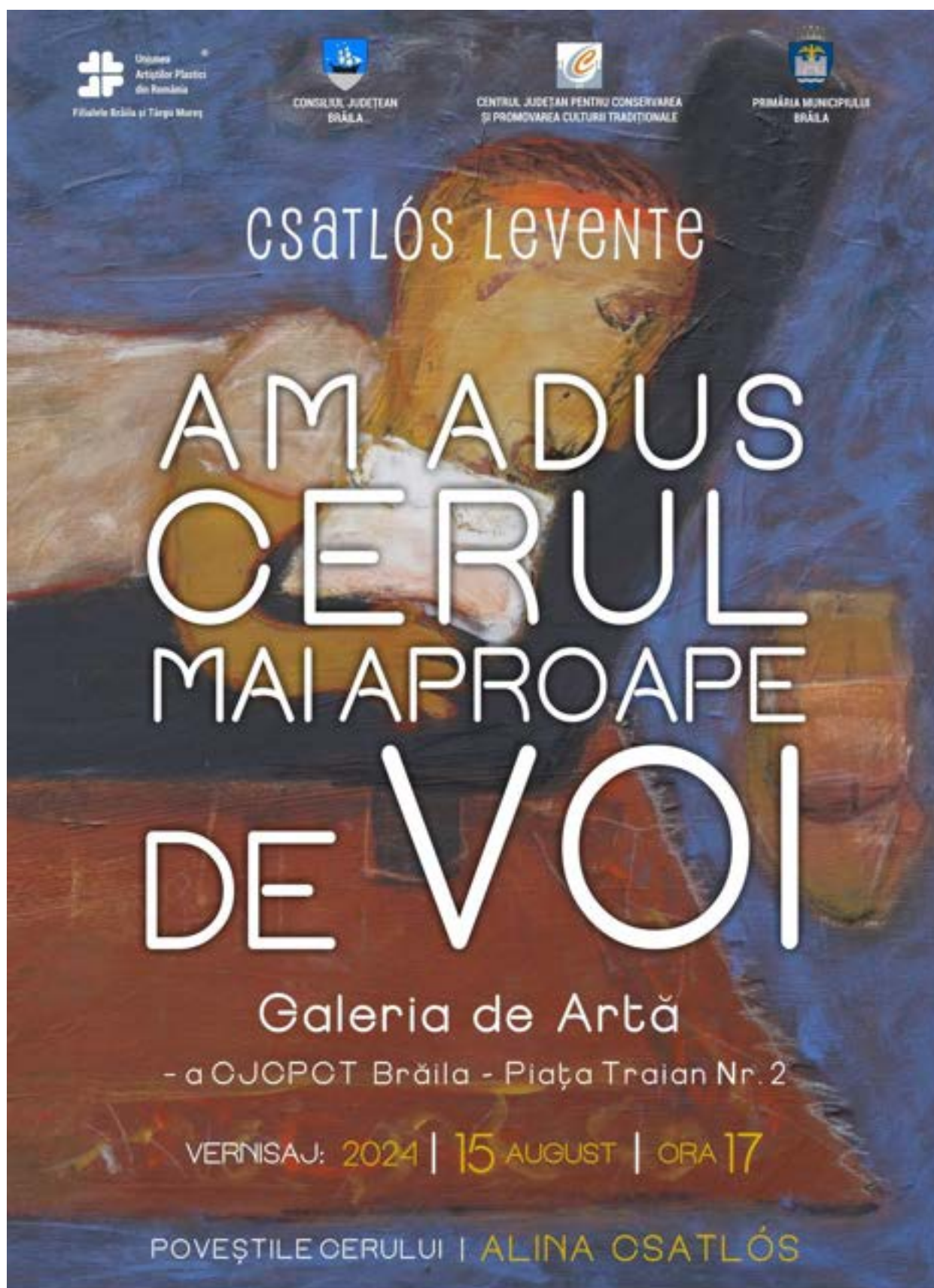
lumiņa cornelia nicolau
adrian vasile

Curator:
Conf. Univ. Dr. Liviu Nedelcu

Sâmbătă, 27 iulie

Ora 13.00







CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA



*Îți plac muzica populară, folclorul
autentic, portul tradițional și scena?*

Atunci ai motive suficiente să faci parte din

Grupul vocal **DUNĂRENCELE**

destinat tuturor celor care știu să cânte și care își doresc
să învețe piese din folclorul românesc,
să se inițieze în folclor și să se perfecționeze,
alături de specialiștii CJCPCT Brăila.

Înscrierile se fac până în data de 2 septembrie 2024!

Detalii: ✨ www.facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila
 ✨ www.centruldecreatiebraila.ro

Înscrieri: ✨ telefon: 0239/614710
 ✨ mail: concurs.creatie.braila@gmail.com

Vă așteptăm cu drag!





Joc și Cântec

Festival Concurs  **ediția a III-a 2024**

în recital
Georget Nucă

14 sept 2024
ORA 13⁰⁰

CASA TINERETULUI BRĂILA
INTRAREA LIBERĂ!

Eveniment organizat de Centrul Județean
pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

MUZEUL BRAILEI CAROL I

TEMA
EURO 2024
ÎN OFSAID!

MARELE PREMIU

CONSTANTIN CIOȘU
ROMANIA

VERNISAJUL
SALONULUI
INTERNAȚIONAL
DE CARICATURĂ

EDIȚIA a 19-a 2024

27
ora 16⁰⁰
septembrie

655 LUCRĂRI | 255 DE CARICATURIȘTI | 55 DE ȚĂRI

Bobi Dumitrescu &
ȚAPINARI

recital

JURIUL

MARIAN AVRAMEȘCU

DODO NIȚĂ

LEONTE NĂSTASE

MARIUS ȚIȚĂ

DORU CRIHANĂ

Vă invităm în
Grădina Casei Umorului Desenat
din Strada Ana Aslan, nr. 27

Logo-uri de parteneri: Radio Brașov, AGERPRES, Cronica de Brașov, Jurnalul de Brașov, BRAILIA DAILY, Magic, ROCK, InfoEST

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

TEMA
EURO 2024
ÎN OFSAID!

MARELE PREMIU

CONSTANTIN CIOȘU
ROMANIA

CONSELIUL JUDEȚEAN BRAILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

EXPOZIȚIA SALONULUI INTERNAȚIONAL DE CARICATURĂ

EDIȚIA a 19-a 2024

30 sept. - 18 oct.

Galeria de Artă a CJCPCT Brăila

655 LUCRĂRI | 255 DE CARICATURIȘTI | 55 DE ȚĂRI

Bobi Dumitrescu & TAȚINARI

JURIUL

MARIAN AVRAMESCU DODO NIȚĂ LEONTE NĂSTASE MARIUS ȚIȚĂ DORU CRĂHANĂ

Centrul Județean pentru
Conservarea și Promovarea Culturii
Tradiționale Brăila

Piața Traian nr.2

Logo-uri de parteneri: Radio Brăila, AGERPRES, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, BRAILA DAILY, etc.

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI

UNIVERSITATEA „CONSTANTIN BRÂNCOVEANU”

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

ICLICIPLICITI
CONFERINȚELE

MANIPULARE prin MASS-MEDIA?

CETĂȚENIA DIGITALĂ

celebrarea
Zilei Internaționale
a Vârstnicilor

Invitat special:
prof. univ. dr.
ELENA ENACHE

30 Septembrie
2024

ora
12.00

Sala
ProArte

LIVE
Centrul.de.
Creatie.Braila

INTRARE LIBERĂ ÎN LIMITA LOCURILOR DISPONIBILE

ANDREI IRIMIA

LIGHTS AND SHADOWS

masterclasses | poetry | giving young musicians a stage



BRĂILA | 12 OCT | ORA 16 | CASA TINERETULUI



Parteneri

Facultatea de CHIMIE
București

Inspectoratul Școlar Județean
Brăila

Facultatea de Știința
și Ingineria Alimentelor
Galați

Centrul Județean pentru
Conservarea și Promovarea
Culturii Tradiționale
Brăila

Asociația Club Rotary
Brăila

Ediție dedicată academician profesor universitar
RALUCA RIPAN

Zilele CHIMIEI

la Școala „Ion Creangă” Brăila

14-18 octombrie 2024

Ediția a III-a



Șezătoare... în farfurie

Coordonator:

prof. Elena-Livica Băcanu



CONȘILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ JOHNNY RĂDUCĂNU

EDIȚIA A XI-A • 18-20 OCTOMBRIE 2024 • BRĂILA • ROMÂNIA

VINERI 18 OCTOMBRIE
Conferință tematică de deschidere a Festivalului
Evenimentul se desfășoară în Sala ProArte a CJCPCT Brăila începând cu ora 18⁰⁰

SÂMBĂȚĂ 19 OCTOMBRIE
Michael Crețu
Groove Garden by Sorin Zlat

DUMINICĂ 20 OCTOMBRIE
Irina Popa & Cornel Cristei
Ethnotic Project
Irina Sârbu - voce,
Cezar Cazanoi - flaut & caval, Anatol Cazanoi - țambal & clape,
Liviu Negru - chitară Laurențiu Horjea - bas, Dragoș Mihu - tobe

CASA TINERETULUI BRĂILA - ORA 18⁰⁰

EVENTIMENT ORGANIZAT DE CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA
PRIN CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

Logo-uri de parteneri: Municipiul Brăila, AGERPRES, Digi, Canal 5, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, BRĂILA DAILY, KINOCLUB, US, Magic, ROCK, indiest

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ

JOHNNY RĂDUCANU

Ediția a XI-a Brăila România
18 - 20 octombrie 2024

JAZZ

JOHNNY RĂDUCANU
prin ochi de copil

EXPOZIȚIE DE PICTURĂ ȘI GRAFICĂ
coordonator *prof. Marilena Ioanid*

Comisul Județean Brăila
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila
Primăria Municipiului Brăila

Logo-uri de parteneri: Brăila, AGROPRES, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, DAILY, Magic, ROCK, InfoEST



Uniunea
Artiștilor Plastici
din România

Consiliul Județean
Braila

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

FILIALA AȘCIPBRI
Braila

UNIUNEA
ARTISTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA

AMPRENTA CONTEMPORANA

SIMONA PASCALE

Galeria de Artă a CJCPCT Brăila

19.10-15.11.2024

VERNISAJ: SÂMBĂȚĂ 19.OCTOMBRIE ORA 12.00

Logo of the Ministry of Culture and Religious Affairs of Romania

AGERPRES

Cronica de Brăila

Jurnalul 3 Brăila

EXPRESS DAILY

WEEKLY

USC

Magic

ROCK

WEST



CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRĂILA

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ JOHNNY RĂDUCANU

EDIȚIA A XI-A • 18-20 OCTOMBRIE 2024 • BRĂILA • ROMANIA



GROOVE GARDEN

Groove Garden by Sorin Zlat

RECITAL
INTERNATIONAL JAZZ FESTIVAL

SÂMBĂȚĂ 19 OCTOMBRIE 2024 • CASA TINERETULUI BRĂILA

BILETELE SUNT ÎN VÂNZARE LA AGENȚIA DE BILETE A CJCPCT BRĂILA ȘI BLT.ro
PIAȚA TRAIAN NR.2 | LUNI - JOI: 10.00 - 16.00 | VINERI: 10.00 - 14.00



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ JOHNNY RĂDUCANU

EDIȚIA A XI-A • 18-20 OCTOMBRIE 2024 • BRĂILA • ROMANIA



RECITAL
INTERNATIONAL
JAZZ FESTIVAL

Michael Crețu

SÂMBĂȚĂ 19 OCTOMBRIE 2024 • CASA TINERETULUI BRĂILA

BILETELE SUNT ÎN VÂNZARE LA AGENȚIA DE BILETE A CJCPCT BRĂILA ȘI ::BLT.ro
PIAȚA TRAIAN NR.2 | LUNI - JOI: 10.00 - 16.00 | VINERI: 10.00 - 14.00

Logo of the County Council of Braila, Braila Municipality, and the Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture of Braila.

Logo of the International Jazz Festival.

Logo of the Casa Tineretului Braila.

Logos of sponsors: Asespro, Cronica de Braila, Jurnalul de Braila, Braila Daily, and others.

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

EDIȚIA A XI-A • 18-20 OCTOMBRIE 2024 • BRĂILA • ROMANIA

în ritm de
Jazz

ORA 17:15
DUMINICĂ 20
OCTOMBRIE

CU PARTICIPAREA MUZICII MILITARE A GARNIZOANEI BRĂILA
DIRIJOR Cpt. RAUL IONUȚ BADALE



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

BILETELE SUNT ÎN VÂNZARE LA AGENȚIA DE BILETE A CJCPCT BRĂILA ȘI BLT.ro
PIAȚA TRAIAN NR.2 | LUNI - JOI: 10.00 - 16.00 | VINERI: 10.00 - 14.00



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA
MUNICIPIULUI
BRĂILA

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE JAZZ JOHNNY RĂDUCANU

EDIȚIA A XI-A • 18-20 OCTOMBRIE 2024 • BRĂILA • ROMANIA



RECITAL

Irina Popa & Cornel Cristei

DUMINICĂ 20 OCTOMBRIE 2024 • CASA TINERETULUI BRĂILA

BILETELE SUNT ÎN VÂNZARE LA AGENȚIA DE BILETE A CJCPC BRĂILA ȘI LA: BLT.ro
PIAȚA TRAIAN NR.2 | LUNI - JOI: 10.00 - 16.00 | VINERI: 10.00 - 14.00

Logo of the County Council of Braila, County Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture of Braila, and the Municipality of Braila.

Logo of the International Jazz Festival Johnny Raducanu.

Logos of sponsors: AGROPRES, CROMICA de Braila, JURNALUL de Braila, DAILY, Magic, ROCK, and others.



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Premiul I - 800 lei Premiul II - 700 lei Premiul III - 600 lei

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA PRIMĂRIA ORAȘULUI IANCA CASA DE CULTURĂ IANCA INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA LICEUL TEORETIC „CONSTANTIN ANGELESCU” IANCA BRIGADA 10 GENIU „DUNĂREA DE JOS” CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

Dar din Dar

spectacol caritabil de muzică și dans
în sprijinul Școlii Gimnaziale „Prof. Emil Panaitescu” Cudalbi, Galați

participă **Muzica militară a Garnizoanei Brăila**
și invitații săi
dirijor cpt. Ionuț-Raul Badale

prezintă Suzana Purice



Casa de Cultură Ianca

2024
23 octombrie
ora 13.00

**INTRAREA
LIBERĂ!**

Logo of the Ministry of Culture and Religious Affairs, Romania

AGERPRES

Centra de Bătăie

Jurnalul de Brăila

BRIGADA 10 GENIU DUNĂREA DE JOS

DAILY

MAGIA

ASS

Magic 10

ROCK

infoEST

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAILA CONSILIUL NAȚIONAL AL AUDIOVIZUALULUI CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA UNIVERSITATEA „CONSTANTIN BRÂNCOVEANU” PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAILA

IC|IC|P|CTI
CONFERINȚELE

MANIPULARE
prin MASS-MEDIA?

DECIZIILE PERSONALE
INFLUENȚATE DE
PUBLICITATE

Invitat special:
prof. univ. dr.
ELENA ENACHE

6 Noiembrie
2024 ora
13.00 Sala
ProArte

LIVE
Centrul.de.
Creatie.Braila







 **CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA**  **PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA** 

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

Înscrierea în preselecția-online
(festival.braila@gmail.com)
până în data de 7 noiembrie 2024

Se pot înscrie în competiție concurenți cu vârsta cuprinsă
între 14 și 35 de ani, împliniți până la data preselecției.

23-24 noiembrie 2024

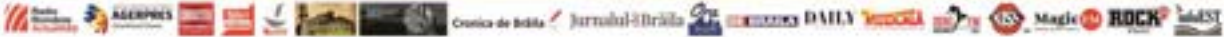
**Festivalul
național
de
muzică
folk**

ediția a XVII-a
Brăila 2024

**Chira
Chiralina**

Marele premiu – 4.000 lei
Premiul I – 2.500 lei
Premiul II – 2.000 lei
Premiul III – 1.500 lei
Cea mai bună creație – 1.000 lei
Virtuozitate instrumentală – 1.000 lei
Premiul pentru popularitate – 1000 lei

<https://centruldecreatiebraila.ro/festivalul-national-de-folk-chira-chiralina/>
<https://www.facebook.com/festival.folk.chira.chiralina/>





SALONUL DE IARNĂ

FILIALA CONSTANȚA UNU A U.A.P.R.

pictură, grafică
ceramică & tapiserie

Vernisaj: 16 noiembrie 2024, h: 13:00

Curator: Florentin Sîrbu

Critic de Artă: Cristina Gelan

Galeria de Artă a CJCPCT

Brăila, Piața Traian, nr. 2

16.11 - 13.12 2024



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU
CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Seniorii pe ringul de dans

cu participarea reprezentanților
Uniunii Județene a Pensionarilor Brăila – coord. Rusu Preda Tinca
Uniunii Județene „Solidaritatea” a Pensionarilor Brăila – coord. Novac Viorica



ATELIERUL DE MUZICĂ

al CJCPCT Brăila

EOL
L
D

21 noiembrie
2024

ora
17.00

Sala Atelier textile
a CJCPCT Brăila



CONSILIUL JUDEȚEAN BRĂILA
CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRĂILA
PROMOVAREA CULTURII TRADITIONALE BRĂILA

Chira Chiralina

Festivalul național de muzică folk
Ediția a XVII-a Brăila • 23-24 noiembrie 2024

noiembrie **23** ora 18⁰⁰

Cristi Dumitrașcu & Planul B
TVA - „Sunt un frate tânăr“
Recital de muzică și poezie în onoarea lui Florian Pittiș

noiembrie **24** ora 18⁰⁰

Damian Drăghici
Meditații românești

CASA TINERETULUI BRĂILA
BILETELE SE VOR PUNE ÎN VÂNZARE LA AGENȚIA DE BILETE A
CJCPCT BRĂILA PIAȚA TRAIAN NR.2 ȘI ONLINE PE BLT.RO

 facebook.com/Centrul.de.Creatie.Braila 



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Chira Chirafina

Festivalul național de muzică folk

program omagial
Adrian Păunescu

În pragul iernii absolute

muzică folk și poezie
ediția a XII-a

Foaierul
Casei Tineretului Brăila

23 noiembrie
2024
ora 17.15

De la Foto Cluj 1923 - Adrian Păunescu - 06 July 2009 / 14:38:48,
CC BY 2.0, https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=Adrian_Păunescu&oldid=11915318

AGROPRES

Cronica de Brăila

Jurnalul de Brăila

DAILY

MAGIA

MAGIC

ROCK

InfoEST

The poster features a central photograph of a group of women in red and black clothing performing a dance or exercise routine in a hall. The hall has a tiled floor and walls decorated with various items, including coats and framed pictures. The background is a light beige color with decorative autumn leaves in shades of orange and yellow. At the top, there are three logos: the County Council of Braila, the County Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture of Braila, and the Municipality of Braila. The main title 'Chira Chiralina' is written in a large, elegant, dark brown font. Below it, 'Festivalul național de muzică folk' is written in a smaller, dark brown font. To the right, the workshop title 'atelierul Mens Sana in Corpore Sano' is written in a large, elegant, dark brown font, followed by 'al CJCPCT Brăila' in a smaller, dark brown font. At the bottom, the location 'Foaierul Casei Tineretului Brăila' is written in a dark brown font. The date and time '23 noiembrie 2024 ora 16.45' are written in a large, elegant, dark brown font. At the very bottom, there is a row of logos for various sponsors, including Agropres, Critica de Brăila, Jurnalul de Brăila, DAILY, and others.

CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

**Chira
Chiralina**
Festivalul național de muzică folk

**atelierul
Mens Sana
in Corpore Sano**
al CJCPCT Brăila

Foaierul
Casei Tineretului Brăila

23 noiembrie
2024
ora 16.45

Agropres, Critica de Brăila, Jurnalul de Brăila, DAILY, Magic, ROCK, and other logos.


 CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA


 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA


 PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Chira Chiralina

Festivalul național de muzică folk

vernisajul expoziției Cri, cri, cri ... Toamnă gri

Atelierul de pictură
al CJCPCT Brăila

Foaierul
Casei Tineretului
Brăila

23 noiembrie
2024
ora 16.30







CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



Concurs de Literatură Umoristică

NATIONAL

FESTIVITATEA DE PREMIERE
ediția a VIII-a 2024
24 noiembrie 2024 | ora 17⁰⁰
Foaierul Casei Tineretului Brăila

Chira Chiralina

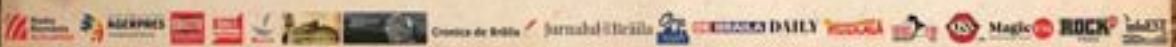
Festivalul național
de muzică folk
Ediția a XVII-a Brăila



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA



[illegible]



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU
CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA
CULTURII TRADIȚIONALE BRAILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA





Consiliul Județean
Brăila



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE
BRĂILA



Primăria Municipiului
Brăila



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

concert de colinde

*Ducu
Bertzi
& friends*

*13 Decembrie
2024
ora 18⁰⁰*

*Casa
Tineretului*

*Biletetele se vor pune
în vânzare, începând
cu 19 August 2024,
la Agenția de bilete a
C.J.C.P.C.T. Brăila.*

Logo of Braila County Council, Logo of Braila County Center for the Conservation and Promotion of Traditional Culture, Logo of Braila Municipality, Logo of Casa Tineretului, Logo of AGESPREȘ, Logo of Cronica de Brăila, Logo of Jurnalul de Brăila, Logo of DAILY, Logo of MAGAZIN, Logo of ISS, Logo of Magic, Logo of ROCK, Logo of FEST.



CONSILIUL JUDETEAN
BRAILA



CENTRUL JUDETEAN PENTRU CONSERVAREA SI PROMOVAREA
CULTURII TRADITIONALE BRAILA



PRIMARIA MUNICIPIULUI
BRAILA



UNIUNEA
ARTISTILOR PLASTICI
DIN ROMANIA



BRANSA
ARTISTILOR
PLASTICI DIN
ROMANIA
FILIALA BRAILA

SALONUL ANUAL

AL ARTISTILOR PLASTICI BRAILENI



GALERIA DE ARTA A C.J.C.P.C.T. BRAILA PIATA TRAIAN NR.2

VERNISAJ SAMBATA 14 DECEMBRIE 2024 ORA 12.30

PREZINTA: CRITIC DE ARTA ANA AMELIA MADALINA DINCA



Consiliul Județean
Brăila

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila

Primăria Municipiului
Brăila

PAUL SURUGIU

FUEGO

*Împreună
de Crăciun!*

CONCERT EXTRAORDINAR
DE COLINDE ȘI CÂNTECE DE CRĂCIUN
ALĂTURI DE **FUEGO BAND**

15 DECEMBRIE | ORA 14⁰⁰
CASA TINERETULUI BRĂILA

CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA

Parteneri
Asociații
AGROPRES
Cronica de Brăila
Jurnalul de Brăila
DAILY
MAGIC
ROCK
WEST



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA



CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BRĂILA



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA



CONSILIUL JUDEȚEAN
BRĂILA

Centrul Județean pentru Conservarea
și Promovarea Culturii Tradiționale

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
BRĂILA

Tradiții și Obiceiuri



CONCURS JUDEȚEAN

Ediția a III-a Brăila 2024

17

începând cu ora 15⁰⁰
decembrie

• SALA PROARTE A CJCPCT BRĂILA •

📍 Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, Piața Traian nr.2

☎ 0239.614.710

Logo-uri ale partenerilor: Brăila, AGERPRES, Cronica de Brăila, Jurnalul de Brăila, BUREAUL DE PRESĂ, ROMANIA, MAGIC, ROCK, LATEST

*Galeria din pod
a CJCPCT Brăila*



